

Муниципальное бюджетное дошкольное общеобразовательное учреждение
детский сад «Журавлёнок» г.Усмань

Принято

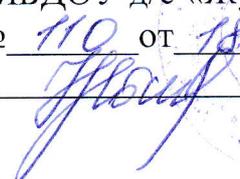
На педагогическом совете

№ 1 от 18.08.2023

Утверждено

приказом заведующего
МБДОУ д/с «Журавлёнок»

№ 110 от 18.08.2023

 Н.В. Жданова

**Рабочая программа образования для детей 5 -6 лет,
старшая группа №5 « Колобок »
муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения д/с «Журавлёнок» г.Усмани Липецкой обл.**

**Составлена на основе Федеральной образовательной
программы ДО**

Срок реализации программы 2023-2024 уч.год

Составили:

Путилина О.В. – воспитатель
высшей квалификационной категории
Голованева А.С. – воспитатель
высшей квалификационной категории

Усмань, 2023г.

Содержание

1. Целевой раздел.

- 1.1. Пояснительная записка.
- 1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы образования.
- 1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса.
- 1.4. Планируемые результаты освоения программы в старшем дошкольном возрасте (к шести годам).
- 1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

2. Содержательный раздел.

- 2.1. Содержание образовательной деятельности в старшей группе по образовательным областям.
- 2.2. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.
- 2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы образования детей 5-6 лет.
- 2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.
- 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

3. Организационный раздел.

- 3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы.
- 3.2. Режим дня, планирование образовательной деятельности (сетка занятий).
- 3.3. Примерное распределение тем в течение года в старшей группе (5-6 лет).
- 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы.
- 3.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в старшей группе.
- 3.6. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в старшей группе.

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образования детей 5-6 лет разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой ДО и ФГОС ДО.

Рабочая программа образования детей старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Используются парциальные программы:

- «Математические ступеньки» Е.В. Колесникова.
- «Здравствуй, мир!» под редакцией А.А.Вахрушева, Е.Е.Кочемасовой, Ю.А. Акимова, И.К. Белова
- «Расту культурным» под редакцией Л.М. Липинская
- Авторская педагогическая технология по обучению дошкольников элементам грамоты под редакцией Е.В. Колесниковой
- « Развитие речи в детском саду » В.В. Гербова
- «Рисование , лепка, аппликация » Д. Н. Колдина
- « Конструирование и ручной труд в детском саду » Л.В. Куцакова
- Формирование культуры безопасности. Л.Л. Тимофеева
- Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в старшей группе детского сада под редакцией Н.А. Карпухиной
- Развернутое перспективное планирование Г.Г. Белецкая

Рабочая программа образования детей 5-6 лет разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959)
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября.2022 г. № 955
5. Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям

воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.

6. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)
7. Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809
8. Устав учреждения, образовательная программа ДОУ МБДОУ д/с «Журавлёнок» г. Усмани Липецкой области, программа воспитания ДОУ.

1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса

Рабочая программа образования детей 5-блет построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Планируемые результаты освоения программы в старшем дошкольном возрасте

К шести годам:

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется

на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своём поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очерёдность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приёмами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определённой тематики и жанра;
- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счётом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к населённому пункту, в котором живёт, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнёров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Планируемые результаты освоения программы образования детей 5-6 лет заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка старшего дошкольного возраста.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей старшего дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение.

Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности в старшей группе пообразовательным областям

| ОО Социально-коммуникативное развитие | |
|--|---|
| Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
| <p><u>В сфере социальных отношений:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; - содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; - поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; - обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в | <p>В сфере социальных отношений</p> <p>Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчёркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.</p> <p>Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.</p> <p>Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать своё отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия.</p> |

| | |
|---|---|
| <p>группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;</p> <p>- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.</p> <p><u>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u></p> <p>- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;</p> <p>- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;</p> <p>- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.</p> <p><u>В сфере трудового воспитания:</u></p> <p>- формировать представления</p> | <p>Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.</p> <p>Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.</p> <p>Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.</p> <p>Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО.</p> <p>Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.</p> <p>В области формирования основ гражданственности и патриотизма</p> <p>Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре.</p> <p>Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.</p> <p>Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населённом пункте, посвящёнными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населённый пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населённого пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах.</p> <p>Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).</p> |
|---|---|

о профессиях и трудовых процессах;

- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;

развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.

В области формирования безопасного поведения:

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

В сфере трудового воспитания

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продаёт товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофёр развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создаёт условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создаёт проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создаёт условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

В области формирования безопасного поведения

Педагог создаёт условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения.

Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лёд и тому подобное). Иницирует

| | |
|---|--|
| <p>- формировать осмотнительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;</p> <p>- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.</p> | <p>проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.</p> <p>Педагог создаёт условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.</p> |
|---|--|

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населённому пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

ОО Познавательное развитие

| | |
|-----------------|---|
| Основные задачи | Содержание образовательной деятельности |
|-----------------|---|

| | |
|---|--|
| образовательной деятельности | |
| <p>- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях; формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</p> <p>- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счёт, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное);</p> <p>- совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</p> <p>- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия</p> | <p>Сенсорные эталоны и познавательные действия Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, тёплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зелёный, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.</p> <p>Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.</p> <p>Математические представления В процессе обучения количественному и порядковому счёту в пределах десяти педагог совершенствует счётные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами. Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.</p> <p>Окружающий мир Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населённом пункте, его</p> |

| | |
|--|---|
| <p>различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы; - продолжать учить детей использовать приёмы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств; - продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться. | <p>истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира.</p> <p>Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.</p> <p>Природа</p> <p>Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создаёт ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей.</p> <p>Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); Способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.</p> |
| <p>Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Познавательное развитие</p> | |
| <p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; - приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; | |

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

| ОО Речевое развитие | |
|--|---|
| Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
| <p>Формирование словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. - упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); - активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб). <p>Звуковая культура речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове; | <p>Формирование словаря</p> <p>Педагог осуществляет обогащение словаря за счёт расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счёт слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов.</p> <p>Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p> <p>Звуковая культура речи</p> <p>Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p> <p>Грамматический строй речи</p> <p>Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.</p> <p>Связная речь</p> |

- продолжать развивать фонематический слух; отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детёнышей животных, развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котёнок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

- познакомить с разными способами образования слов, продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространённо);

- закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться;

Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик.

Педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи.

Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа.

Педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели.

Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Подготовка детей к обучению грамоте

Педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трёхслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трёхзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твёрдость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели;

- поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов, продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания;

- формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых;

- развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события;

- формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

Подготовка детей к обучению грамоте:

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твёрдый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук),

определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Примерный перечень художественной литературы

Малые формы фольклора: загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки: «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обр. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр.И.В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обр. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обр. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обр. М.А. Булатова/ обр. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна- лягушка» (обр. А.Н. Толстого/ обр. М. Булатова).

Сказки народов мира: «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обр. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия: Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тётушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза: Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору);

правильно употреблять соответствующие термины;

- познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

- совершенствовать художественно-речевые и

Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки: Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия: Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки: Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с

| | |
|---|---|
| <p>исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);</p> <p>- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).</p> | <p>англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).</p> |
|---|---|

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Речевое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

ОО Художественно-эстетическое развитие

| Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
|---|---|
| <p><u>Приобщение к искусству:</u></p> <p>- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;</p> <p>- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях</p> | <p>Приобщение к искусству</p> <p>Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.</p> <p>Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).</p> |

| | |
|--|--|
| <p>искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); - развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность; - продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; - продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); - продолжать знакомить детей с | <p>Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания.</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство.</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.</p> <p>Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.</p> <p>Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.</p> <p><u>Примерный перечень произведений изобразительного искусства</u></p> <p>Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»;</p> |
|--|--|

жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.

Изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной

А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Берёзовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковёр-самолёт».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

Рисование

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование

Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур.

Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по

| | |
|--|---|
| <p>деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности; - обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; - закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; - развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира; - в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение; - формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга; - совершенствовать у детей изобразительные навыки и | <p>горизонтали). Закрепляет у детей способы и приёмы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.</p> <p>Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и лёгкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.</p> <p>Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, тёмно-зелёный, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.</p> <p><u>Сюжетное рисование</u></p> <p>Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загороживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загороживающие и тому подобное).</p> <p><u>Декоративное рисование</u></p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством.</p> |
|--|---|

| | |
|--|---|
| <p>умения, формировать художественно-творческие способности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций; - поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения; - обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей; - инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов); - продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных | <p>Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объёмные фигуры.</p> <p>Лепка</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу.</p> <p>Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p> <p><u>Декоративная лепка</u></p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углублённым рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p> |
|--|---|

игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрёшка, бирюльки);

- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли;
- поддерживать личностное творческое начало;
- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить всё необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Конструктивная деятельность:

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;
- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Музыкальная деятельность:

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений

Аппликация

Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветов и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приёму обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество

Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объёмные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

(песня, танец, марш);

- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на неё;
- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Театрализованная деятельность:

- знакомить детей с различными видами театрального искусства

Слушание

Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш).

Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

Примерный перечень музыкальных произведений

«Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылёк», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение

Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь лёгким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчётливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

Примерный перечень музыкальных произведений

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Ворон», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой. Песни: «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество

Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, весёлую плясовую.

Примерный перечень музыкальных произведений

«Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

(кукольный театр, балет, опера и прочее);

- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актёр, антракт, кулисы и так далее);
- развивать интерес к сценическому искусству;
- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения);
- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой, формировать основы досуговой

Музыкально-ритмические движения

Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочерёдное выбрасывание ног вперёд в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперёд, кружение; приседание с выставлением ноги вперёд). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

Примерный перечень музыкальных произведений

Упражнения: «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами: «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. Этюды: «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обр. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы: «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы: «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обр. В. Агафонникова.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество

Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

Примерный перечень музыкальных произведений

Игры: «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обр. Т. Попатенко.

Игры с пением: «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайка», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обр. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха: «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и

| | |
|--|--|
| <p>культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; - формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; - знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям; - развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее); - формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); - воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; - поддерживать интерес к участию в творческих объединениях | <p>детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».</p> <p>Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».</p> <p>Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».</p> <p>Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».</p> <p>Инсценировки и музыкальные спектакли.: «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обр. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества: «Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обр. Т. Смирновой.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.</p> <p>Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.</p> <p><u>Примерный музыкальный материал</u></p> <p>«Дон-дон», рус. нар. песня, обр. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актёр, антракт, кулисы и так далее).</p> <p>Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее).</p> <p>Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p> <p>Культурно-досуговая деятельность</p> <p>Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя</p> |
|--|--|

| | |
|---|---|
| дополнительного образования в ДОО и вне её. | собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях. |
|---|---|

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Художественно-эстетическое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

ОО Физическое развитие

| Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
|---|---|
| - обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать | Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создаёт условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками. Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает |

| | |
|---|--|
| <p>спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;</p> <p>- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;</p> <p>- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;</p> <p>- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;</p> <p>- укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического</p> | <p>формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p> <p>Основные движения</p> <p>- бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;</p> <p>- ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;</p> <p>- ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;</p> <p>- бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увёртыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;</p> <p>- прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперёд-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперёд через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;</p> |
|---|--|

воспитания;
- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;
- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

- прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;
- упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоём на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; переключивание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и переключивание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лёжа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика

Музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультурминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры.

Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа лёгкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения

Педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

Подвижные игры

Педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

Спортивные игры

Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по

упрощённым правилам.

Формирование основ здорового образа жизни

Педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарём и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

Активный отдых

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии: педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Физическое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений

Образовательная область социально-коммуникативное развитие

Место (роль) программы в образовательном процессе

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Условия для успешной реализации данной программы:

- организация особой предметно-развивающей среды в группах

«Культурно-гигиенические навыки»

Требования к результатам освоения программы.

В результате овладения программы ребенок должен:

Самостоятельно быстро одеваться и раздеваться.

Аккуратно складывать одежду.

Поддерживать порядок в шкафу.

Правильно пользоваться столовыми приборами.

Намазывать ножом масло на хлеб.

Заправлять кровать после сна.

Быстро и аккуратно умываться.

Следить за чистотой тела.

Соблюдать порядок в умывальной комнате.

Диагностика (мониторинг) освоения содержания программы

«Культурно-гигиенические навыки»

Дети выполняет самостоятельно культурно-гигиенические навыки.

Раздел «Культурно-гигиенические навыки» является одной из составляющих содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие». Культурно-гигиенические навыки – важная составная часть культуры поведения. Необходимость опрятности, содержания в чистоте лица, рук, тела, одежды, обуви продиктованная не только требованиями гигиены, но и нормами человеческих отношений.

Цель и задачи программы.

Цель освоения программы: сформировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, причёски.

Задачи:

1 Воспитывать привычку самостоятельно чистить зубы, следить за чистотой ногтей, при кашле и чихании закрыть рот и нос носовым платком, отворачиваться в сторону.

2 Научить быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своём шкафу (раскладывать одежду в определённые места), опрятно убирать постель.

3 Продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом.

Перспективно-тематическое планирование по культурно-гигиеническим навыкам

| Сентябрь | | | |
|---|--|--|--|
| <i>Питание</i> | <i>Одевание-раздевание</i> | <i>Умывание</i> | <i>Содержание одежды и обуви в порядке</i> |
| Совершенствовать умения: держать вилку большим и средним пальцами | Совершенствовать умение самостоятельно одеваться и | Совершенствовать навыки умывания: намывать руки до образования | Закреплять умение заправлять кровать: |

| | | | |
|--|---|---|---|
| <p>придерживая сверху указательным пальцем; есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть.</p> | <p>раздеваться в определенной последовательности.</p> <p>Дидактическое упражнение: «Кто правильно и быстро положит одежду.»</p> | <p>пены, тщательно смывать, мылить лицо, насухо вытирать своим полотенцем.</p> <p>Чтение: И. Ищук «Мои ладошки»</p> | <p>поправлять простыню, застилать покрывало.</p> <p>Дидактическое упражнение: «Как надо заправлять постель»</p> |
|--|---|---|---|

Октябрь

| | | | |
|--|---|--|---|
| <p>Закреплять умения: намазывать ножом масло на хлеб; отрезать кусочек котлеты (мяса), сосиски.</p> <p>Беседа: «Вспомним, как правильно надо кушать»</p> | <p>Закреплять умения: правильно размещать свои вещи в шкафу; аккуратно складывать одежду на стуле перед сном.</p> <p>Дидактическое упражнение: «Кто правильно и быстро положит одежду.»</p> | <p>Совершенствовать навыки умывания: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, мылить лицо, насухо вытирать своим полотенцем, аккуратно вешать на место.</p> <p>Дидактическое упражнение: «Расскажем малышам, как надо умываться.»</p> | <p>Закреплять умение заправлять кровать: поправлять простыню, застилать покрывало.</p> <p>Дидактическое упражнение: «Кто лучше умеет заправлять постель.»</p> |
|--|---|--|---|

Ноябрь

| | | | |
|---|---|---|--|
| <p>Учить соблюдать гигиенические правила во время приема пищи (не откидываться на спинку стула, не расставлять локти и не ставить их на стол).</p> <p>Дидактическая игра «Обед у короля».</p> | <p>Закреплять умение пользоваться разными видами застежек.</p> <p>Чтение: И. Бурсов «Галоши».</p> | <p>Совершенствовать навыки умывания: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, мылить лицо, насухо вытирать своим полотенцем;</p> <p>умение пользоваться носовым платком.</p> | <p>Учить содержать в порядке обувь, при ношении не стаптывать задник, шнуровать ботинки.</p> <p>Дидактическая игра: «Шнуровка»</p> |
|---|---|---|--|

Декабрь

| | | | |
|--|---|---|---|
| <p>Совершенствовать умения: пользоваться салфеткой по мере необходимости, пережевывать пищу закрытым ртом. Чтение: Н. Литвинова «Королевство столовых приборов».</p> | <p>Формировать навыки поддерживать чистоту и порядок в шкафу для одежды самостоятельно. Беседа: «Каждой вещи свое место».</p> | <p>Совершенствовать умения: быстро и аккуратно умываться; соблюдать порядок в умывальной комнате. Чтение: Е. Винокуров «Купание детей».</p> | <p>Учить просушивать и чистить свою одежду, мыть, протирать обувь. Чтение: Д. Крупская «Чистота».</p> |
| Январь | | | |
| <p>Совершенствовать умения: держать вилку большим и средним пальцами придерживая сверху указательным пальцем. Беседа: «Культура еды – дело серьезное».</p> | <p>Размещать свои вещи в шкафу, аккуратно складывать одежду на стуле перед сном. Беседа: «Как мы наводим порядок в шкафу для одежды».</p> | <p>Совершенствовать умения: быстро и аккуратно умываться; соблюдать порядок в умывальной комнате; пользоваться только своим полотенцем.</p> | <p>Закреплять умение пришивать пуговицы и петли. Беседа: «Как заботиться о своей одежде».</p> |
| Февраль | | | |
| <p>Закрепить умение есть второе блюдо, держать нож в правой, а вилку в левой руке. Чтение: О. Григорьева «Варенье».</p> | <p>Закреплять способность и умение поддерживать чистоту и порядок в шкафу для одежды. Сюжетно-ролевая игра: «Я и мама – две хозяйки».</p> | <p>Закреплять умение мыть руки после посещения туалета и по мере необходимости. Беседа: «Познакомьтесь – Мистер микроб».</p> | <p>Принимать участие в смене постельного белья: расстилать простыню, класть подушку в чистой наволочке. Беседа: «Чистота – залог здоровья».</p> |
| Март | | | |
| <p>Совершенствовать умение правильно</p> | <p>Закреплять умения: аккуратно</p> | <p>Закреплять умение мыть руки после</p> | <p>Формировать привычку</p> |

| | | | |
|--|--|--|---|
| <p>пользоваться столовыми приборами во время еды.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра: «Кафе».</p> | <p>складывать одежду на стуле перед сном, расправлять рукава рубашки и платья; аккуратно ставить обувь.</p> <p>Чтение: М. Зощенко «Глупая история».</p> | <p>посещения туалета и по мере необходимости; пользоваться индивидуальными туалетными принадлежностями.</p> <p>Чтение: Е. Винокуров «Купание детей».</p> | <p>следить за своим внешним видом, корректно напоминать товарищам о неполадках в их внешнем виде, проявлять желание помочь им.</p> <p>Дидактическое упражнение: «Как помочь товарищу»</p> |
| Апрель | | | |
| <p>Совершенствовать умение правильно пользоваться столовыми приборами; есть второе блюдо при помощи ножа и вилки, не перекладывая их из рук в руку.</p> | <p>Совершенствовать умения: быстро одеваться и раздеваться; аккуратно развешивать одежду в шкафу и складывать на стуле.</p> <p>Чтение: С. Михалков «Все сам»</p> | <p>Закреплять и совершенствовать навыки, полученные в течении года, пользоваться только предметами личной гигиены.</p> | <p>Совершенствовать умение зашивать распоровшуюся по шву одежду.</p> |
| Май | | | |
| <p>Совершенствовать умения: правильно пользоваться столовыми приборами во время еды, держать приборы над тарелкой, по окончании еды класть их на край тарелки, а не на стол.</p> | <p>Совершенствовать умение помогать товарищам застегнуть пуговицу, расправить воротник.</p> <p>Чтение: Я. Аким «Неумейка».</p> | <p>Воспитывать привычку следить за чистотой тела, закреплять и совершенствовать полученные культурно-гигиенические навыки.</p> | <p>Закреплять умения: следить за своим внешним видом; заправлять кровать после сна; принимать участие в смене постельного белья.</p> |

Список литературы:

- 1 Г.Г. Белецкая Развернутое перспективное планирование по программе «Детский сад 2100» Старшая группа.
- 2 http://dsvk1907.mskobr.ru/conditions/medical_services/vospitanie_kul_turno-gigienicheskikh_navykov_v_dou/

«Трудовое воспитание»

Требования к результатам освоения программы.

В результате овладения программой ребенок должен

1. Содержать в порядке игровые центры.
2. Уметь поддерживать порядок в группе.
3. Поливать растения, удалять сухие листья, вести календарь погоды.
4. Пересаживать цветочные растения из горошков в грунт, поливать участок из леек.
5. Ухаживать за посевами и посадками.
6. Быстро и аккуратно накрывать на стол и убирать со стола.
7. Выполнять ремонт книг, коробки для настольно-печатных игр.
8. Проверять готовность рабочих мест для организации образовательной деятельности, дополнять недостающим материалом рабочие места.
9. Окапывать кусты и деревья.
10. Подкармливать птиц.
11. Собирать игрушки, приводить их в порядок перед уходом в помещение.
12. Относить и приносить предметы по просьбе взрослого.
13. Отбирать игрушки и материал для игр, выносить его на участок.

Диагностика (мониторинг) освоения содержания программы «Трудовое воспитание»

В трудовом воспитании дошкольников большое место занимает хозяйственно-бытовой труд, связанный с самообслуживанием, соблюдением правил гигиены, поддержанием порядка в групповой комнате и на участке. Этот труд, как никакой другой, дает возможность воспитать у детей аккуратность, желание поддерживать чистоту и порядок. У дошкольников, постоянно участвующих в хозяйственно-бытовом труде, как правило, сформировано бережное отношение к вещам, стремление по собственной инициативе включаться в дежурство, навести порядок, помочь товарищу.

Раздел «Трудовое воспитание» является одной из составляющих содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Знания дошкольников о труде могут оставаться формальными, если ознакомление с трудовой деятельностью не сочетается с трудом самих детей, т.к. непосредственно в труде дети ощущают трудовое напряжение и познают его необходимость для получения результата.

Цель и задачи программы.

Цель освоения программы: нравственно-психологическая и практическая подготовка детей к добросовестному труду на общую пользу и формирование начал трудолюбия

Задачи:

- 1 Воспитание положительного отношения к труду взрослых, стремление оказывать им посильную помощь.
- 2 Формирование трудовых умений и навыков и их дальнейшее совершенствование, постепенное расширение содержания трудовой деятельности.
- 3 Воспитание у детей положительных личностных качеств: привычки к трудовому усилию, ответственности, заботливости, бережливости, готовности принять участие в труде.
- 4 Формирование навыков организации своей и общей работы.
- 5 Воспитание положительных взаимоотношений между детьми в процессе труда - умение работать согласованно и дружно в коллективе, оказывать помощь друг другу, доброжелательно оценивать работы сверстников, в корректной форме делать замечания и давать советы.

Перспективно-тематическое планирование по трудовому воспитанию

| Сентябрь | | |
|---|---|---|
| <i>Поручения</i> | <i>Дежурство</i> | <i>Совместный труд</i> |
| <p><u>В помещении:</u> содержать в порядке игровые центры; убирать на место строительный материал, настольные игры, оборудование и материал для труда.</p> <p><u>На участке:</u> очищать песок от мусора,</p> | <p>Закреплять умения: накрывать стол, правильно раскладывать столовые приборы, убирать со стола после еды; навыки подготовки материала к организации образовательной деятельности по художественно-</p> | <p>Формировать трудовые навыки, умения: использовать в процессе труда инвентарь, оборудование; подметать территорию участка, поливать песок, протирать влажной тряпкой строительный материал; пересаживать цветущие растения,</p> |

| | | |
|---|--|--|
| поливать песок, собирать его в кучу, собирать листья и растения для гербария. | эстетическому развитию: выставлять материалы по лепке, рисованию, аппликации. | собирать природный материал на участке. |
| Октябрь | | |
| <u>В помещении:</u> учить поддерживать порядок в группе перед уходом на прогулку; соблюдать порядок складывания одежды в шкафах, на стульях; поддерживать состояние спального места после уборки. <u>На участке:</u> убирать участок, веранду, освобождая их от сухих листьев; просеивать и сгребать песок в кучу. | Учить нарезать бумажные салфетки, сметать щеткой-сметкой со стола крошки в совок; раскладывать материал для организации образовательной деятельности по ФЭМП; помогать в уборке материала после организации образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию | Формировать трудовые навыки, умения: использовать в процессе труда инвентарь: наводить порядок в шкафу, собирать листья и семена для поделок; просеивать и сгребать песок в кучу. |
| Ноябрь | | |
| <u>В помещении:</u> учить содержать игрушки (куклу) в порядке: мыть, причесывать, при необходимости менять, стирать и гладить кукольную одежду, пришивать пуговицы. На участке: учить сгребать опавшие листья, укрывать ими растения, окапывать кусты и деревья. | Учить дежурить в экологическом центре: поливать растения, удалять сухие листья, вести календарь погоды. Закреплять навыки уборки обеденного стола (сметать крошки) и рабочего стола (собирать обрезки бумаги после аппликации). | Формировать трудовые навыки, умения: использовать в процессе труда инвентарь; мыть игрушки, мячи, физкультурное оборудование, протирать влажной тряпкой шкаф для полотенец; изготавливать и устанавливать кормушку для птиц. |
| Декабрь | | |
| <u>В помещении:</u> отбирать игрушки, книги, коробки, подлежащие ремонту; ремонтировать коробки, подклеивать книги. | Закреплять умения: быстро и аккуратно накрывать на стол и убирать со стола; при необходимости протирать пол; располагать на рабочих | Формировать трудовые навыки: выполнять ремонт книг, коробок для настольных игр ⁴ изготавливать и устанавливать кормушки. |

| | | |
|---|---|--|
| <p><u>На участке:</u> собирать игрушки, приводить их в порядок перед уходом в помещение; убирать участок от снега, мусора.</p> | <p>столах необходимый материал для организации образовательной деятельности; убирать рабочее место после организации образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию, протирать столы. Учить опрыскивать растения, высаживать лук в ящики.</p> | |
| Январь | | |
| <p><u>В помещении:</u> развивать трудовые навыки: мыть и протирать игрушки, строительный материал.</p> <p><u>На участке:</u> делать снежные постройки, цветные льдинки, подкармливать птиц</p> | <p>Проверять готовность рабочих мест для организации образовательной деятельности, дополнять недостающим материалом рабочие места; участвовать в подготовке пособий для образовательных областей; сажать бобовые растения для наблюдений.</p> | <p>Формировать трудовые навыки, умения: использовать в процессе труда инвентарь; оборудование, убирать в шкафах с игрушками; пришивать петли к полотенцам.</p> |
| Февраль | | |
| <p><u>В помещении:</u> мыть расчески, раскладывать мыло, менять полотенца; протирать подоконники, мебель в групповой комнате; раскладывать комплекты чистого белья по кроватям.</p> <p><u>На участке:</u> подкармливать птиц,</p> | <p>Участвовать в подготовке организации образовательной деятельности по физическому развитию, приводить в порядок рабочие места после организации образовательной деятельности.</p> <p>Подготовка календаря природы для итоговой</p> | <p>Формировать трудовые навыки, умения: наводить порядок в игровых шкафах; протирать физкультурное оборудование.</p> |

| | | |
|---|---|--|
| собирают игрушки, приводят их в порядок перед уходом в помещение; посыпать дорожки песком. | беседы о зиме. | |
| Март | | |
| <p><u>В помещении:</u> развивать навыки: соблюдать порядок в шкафах с оборудованием, приводить в порядок учебную доску, относить и приносить предметы по просьбе взрослого.</p> <p><u>На участке:</u> отбирать игрушки и материал для игр, выносить его на участок.</p> | <p>Формировать хозяйственно-трудовые навыки дежурства, подготовка к организации образовательной деятельности по ФЭМП, раскладывания наглядных пособий и дидактических материалов на место.</p> <p>Учить тонировать бумагу для рисования и аппликации; высаживать лук в ящики для еды.</p> | <p>Формировать трудовые навыки: протирать стулья в группе; изготавливать украшения, элементы костюмов к празднику.</p> |
| Апрель | | |
| <p><u>В помещении:</u> нарезать бумагу для художественно-эстетической деятельности для всей группы; изготавливать игрушки и поделки для малышей.</p> <p><u>На участке:</u> окапывать кусты и деревья, высевать семена цветов в открытый грунт; убирать сухие ветки, перекапывать землю, оформлять клумбы, высаживать рассаду.</p> | <p>Закреплять навыки подготовки материалов к организации образовательной деятельности по ФЭМП и художественно-эстетическому развитию. Учить ухаживать за посевами и посадками, черенковать комнатные растения.</p> | <p>Учить выполнять ремонт книг, коробки для настольно-печатных игр; ухаживать за посаженными растениями.</p> |
| Май | | |
| <p><u>В помещении:</u> оказывать помощь няне,</p> | <p>Подготовка календаря природы для итоговой</p> | <p>Формировать умения изготавливать</p> |

| | | |
|---|---|------------------------|
| протирать пыль, мыть двери. <u>На участке:</u> пересаживать цветочные растения из горошков в грунт; поливать участок из леек. | беседы о весне; знакомить с правилами посадки в грунт, правилами ухода за ними. | украшения для участка. |
|---|---|------------------------|

Методическое обеспечение программы

Список литературы:

1 Г.Г. Белецкая Развернутое перспективное планирование по программе «Детский сад 2100» Старшая группа.

2 <http://www.detskiysad.ru/ped/doshkolnaya41.html>

« Правственное воспитание»

Требования к результатам освоения программы.

В результате овладения программы ребенок должен уметь:

- 1 Проявлять чуткое заботливое отношение к окружающим людям.
- 2 Принимать помощь и знаки внимания с благодарностью.
- 3 Выполнять свои обещания.
- 4 Проявлять дружелюбное отношение к окружающим.
- 5 Откликаться на просьбы родных, друзей, знакомых.
- 6 Замечать настроение окружающих.
- 7 Соблюдать правила гостевого этикета.
- 8 Правила телефонного этикета.
- 9 Правила и навыки поведения в общественных местах.

Диагностика (мониторинг) освоения содержания программы «Нравственное воспитание»

В начале года диагностика проводится с целью выявления уровня развития детей, в конце – с целью сравнения полученного и желаемого результата. На их основе разрабатывается медико-педагогическое сопровождение каждого ребенка.

Раздел «Нравственное воспитание» является одной из составляющих содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Формирование основных моральных качеств человека уже начинается в дошкольном детстве. От того, насколько успешно осуществляется этот процесс, во многом зависит дальнейшее нравственное развитие детей. Необходимо с самого начала воспитывать ребенка в духе высоких принципов моральных качеств

Цель и задачи программы.

Цель: формирование нравственных чувств.

Задачи:

- 1 Формирование волевых черт характера и положительных моральных качеств личности.
- 2 Уважение к людям труда разных национальностей, т.е. воспитание начал гражданственности.
- 3 Воспитывать отзывчивость, сочувствие, доброту, радость за других.
- 4 Воспитание гуманных отношений (доброжелательности, внимательности, отзывчивости).

Перспективно-тематическое планирование по нравственному воспитанию

| Сентябрь | | |
|--|--|--|
| <i>Культура поведения</i> | <i>Положительные моральные качества</i> | <i>Этические представления</i> |
| Знать сотрудников детского сада, уметь называть их по имени отчеству, формировать навыки культурного общения, привычки | Соблюдать правила уважения к окружающим, умение считаться с их желаниями и | Формировать привычку откликаться на просьбы родных, друзей, знакомых. Беседы: «Что значит |

| | | |
|---|--|---|
| <p>здороваться и прощаться.</p> <p>Беседа: «Кто работает в детском саду».</p> <p>Игровые ситуации: «вы пришли в детский сад», «С кем вы прощаетесь, уходя домой».</p> | <p>просьбами.</p> <p>Беседа: «Относись к людям так, как ты бы хотел, чтобы относились к тебе».</p> | <p>быть отзывчивым», «Как относиться к просьбам незнакомых людей».</p> |
| Октябрь | | |
| <p>Напомнить формы словесного выражения вежливости при встрече и прощании.</p> <p>Беседы: «Будь всегда вежлив», «ласковое слово и кошке приятно».</p> <p>Ситуации: «Разные формы приветствия и прощания», «Тебе поручили узнать о ...».</p> <p>Чтение: С. Маршак «двенадцать месяцев», С. Михалков «Если вы вежливы», В. Осеева «Вежливое слово».</p> | <p>Развивать умение проявлять дружелюбное отношение к окружающим; умение вместе играть, делиться игрушками.</p> <p>Беседа: «Как надо играть с товарищем».</p> <p>Чтение: А. Кузнецова «Мы поссорились с подружкой», Г. Цыферов «Когда не хватает игрушек».</p> | <p>Развивать умение проявлять доброжелательное отношение к окружающим.</p> <p>Беседы: «Что такое доброта», «Что значит быть добрым».</p> <p>Чтение: А. Барто «Вовка – добрая душа».</p> |
| Ноябрь | | |
| <p>Закреплять навыки поведения в помещении детского сада (в спальне, в игровой, в физкультурном зале) и в разные отрезки времени.</p> <p>Беседа: «Как вести себя в детском саду, чтобы всем было приятно и весело».</p> | <p>Учить заботиться о малышах, защищать слабых, выражать сочувствие, формировать эмоциональную отзывчивость.</p> <p>Беседа: «Сильных не бойся, слабых защищай».</p> <p>Чтение: А. Барто</p> | <p>Формировать понимание необходимости выполнять свои обещания.</p> <p>Беседы: «Обещал – значит, выполнил», «Дал слово – держи!»</p> |

| | | |
|---|---|---|
| | <p>«Вовка – добрая душа».</p> <p>Ситуации: «Как можно выразить сочувствие»,</p> <p>«Как утешить пожалуйть обиженного».</p> | |
| Декабрь | | |
| <p>Закреплять словесные формы выражения благодарности.</p> <p>Беседа: «Как и за что мы благодарим окружающих».</p> <p>Игровое упражнение: «Культура речевого общения».</p> | <p>Учить проявлять чувство заботы и любви к близким людям; вызвать стремление помогать, радовать, не огорчать их.</p> <p>Беседы: «Как мама заботиться о всех», «Как мы заботимся о своих близких».</p> <p>Чтение: В. Осеева «Просто старушка», «Сыновья».</p> | <p>Учить проявлять чуткое заботливое отношение к окружающим людям.</p> <p>Беседа: «Как мы заботимся об окружающих».</p> <p>Чтение: В. Катаев «Цветик-семицветик», Е. Кашея «Мой сын», А. Митта «Шарик в окошке», В. Осеева «Навестила».</p> |
| Январь | | |
| <p>Закрепить правила и навыки поведения в общественных местах.</p> <p>Беседа: «Как вести себя в магазине, транспорте».</p> <p>Чтение: С. Михалков «Одна рифма»</p> <p>Игровые ситуации: «М пришли в магазин (аптеку, поликлинику)», «Ты вошел в автобус».</p> | <p>Учить проявлять заботу об окружающих, принимать помощь и знаки внимания с благодарностью.</p> <p>Беседы: «Скромность и хвастовство», «Кого мы называем скромным».</p> <p>Чтение: Русская народная сказка «Заяц хвоста», С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое».</p> | <p>Учить проявлять черту характера – скромность – в различных ситуациях.</p> <p>Беседы: «Скромность и хвастовство», «Кого мы называем скромным».</p> <p>Чтение: Русская народная сказка «Заяц хвоста», С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое».</p> |

| | | |
|--|---|---|
| | Мультфильм: «Какой чудесный день». | |
| Февраль | | |
| <p>Отрабатывать правила телефонного этикета в практических ситуациях.</p> <p>Беседа: «Как разговаривать по телефону».</p> <p>Чтение: К. Чуковский «Телефон»</p> <p>Ситуации: «Как позвонить другу», «Тревожные звонки – 01, 02, 03».</p> | <p>Закреплять умение правильно оценивать свои поступки.</p> <p>Беседы: «Посмотрим на себя со стороны», «Послушаем, что скажут о тебе другие».</p> | <p>Учить различать лихачество и смелость.</p> <p>Беседа: «Когда и в чем нужна смелость».</p> <p>Чтение: В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар», Л. Толстой «Котенок».</p> |
| Март | | |
| <p>Соблюдать правила культуры поведения мальчиков по отношению к девочкам: вставать при их появлении в помещении, уступать место, оказывать помощь и т.д.</p> | <p>Закреплять умение выражать внимательное заботливое отношение к девочкам.</p> <p>Беседы: «Почему нужно помогать и защищать девочек», «Сила не право».</p> <p>Ситуации: «Кто уступит», «Если девочке трудно, кто поможет».</p> <p>Развлечение: «Рыцарский турнир».</p> | <p>Формировать представление о том, что мальчики это будущие мужчины, защитники слабых.</p> <p>Беседы: «Почему нужно помогать и защищать девочек», «Сила не право».</p> <p>Ситуации: «Кто уступит», «Если девочке трудно, кто поможет».</p> |
| Апрель | | |
| <p>Учить соблюдать правила гостевого этикета. «Я принимаю гостей».</p> <p>Беседа: «Если к вам</p> | <p>Учить замечать настроение окружающих, проявлять внимание и заботу.</p> | <p>Объяснить понятие «черствость».</p> <p>Беседа: «Лучше горькая правда, чем</p> |

| | | |
|---|--|---|
| <p>пришли гости».</p> <p>Чтение: Китайская сказка «Каждый свое получил», А. Милн «Винни-Пух и все-все-все».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Семья»</p> | <p>Беседа: «Будем внимательны к настроению других». Психогимнастика «Угадай, какое у меня настроение», «Такие разные лица».</p> | <p>сладкая ложь».</p> <p>Чтение: Н. Носов «Леденец», В. Осеева «Что легче».</p> |
| Май | | |
| <p>Учить соблюдать правила гостевого этикета. «Ты пришел в гости».</p> <p>Беседы: «Как вести себя в гостях», «как дарить подарки», «Как Винни-Пух ходил в гости к Зайцу», «Карлсон в гостях у Малыша».</p> <p>Чтение: А. Линдгрэн «Карлсон, который живет на крыше», А. Милн «Винни-Пух и все-все-все».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Семья»</p> | <p>Учить соблюдать правила бережного отношения к природе.</p> <p>Наблюдения в природе, рассматривание иллюстраций, репродукций картин.</p> <p>Беседы: «Красная книга природы», «Животное, которое я люблю».</p> <p>Чтение: М. Бартнев «Лучший подарок», С. Михалков «дельный совет», Л. Толстой «Котенок».</p> | <p>Формировать представление о трудолюбии как положительной черте характера человека.</p> <p>Беседа: «труд человека кормит, а лень портит».</p> <p>Чтение: В. Одоевский «Мороз Иванович», Е. Пермяк «Как Маша стала большой».</p> |

Методическое обеспечение программы

Список литературы:

- 1 Г.Г. Белецкая Развернутое перспективное планирование по программе «Детский сад 2100» Старшая группа.
- 2 <http://www.detskiysad.ru/ped/doshkolnaya41.html>
- 3 <http://nsportal.ru/detskii-sad>

« Формирование культуры безопасности»

Планируемые результаты освоения парциальной программы:

- владеет основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности; способен безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, в природе, на улице и т. д.); может выбрать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;
- имеет представления о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, различных источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде;
- имеет развитую мотивацию к безопасной деятельности, способен подчиняться общественно значимым мотивам, оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих;
- обладает развитым воображением, может представить варианты развития потенциально опасной ситуации, описать возможные последствия; различает игровую (виртуальную) и реальную ситуации;
- сформированы основные физические качества, двигательные умения, определяющие возможность выхода из опасных ситуаций;
- владеет элементарными способами оказания помощи и самопомощи; знает, как и к кому можно обратиться за помощью, знает телефоны экстренных служб, свои данные (имя, фамилию, адрес); у него сформированы необходимые технические умения;
- способен к волевым усилиям, к саморегуляции, действия преимущественно определяются не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями, элементарными общепринятыми нормами, правилами безопасного поведения;
- адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, способен менять стиль общения в зависимости от ситуации, конструктивно разрешать конфликты, избегать их;
- может самостоятельно применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (способен выявить источник опасности, определить категорию опасной ситуации, выбрать программу действий на основе усвоенных ранее моделей поведения).

Диагностика (мониторинг) освоения содержания программы

Выявить у детей знания о правилах безопасного поведения и здорового образа жизни, воспитание ценностного отношения к себе и окружающему миру.

Раздел «Безопасность» является одной из составляющих содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Формирование дисциплинированности, организованности, ответственности надо начинать еще в раннем детстве, когда усвоенные правила становятся в дальнейшем нормой поведения.

Цель и задачи программы.

Цель: формирование физических качеств и видов движений, определяющих физическую готовность к осуществлению безопасной жизнедеятельности.

Задачи: формировать представления о свойствах различных природных объектов, о связанных с ними потенциально опасных ситуациях; " знакомить с правилами

сбора растений и грибов, правилами безопасности у водоемов в зимний и летний периоды, правилами поведения, связанными с различными природными явлениями, контактами с дикими и домашними животными;

знакомить детей с устройством городских улиц, основными правилами дорожного движения, моделями культурного и безопасного поведения участников дорожного движения (пешеходов, пассажиров, водителей), стимулировать включение полученной информации в игровое взаимодействие;

обогащать и систематизировать представления о факторах потенциальной опасности в помещении, учить соблюдать правила безопасного поведения, знакомить с моделями поведения в проблемных ситуациях;

расширять круг предметов быта, которые дети могут безопасно использовать, воспитывать ответственное отношение к соблюдению соответствующих правил;

дополнять и конкретизировать представления о правилах безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые умения;

систематизировать и дополнять представления о работе экстренных служб, формировать практические навыки обращения за помощью.

Перспективно-тематическое планирование

| № п/п | месяц | тема | цель | Методическое обеспечение |
|-------|----------|---------------------------------|--|---|
| 1 | Сентябрь | Правила на каждый день | Расширение знаний детей об элементарных правилах безопасного поведения дома, на улице, общественных местах и экстремальных условиях. | Формирование культуры безопасности Л.Л. Тимофеева |
| 2 | Октябрь | Правила сбора растений и грибов | Изучить съедобные и несъедобные грибы, рассмотреть правила сбора грибов. | Формирование культуры безопасности Л.Л. Тимофеева |
| 3 | Октябрь | Правила дорожного движения | Закрепить знания о правилах дорожного движения, дорожных знаках. | Формирование культуры безопасности Л.Л. Тимофеева |
| 4 | Ноябрь | Общение с незнакомым и людьми | Рассмотреть и обсудить с детьми опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, научить правильно себя вести в подобных ситуациях. | Формирование культуры безопасности Л.Л. Тимофеева |
| 5 | Ноябрь | Безопасный дом | Обучить детей мерам пожарной безопасности, сформировать | Формирование культуры безопасности Л.Л. Тимофеева |

| | | | | |
|----|---------|--|---|---|
| | | | у детей элементарные знания об опасности шалостей с огнём, об опасных последствиях пожаров в доме. | |
| 6 | Декабрь | Права детей | Дать детям общее представление об их правах, развивать правовое мировоззрение. | Формирование культуры безопасности Л.Л. Тимофеева |
| 7 | Декабрь | Природные явления и безопасность зимой | Создание условий для расширения представлений детей о сезонных изменениях в природе и безопасном поведении зимой. | Формирование культуры безопасности Л.Л. Тимофеева |
| 8 | Январь | Ты и другие дети | Создать условия для развития позитивного эмоционального отношения к своим друзьям. | Формирование культуры безопасности Л.Л. Тимофеева |
| 9 | Февраль | Безопасность в общественных местах | Расширение у детей представлений о правилах безопасного поведения в театре | Формирование культуры безопасности Л.Л. Тимофеева |
| 10 | Март | Домашние и дикие животные 1 | Закрепить знания детей о домашних и диких животных | Формирование культуры безопасности Л.Л. Тимофеева |
| 11 | Март | Домашние и дикие животные 2 | Воспитывать доброе отношение к диким и домашним животным, желание помочь; | Формирование культуры безопасности Л.Л. Тимофеева |
| 12 | Апрель | Домашние и дикие животные 3 | Наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; | Формирование культуры безопасности Л.Л. Тимофеева |
| 13 | Апрель | Безопасность в общественных местах | Расширение у детей представлений о правилах безопасного поведения в общественном транспорте. | Формирование культуры безопасности Л.Л. Тимофеева |
| 14 | Май | Правила дорожного движения 1 | Формировать понятие «можно – нельзя» к ситуациям дорожного движения | Формирование культуры безопасности Л.Л. Тимофеева |
| 15 | Май | Правила дорожного движения 2 | Воспитывать самостоятельность, дисциплинированность и ответственность, при нахождении на улицах города | Формирование культуры безопасности Л.Л. Тимофеева |

Методическое обеспечение программы

Список литературы:

1 Формирование культуры безопасности. Л.Л. Тимофеева

Образовательная область познавательное развитие

«Формирование элементарных математических представлений»

Требования к результатам освоения программы. В результате овладения программы ребенок должен:

- Знать:

- состав чисел от 1 до 10 из единиц;
- названия и последовательность чисел от 1 до 10.

- Уметь:

- продолжить заданную закономерность;
- производить классификацию объектов по цвету, форме, размеру, общему названию;
- устанавливать пространственно- временные отношения с помощью слов: *слева – справа, сверху – внизу, впереди – сзади, близко – далеко, выше – ниже, раньше – позже, вчера – сегодня- завтра*. Ориентироваться в последовательности времён года;
- сравнивать числа в пределах 10 составления пар и устанавливать, на сколько одно число больше или меньше другого;
- сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, массе, вместимости как непосредственно (визуально, приложением, наложением), так и с помощью произвольно выбранных мерок (мерных стаканчиков, полосок бумаги, шагов и т. д.);
- распознавать изученные геометрические фигуры среди предложенных, распознавать известные геометрические фигуры среди объектов окружающей действительности;
- объединять группы предметов (части) в целое, выделять часть из целого; объяснять свои действия и называть число элементов в каждой части или целом;
- составлять математические рассказы (условия простых арифметических задач) по рисункам и отвечать на поставленный вопрос: Сколько было...? Сколько стало...? Сколько осталось...?;
- обводить заданные геометрические фигуры на листе бумаги в клетку «от руки»;
- ориентироваться в пространстве относительно себя или выбранного объекта в качестве точки отсчёта.

Диагностика освоения содержания программы

Формирование элементарных математических представлений.

Считает до 10 и обратно ;

Знает состав чисел первого десятка;

Составляет и решает задачи в одно действие, используя слова «было», «стало», «добавили», «осталось» и т.д.

Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес), время и способы их измерения;

Делит предмет на несколько равных частей;

Различает и называет : отрезок, круг(овал), многоугольники, шар, куб; проводит их сравнение;

Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости;

Называет текущий месяц года; последовательность всех дней недели.

Подготовка к ОД

ОД — организация образовательной деятельности, осуществляется в форме совместной деятельности педагога с детьми.

В ходе освоения программы предусмотрено проведение теоретической и практической организации образовательной деятельности.

Теоретическая организация образовательной деятельности позволяет раскрыть сущность, виды и характеристики рассматриваемых явлений; сформировать основы экологических представлений.

Основной целью практической организацией образовательной деятельности выступает формирование у детей первичных умений в познавательной и практической деятельности.

Диагностика освоения программного материала осуществляется опросным, поисковым, игровым методами, а также методом выполнения практических заданий.

Данная программа разработана в соответствии с программой «Математические ступеньки» Е.В. Колесниковой и Федеральными государственными образовательными стандартами. Раздел «Формирование элементарных математических представлений» является одной из составляющих содержания образовательной области «Познание». Развитие элементарных математических представлений имеет большое значение в умственном воспитании детей 5-6 лет. Количественные и пространственные представления служат необходимой основой для дальнейшего обогащения знаний об окружающем мире, успешного овладения системой общих и математических понятий в школе.

Цель и задачи программы.

Цель освоения программы: всестороннее развитие личности ребенка, его кругозора, интеллекта, личностных качеств. Формирование финансовой грамотности.

Задачи:

- Развитие основных групп общеучебных умений:
 - интеллектуальных (умение отличать новое от уже известного; сравнивать и группировать предметы и их образы, находить ответы на вопросы, делать выводы);
 - организационных (определять цель деятельности, планировать ее, работать по предложенному плану или алгоритму, оценивать полученный результат);
 - коммуникативных (слушать и понимать чужую речь, грамотно оформлять свою мысль в устной речи, выполнять различные роли в учебной группе);
 - оценочных (определять и высказывать самые простые, общие для всех людей правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить).
- 2) Формирование основных групп предметных умений для данной возрастной группы детей:
 - умение производить простейшие вычисления на основе действий с конкретными предметными множествами и измерений величин с помощью произвольно выбранных мерок;
 - умение читать и записывать сведения об окружающем мире на языке математики (с помощью изученных моделей);
 - узнавать в объектах окружающего мира изученные геометрические формы;
 - строить цепочки рассуждений.
- 3) Формирование мотивации учения, интереса к математике и процессу обучения в целом
- 4) Развитие внимания и памяти.
- 5) Развитие креативности и вариативности мышления.

Объём программы и виды образовательной работы

Объём программы составляет 2 часа в неделю и включает в себя три образовательных компонента:

- теоретическая часть;
- практическая часть;
- диагностика.

Первый компонент содержит общие сведения по определённой тематике. То, о чём *узнают* дети, доводится до них в форме образовательных ситуаций, бесед воспитателя, обсуждений, рассматриваний и наблюдений за объектом. При этом используется наглядность.

Второй компонент имеет практическую направленность: это то, что *осваивают* дети в форме моделирования, игровых и действий, двигательных минуток, других совместных дел.

Третий компонент с помощью вопросов, наблюдений и пр. подводит *итоги* освоения содержания определённых тем: выявляет достижения ребёнка или недостаточность освоения программы.

Перспективно-тематическое планирование по ФЭМП

| № п/п | месяц | тема | цель | Методическое обеспечение | Кол-во час |
|-------|--------------------------------|--|--|--|------------|
| 1/2 | Сентябрь 1 неделя | «Число и цифра 1». | Выучить цифру 1, уметь ее писать. | Е.В Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» с.20, пособие с.2-3 | 2 |
| 3/4 | 2 неделя | «Число и цифра 2, знаки +, =». | Выучить цифру 2, уметь ее писать. Познакомиться со знаками «+», «=». | Е.В Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» с.23, пособие с.4-5 | 2 |
| 5/6 | 3 неделя | «Числа и цифры 1, 2,3». | Уметь устанавливать соответствие между количеством предметов, числом и цифрой. | Е.В Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» с.26, пособие с.6-7 | 2 |
| 7/8 | 4 неделя | «Соотнесение количества предметов с цифрой». | Устанавливать соответствие между количеством предметов с цифрой. | Е.В Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» с.29, пособие с.8-9 | 2 |
| 9/10 | Октябрь 1 неделя | «Числа и цифры 1,2,3, 4,5». | Выучить цифру 5, уметь ее писать. | Е.В Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» с.31, пособие с.10-11 | 2 |
| 1/12 | 2 неделя | «Число и цифра 6». | Познакомить с цифрой 6, уметь ее писать. | Е.В Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» с.34, пособие с.12-13 | 2 |
| 13/14 | 3 неделя | «Числа и цифры 4, 5, 6, знаки <, >, =». | Познакомить со знаками <, >, =». Закрепить умение | Е.В Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» | 2 |

| | | | | | |
|-------|----------------------------|--|---|--|---|
| | | >, =». | писать цифры 4, 5, 6. | с.36, пособие с.14-15 | |
| 15/16 | 4 неделя | «Числа и цифры 4, 5, 6». | Познакомить с загадками, которых присутствует цифра. | Е.В Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» с.38, пособие с.16-17 | 2 |
| 17/18 | 5 неделя | «Число и цифра 0, знак -». | Познакомить с цифрой 0 и знаком -, писать цифру 0. | Е.В Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» с.40, пособие с.18-19 | 2 |
| 19/20 | Ноябрь 2 неделя | «Решение задачи». | Учить решать арифметическую задачу. | Е.В Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» с.42, пособие с.20-21 | 2 |
| 21/22 | 3 неделя | «Число и цифра 7». | Выучить цифру 7, уметь ее писать. | Е.В Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» с.45, пособие с.22-23 | 2 |
| 23/24 | 4 неделя | «Состав числа 7 из двух меньших». | Познакомить с составом числа 7 из двух меньших. | Е.В Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» с.48, пособие с.24-25 | 2 |
| 25/26 | Декабрь 1 неделя | «Число и цифра 8». | Выучить цифру 8, уметь ее писать. Закрепить знаки +,- | Е.В Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» с.50, пособие с.26-27 | 2 |
| 27/28 | 2 неделя | «Порядковый счет. Сложение числа 8 из двух меньших». | Упражнять в различении порядкового счета, состав числа 8. | Е.В Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» с.52, пособие с.28-29 | 2 |
| 29/30 | 3 неделя | «Решение примеров на | Учить решать примеры на сложение и | Е.В Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» | 2 |

| | | | | | |
|-------|-------------------------|---|--|--|---|
| | | сложение и вычитание» | вычитание. | с.54, пособие с. 30-31 | |
| 31/32 | 4 неделя | «Знаки <, >; порядковый счет». | Закрепить умение правильно пользоваться знаками <, >. | Е.В Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» с.56, пособие с.32-33 | 2 |
| 33/34 | 5 неделя | «Числа и цифры 1-9». | Писать цифру 9, отгадывать математические загадки. | Е.В Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» с.58, пособие с.34-35 | 2 |
| 35/36 | Январь 3 неделя | «Порядковый счет». | Учить порядковому счету; соотносить количество предметов с цифрой. | Е.В Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» с.60, пособие с.36-37 | 2 |
| 37/38 | 4 неделя | «Число 10». | Познакомить с числом 10, учить писать. | Е.В Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» с.63, пособие с.38-39 | 2 |
| 39/40 | 5 неделя | «Цифры от 1 до 10. Сложение числа 10 из двух меньших» | Закрепить умение писать цифры от 1 до 10; состав числа 10 из двух меньших. | Е.В Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» с.65, пособие с.40-41 | 2 |
| 41/42 | Февраль 1 неделя | «Решение задач. Знаки +,-». | Учить решать задачи, записывать решение. | Е.В Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» с.66, пособие с.42-43 | 2 |
| 43/44 | 2 неделя | «Решение задач на сложение и вычитание. | Отгадывать математические загадки, записывать | Е.В Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» с.69, пособие | 2 |

| | | | | | |
|-------|-----------------------------------|---|--|--|---|
| | | Порядковы й счет». | решение с помощью цифр и математических знаков. | с.44-45 | |
| 45/46 | 4 неделя | «Решение примеров на сложение и вычитание» | Решать примеры на сложение и вычитание | Е.В Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» с.71, пособие с.46-47 | 2 |
| 47/48 | март 1 неделя | «Установле ние соответстви я между цифрой и количество м предметов». | Устанавливать соответствие между цифрой и количеством предметов. | Е.В Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» с.73, пособие с.48-49 | 2 |
| 49/50 | 2 неделя | «Решение задач на сложение и вычитание» | Учить составлять задачи на сложение и вычитание. | Е.В Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» с.75, пособие с.50-51 | 2 |
| 51/52 | 3 неделя | «Решение задач на вычитание» | Отгадывать математическую загадку, записывать решение. | Е.В Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» с.77, пособие с.52-53 | 2 |
| 53/54 | Ап рель 1 неделя | «Решение задачи, порядковый счет». | Отгадывать математическую загадку, записывать решение. | Е.В Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» с.79, пособие с.54-55 | 2 |
| 55/56 | 2 неделя | «Решение задачи. Сложение числа 10 из двух меньших». | Уметь составлять число 10 из двух меньших; решать задачи, записывать их. | Е.В Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» с.81, пособие с.56-57 | 2 |
| 57/58 | 3 неделя | «Решение задач. Геометриче | Учить составлять задачи. Закрепить знания о | Е.В Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» | 2 |

| | | | | | |
|-------|---------------------------|---|--|--|---|
| | | ские фигуры». | геометрических фигурах. | с.83, пособие с.58-59 | |
| 59/60 | 4 неделя | «Порядков ый счет» | Упражнять в различении количественного и порядкового счета. | Е.В Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» с.85, пособие с.60-61 | 2 |
| 61/62 | 5 неделя | «Порядков ый счет. Состав числа 10». | Закрепить навыки порядкового и количественного счета. | Е.В Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» с.87, пособие с.62-63 | 2 |
| 63/64 | май 2 неделя | «Повторени е» | Тестирование знаний и умений детей на конец года | Е.В Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» с.88, пособие с.64-65 | 2 |

Методическое обеспечение программы Список литературы:

Е.В. Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» Методическое пособие. Творческий центр «Сфера», 2021, 96 с. (Математические ступеньки)

Е.В. Колесникова «Я считаю до десяти. Математика для детей 5-6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 64 с. (Математические ступеньки)

В.В. Волина. Праздник числа (Занимательная математика для детей): Книга для учителей и родителей.- М.: Знание, 1994. – 336с.

- Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателя дет.сада / Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко, Р.И.

Говорова, Л.И. Цеханская; Сост. Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко. – М.: Просвещение, 1989. – 127 с. Ил.

- Жикалкина Т.К. Игровые и занимательные задания по математике для 1 класса четырехлетней начальной школы: Пособие для учителя. – 2-е издание – М.: Просвещение, 1989. – 47 с.:ил.

Средства обеспечения для освоения программы

Наглядный материал

- Наборное полотно с карточками-цифрами.
- Набор предметных картинок для количественного и порядкового счета.
- Учебно – игровое пособие «Логические блоки Дьенеша».
- Обучающее пособие «Цветные счетные палочки Кюизенера».
- Обучающие карточки «Времена года», «Части суток».
- Мозаика «Геометрические узоры».
- 16 обучающих карточек «Цифры и фигуры».
- Счетные палочки, индивидуальные счетные наборы с картинками.
- Пазлы «Цифры».
- Развивающая игра «Цифры»
- Развивающая игра «Счет»
- Развивающая игра «Ушастая считалочка. Сравнение количества предметов в пределах 10».
- Развивающая игра «Считалочка с Винни-Пухом. Порядковый счет до 20».
- Развивающая игра «Цвет и форма».
- Развивающая игра «Геометрические формы».
- Развивающая игра «Арифметика для малышей».
- Развивающая игра «Веселый счет».

«Формирование целостной картины мира»

Требования к результатам освоения программы.

В результате овладения программы ребенок должен:

Знать:

элементарные правила поведения в городе и природе;
о правилах личной безопасности;
о службах помощи;
свой адрес, название страны, города;
родственные отношения;
о сезонных изменениях в природе;
об условиях, необходимых для роста растений;
основные трудовые действия библиотекаря, почтальона, пожарника и т.д.;
зимующих птиц.

Иметь представления:

о правилах поведения в общественных местах (в парке, в магазине, в гостях, в поликлинике, в театре, на транспорте, во время путешествия);
о строении своего тела;
о погоде в разных частях света в разное время года;
о растительном и животном мире разных частей света;
об образе жизни людей в других странах;
о народных промыслах;
о трех состояниях вещества на примере воды;
о животных, растениях (обобщенное представление);
о сезонных явлениях (обобщенное представление).

Может:

устанавливать простейшие причинно-следственные связи;
различать и называть деревья и кустарники по коре, листьям и плодам;
пользоваться календарем погоды;
ухаживать вместе со взрослыми за растениями и животными ближайшего окружения;
соблюдать осторожность, оказавшись в новых жизненных ситуациях.

Диагностика освоения содержания программы Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Представления, знания и навыки адекватны соответствующему этапу непрерывного курса **«Окружающий мир»** для дошкольников (учебное пособие по ознакомлению с окружающим **«Здравствуй, мир!»** часть 3).

Подготовка к ОД

ОД — организация образовательной деятельности, осуществляется в форме совместной деятельности педагога с детьми.

В ходе освоения программы предусмотрено проведение -деятельности.

Теоретическая организация образовательной деятельности позволяет раскрыть сущность, виды и характеристики рассматриваемых явлений; сформировать основы экологических представлений.

Основной целью практической организацией образовательной деятельности выступает формирование у детей первичных умений в познавательной и практической деятельности.

Диагностика освоения программного материала осуществляется опросным, поисковым, игровым методами, а также методом выполнения практических заданий.

Данная программа разработана в соответствии с программой **«Здравствуй, мир!»** под редакцией А.А.Вахрушева, Е.Е.Кочемасовой, Ю.А. Акимова, И.К. Белова и

Федеральными государственными образовательными стандартами. Раздел «Формирование целостной картины мира» является одной из составляющих содержания образовательной области «Познание». Как научиться найти каждому явлению место в своей памяти? Средством для этого служит знакомство с целостной элементарной картиной мира, т.е. при минимуме знаний можно сделать человека сознательными участниками жизни. Поэтому очень важно с самых первых шагов ребенка в детском саду научить его целостному взгляду на мир, дать представить пусть неполную, но целостную картину мира. Процесс знакомства с окружающим миром должен сводиться к выработке навыка истолкования своего опыта. Решение знакомство с целостной картиной проблемных творческих задач – главный способ осмысления мира.

Цель курса окружающего мира для дошкольников – знакомство с целостной картиной мира в процессе решения задач по осмыслению своего опыта.

Задачи:

- Познакомить с родным языком и развивать интерес к печатному слову;
- Дать детям элементарные представления об особенностях географических положений материков, природных зон;
- Развивать способность видеть мир с точки зрения другого или других;
- Формировать у детей элементарные представления о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания;
- Развивать умение избегать опасности, соблюдать меры предосторожности;
- Развивать способность анализировать, делать выводы;
- Продолжать знакомить с русскими народными обычаями и традициями;
- Воспитывать чувство эмпатии к родной природе.

Объём образовательной нагрузки.

Объём программы составляет 1 час в неделю.

Перспективно-тематическое планирование по формированию целостной картины мира

| № п/п | Месяц неделя | Тема и цель | Методическое обеспечение, стр. |
|-------|-----------------------------|--|---|
| 9ч. | | « Подготовка к путешествию». | |
| 1. | Сентябрь 1 неделя | «Приглашение к путешествию». Цель: обобщить представление детей о некоторых правилах и нормах поведения в разных ситуациях. | А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» с.182-186; пособие «Здравствуй, мир!» (3 часть) А.А. Вахрушев с.1-3 |
| 2. | 2 неделя | «Береги себя!» | А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» |

| | | | |
|----|----------------------------|--|--|
| | | Цель: уточнить и расширить представления детей о доме- жилище человека, о том, какое поведение опасно. | с.186-189; пособие «Здравствуй, мир!» (3 часть) А.А. Вахрушев с.4-5 |
| 3. | 3 неделя | «Если хочешь быть здоров!» Цель: уточнить и расширить представления детей о правилах поведения в общественных местах на примере поликлиники. | А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» с.189-193; пособие «Здравствуй, мир!» (3 часть) А.А. Вахрушев с.6-7 |
| 4. | 4 неделя | «Если хочешь быть здоров!» Цель: продолжать знакомить детей с устройством и функционированием человеческого организма. | А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» с. 194-197; пособие «Здравствуй, мир!» (3 часть) А.А. Вахрушев с.8-9 |
| 5. | Октябрь 1 неделя | «Книги в дорогу.» Цель: уточнить представление детей о библиотеке, развивать интерес к печатному слову. | А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» с. 198-200; пособие «Здравствуй, мир!» (3 часть) А.А. Вахрушев с.10 |
| 6. | 2 неделя | «Уж небо осенью дышало...» Цель: Обобщить и систематизировать представления детей о характерных признаках осени, продолжать учить самостоятельно находить их. | А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» с. 200-203; пособие «Здравствуй, мир!» (3 часть) А.А. Вахрушев с.11-12 |
| 7. | 3 неделя | «Район, в котором ты живешь.» Цель: продолжать знакомить детей с историей и культурой родного города, района, улицы. | А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» с. 203-204; пособие «Здравствуй, мир!» (3 часть) А.А. |

| | | | |
|-----|---------------------------|--|---|
| | | | Вахрушев с.13-14 |
| 8. | 4 неделя | «Помощники в путешествии: глобус и карта.» Цель: познакомить детей с глобусом-моделью земного шара | А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» с. 204-206; пособие «Здравствуй, мир!» (3 часть) А.А. Вахрушев с.15-16 |
| 9. | 5 неделя | «Выбираем транспорт.» Цель: обобщить и систематизировать представления детей о способах и особенностях передвижения человека в разных средах. | А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» с. 206-208; пособие «Здравствуй, мир!» (3 часть) А.А. Вахрушев с.17-18 |
| 3ч. | | «Путешествие на север». | |
| 10. | Ноябрь 1 неделя | «Путешествие на Северный полюс». Цель: познакомить детей с особенностями природных условий Крайнего Севера. | А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» с. 209-210; пособие «Здравствуй, мир!» (3 часть) А.А. Вахрушев с.19-20 |
| 11. | 2 неделя | «Путешествие в тундру». Цель: познакомить детей с особенностями природных условий тундры. | А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» с. 211-213; пособие «Здравствуй, мир!» (3 часть) А.А. Вахрушев с.21 |
| 12. | 3 неделя | «Жители тундры». Цель: познакомить детей с образом жизни и бытом коренных жителей тундры. | А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» с. 213-215; пособие «Здравствуй, мир!» (3 часть) А.А. |

| | | | |
|-----|----------------------------|--|---|
| | | | Вахрушев с.22 |
| 3ч. | | «Путешествие в леса». | |
| 13. | 4 неделя | «Путешествие в тайгу». Цель: познакомить детей с особенностями природных условий тайги. | А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» с. 215-217; пособие «Здравствуй, мир!» (3 часть) А.А. Вахрушев с.23-24 |
| 14. | Декабрь 1 неделя | «Путешествие в смешанный лес». Цель: познакомить детей с особенностями природных условий смешанного леса. | А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» с. 217-220; пособие «Здравствуй, мир!» (3 часть) А.А. Вахрушев с.25-26 |
| 15. | 2 неделя | «Идет волшебница зима...» Цель: обобщить и систематизировать представление детей о характерных признаках зимы, продолжать учить самостоятельно находить их. | А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» с. 221-224; пособие «Здравствуй, мир!» (3 часть) А.А. Вахрушев с.27-28 |
| 3ч. | | «В гости к мастерам». | |
| 16. | 3 неделя | «В гости к мастерам гжели». Цель: познакомить детей с особенностями изделий гжельских мастеров, с историей возникновения этого промысла. | Н.В. Ермолаева «Эстетическое воспитание дошкольников через декоративно-прикладное искусство» с. 59-63; пособие «Здравствуй, мир!» (3 часть) А.А. Вахрушев с.29-30 |

| | | | |
|-----|--------------------------|---|--|
| 17. | 4 неделя | «В гости к городецким мастерам». Цель: познакомить детей с особенностями изделий городецких мастеров, с историей возникновения этого промысла. | А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» с. 224-226; пособие «Здравствуй, мир!» (3 часть) А.А. Вахрушев с.31 |
| 18. | 5 неделя | «Путешествие к мастерам хохломы». Цель: познакомить детей с особенностями и этапами изготовления хохломских изделий, историей возникновения этого промысла. | А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» с. 226-229; пособие «Здравствуй, мир!» (3 часть) А.А. Вахрушев с.32 |
| 4ч. | | « На каникулы в Москву». | |
| 19. | Январь 2неделя | «На каникулы в Москву». Цель: расширять представления детей о Москве; продолжить знакомство с историческим центром Москвы – Кремлем. | А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» с. 229-235; пособие «Здравствуй, мир!» (3 часть) А.А. Вахрушев с.33-35 |
| 20. | 3 неделя | «Театры и музеи Москвы». Цель: познакомить детей с самыми известными в Москве - Большим театром и Государственной Третьяковской галереей, с правилами поведения в процессе их посещения. | А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» с. 236-239; пособие «Здравствуй, мир!» (3 часть) А.А. Вахрушев с.36 |
| 21. | 4 неделя | «Были дебри да леса, стали в дебрях чудеса...» Цель: дать детям начальные представления об истории возникновения и развития Москвы. | А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» с. 239-243; пособие «Здравствуй, мир!» (3 часть) А.А. Вахрушев с.37 |

| | | | |
|-----|----------------------------|---|---|
| 22. | Февраль 1 неделя | «Улицы родного города». Цель: продолжать знакомство с историей и культурой родного города, историей возникновения названий некоторых улиц. | А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» с.243-246; пособие «Здравствуй, мир!» (3 часть) А.А. Вахрушев с.38 |
| | | <u>Дополнительное занятие</u> «Широкая масленица!» Цель: продолжать знакомить детей с русскими народными обычаями и традициями, с видами устного народного творчества. | А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» с.261-263; |
| 4ч. | | «В гости – к мастерам». | |
| 23. | 2 неделя | «В гости к дымковским мастерам». Цель: познакомить детей с особенностями и этапами изготовления дымковских изделий и историей возникновения этого промысла; воспитывать эстетическое восприятие произведений искусства | А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» с.247-249; пособие «Здравствуй, мир!» (3 часть) А.А. Вахрушев с.39 |
| 24. | 3 неделя | «Филимоновская» игрушка». Цель: познакомить детей с особенностями и этапами изготовления филимоновской игрушки, с историей возникновения этого промысла. | А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» с.249-251; пособие «Здравствуй, мир!» (3 часть) А.А. Вахрушев с.40 |
| 25. | Март 1 неделя | «История русского костюма». Цель: познакомить с историей русского национального костюма, с особенностями его внешнего вида. | А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» с.251-254; пособие «Здравствуй, мир!» (3 часть) А.А. Вахрушев с.41-43 |

| | | | |
|-----|---------------------------|---|---|
| 26. | 2 неделя | <p>«Ярмарка».</p> <p>Цель: расширить знания детей и дать осознать на доступном уровне взаимосвязь понятий: «труд - товар - деньги» и «стоимость товара в зависимости от качества»</p> | <p>А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» с.254-256; пособие «Здравствуй, мир!» (3 часть) А.А. Вахрушев с.44</p> |
| 3ч. | | « Возвращение домой». | |
| 27. | 3 неделя | <p>«Весна в степи».</p> <p>Цель: познакомить с особенностями природных условий степи, обобщить и систематизировать представления детей о характерных признаках весны.</p> | <p>А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» с.256-261; пособие «Здравствуй, мир!» (3 часть) А.А. Вахрушев с.45-46</p> |
| 28. | 4 неделя | <p>«Откуда хлеб пришел».</p> <p>Цель: познакомить с некоторыми особенностями выращивания хлеба, с трудом хлеборобов в настоящее время.</p> | <p>А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» с.264-266; пособие «Здравствуй, мир!» (3 часть) А.А. Вахрушев с.47</p> |
| 29. | Апрель 1 неделя | <p>«Широка страна моя родная!»</p> <p>Цель: дать детям представление о России, как стране городов; познакомить с принципом создания гербов.</p> | <p>А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» с.266-272; пособие «Здравствуй, мир!» (3 часть) А.А. Вахрушев с.50-51</p> |
| 30. | 2 неделя | <p>«Мой любимый край».</p> <p>Цель: закрепить знания о растительном мире своей местности, о современных профессиях людей.</p> | <p>Пособие «Здравствуй, мир!» (3 часть) А.А. Вахрушев с.52-53</p> |

| | | | |
|-----|------------------------|---|---|
| 31. | 3 неделя | <p>«Кто стучится в дверь ко мне?»</p> <p>Цель: дать представление детей о профессии почтальона, работе почты и телеграфа; современных средствах передачи сообщения.</p> | <p>Пособие «Здравствуй, мир!» (3 часть) А.А. Вахрушев с.54-55</p> |
| 32. | 4 неделя | <p>«Конкурс эрудитов».</p> <p>Цель: закреплять умение сопоставлять, анализировать, делать выводы; развивать любознательность, самостоятельность, умение работать в коллективе.</p> | <p>А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» с.272-275; пособие «Здравствуй, мир!» (3 часть) А.А. Вахрушев с.56-58</p> |
| 33. | 5 неделя | <p>«Путешествие в Африку»</p> <p>Цель: дать детям элементарные представления об особенностях географического положения Африки ; формировать представления о взаимодействиях и взаимозависимости живых организмов со средой обитания.</p> | <p>А.А. Вахрушев Здравствуй, мир!» с.275-281; пособие «Здравствуй, мир!» (3 часть) А.А. Вахрушев с.59-60</p> |
| 34 | Май 1 неделя | <p>« Путешествие в Австралию и Антарктиду».</p> <p>Цель: дать детям элементарные представления об особенностях географических положений Австралии и Антарктиды; формировать представления о взаимосвязях и взаимозависимости живых организмов со средой обитания.</p> | <p>А.А. Вахрушев Здравствуй, мир!» с.281-287; пособие «Здравствуй, мир!» (3 часть) А.А. Вахрушев с.61</p> |
| 35 | 2 неделя | <p>«Путешествие в Америку».</p> <p>Цель: дать детям элементарные представления об особенностях</p> | <p>А.А. Вахрушев Здравствуй, мир!»</p> |

| | | | |
|----|----------|---|---|
| | | географических положений Америки; продолжать формировать представления о взаимосвязях и взаимозависимости живых организмов со средой обитания. | с.287-292; пособие «Здравствуй, мир!» (3 часть) А.А. Вахрушев с.62-63 |
| 36 | 3 неделя | «Зоопарк». Цель: закрепить представления детей о многообразии животного мира Земли. | А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» с.293-296; пособие «Здравствуй, мир!» (3 часть) А.А. Вахрушев с.64-65 |
| 37 | 4 неделя | Викторина «Что? Где? Когда?» Цель: закреплять умение сопоставлять, анализировать, делать выводы, развивать любознательность, умение работать в коллективе. | А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» с.296-298; пособие «Здравствуй, мир!» (3 часть) А.А. Вахрушев с.66-67 |

Методическое обеспечение программы

Список литературы:

Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е.. Здравствуй мир! Окружающий мир для дошкольников. М.: - Баласс, 2006.

Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. – М.: ООО «Элизе Трэйдинг», 2001.

Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Средняя группа. – М.: ООО «Элизе Трэйдинг», 2002.

Рыжова Н.А. и др. Мини-музеи в детском саду. – М.: Линка-Пресс, 2008.

Оберемок С.М. Шаг в будущее: опыт продуктивного образования. – Новосибирск: Фонд «Ребенок в обществе», 2007.

Средства обеспечения для освоения программы

Наглядный материал

- 1.Картотека предметных картинок. Наглядный дидактический материал. Выпуск5. Животные жарких и северных стран, животный мир океана.
- 2.Картотека предметных картинок. Транспорт.
- 3.Картотека предметных картинок. Деревья,кустарники и грибы.
- 4.Расскажите детям о космонавтике. Наглядно-дидактическое пособие.
- 5.Расскажите детям о космосе. Наглядно-дидактическое пособие.
- 6.Дидактический материал. Фрукты.

- 7.Окружающий мир. Овощи. Дидактический материал.
- 8.Птицы.
- 9.Сказочные герои Демонстрационный материал для фронтальных занятий.
- 10.Окружающий мир. Домашние птицы. Дидактический материал.
- 11.Городские птицы. Дидактические карточки.
- 12.Речные рыбы. Дидактические карточки.
- 13.Животные Африки. Дидактические карточки.
- 14.Животные Азии. Дидактические карточки.
- 15.Животные Австралии. Дидактические карточки.
- 16.Посуда. Дидактические карточки.
- 17.Насекомые. Дидактические карточки.
- 18.Наглядное пособие "Животные Севера в картинках "
- 19.Наглядное пособие "Кто живет в лесу ".
- 20.Наглядное пособие "Зима в картинках ".
- 21.Демонстрационный и раздаточный материал.
Детский проект "Школа пешехода: Изучаем правила дорожного движения".
- 22.Картотека предметных картинок. Полевые цветы
- 23.Картотека предметных картинок. Наглядный дидактический материал. Выпуск 4.
- Животные наших лесов, домашние животные и их детеныши.
- 24.Наглядное пособие "Обитатели океана в картинках "
- 25.Наглядное пособие "Детёныши домашних животных в картинках "
- 26.Картотека для занятий с детьми Времена года.
- 27.Серия картинок " Этикет для самых маленьких".
- 28.Серия картинок "Правила гигиены".
- 29.Пособие "Хохлома".
- 30.Пособие "Городецкая роспись".
- 31.Пособие " Дымковская игрушка".
32. "Гжель".
33. Серия картинок о Москве.
- 34.Плакаты "Времена года".
- 35.Плакаты "Великая Отечественная война".
36. Дидактическая игра "Овощи и фрукты".
- 37.Дидактическая игра"Транспорт".
- 38.Дидактическая игра"Домашние и дикие Животные".

«Краеведение»

Краеведение — одно из самых мощных средств воспитания детей дошкольного возраста. Оно воспитывает у детей сознательную любовь к родному краю как части великой Родины – России, связывает воспитание с жизнью, помогает формировать нравственные понятия и чувства на основе своего края, во всём многообразии её форм и методов имеет огромное воспитательное воздействие на формирование личности ребенка дошкольного возраста. Программа имеет

туристско-краеведческую направленность, нацелена на развитие у дошкольников нравственных чувств, воспитание любви и уважения к малой родине, родному краю с помощью эмоциональных и чувственно-практических способов познания, предназначена для расширения знаний детей о родном крае, его обычаях, профессиях людей, для формирования основ духовного, экологического, нравственного и личностного отношения к малой родине. Данная программа предусматривает возможность пробудить у ребенка гордость за традиции, успехи земляков и соотечественников, личное участие в решении существующих проблем, проявление заботы об окружающей среде в целом. Основные формы работы – тематические, комплексные и интегрированные занятия, в них включены: беседы, рассказы педагога, чтение художественной литературы; дидактические и творческие игры; изготовление альбомов. План многоплановый и охватывает вопросы истории, географии, экологии, культуры.

Данная программа разработана в соответствии с программой «Расту культурным» под редакцией Л.М. Липинская

Цель: Формирование у воспитанников целостных представлений об окружающей природе, социальной среде родного края и месте человека в ней, чувства собственного достоинства, гармоничное проявление патриотических чувств и культуры общения.

Задачи:

Обучающие:

- Формировать знания о природных богатствах края, быте, традициях коренных народов, их культуре, хозяйственной деятельности, рассматривая их в неразрывном органическом единстве.
- Способствовать социализации воспитанников.

Развивающие:

- Развивать познавательный интерес к изучению настоящего и прошлого города Липецкой области, умение видеть историю вокруг себя (в домах, в названиях улиц и т.д.).
- Развивать личностные интегративные качества: наблюдательность, ответственность, активность, интерес к изучаемому материалу.
- Прививать навыки познавательной творческой деятельности.
- Развивать творческие способности детей.
- Развивать нравственно-патриотические качества: гордость, гуманизм, желания сохранять и приумножать богатства города, края.

Воспитательные:

- Формирование активной гражданской позиции и патриотических чувств к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувства гордости за свою малую Родину;
- Прививать навыки здорового образа жизни.
- Воспитание уважения и гордости за свой родной край.
- Усилить роль семьи в гражданско-патриотическом воспитании детей

Объём образовательной нагрузки.

Объём программы составляет 0,25 час в неделю.

Перспективно-тематическое планирование по краеведению

| № | Время проведения. | Тема | цели |
|---|-------------------|-------------------------------|---|
| 1 | Сентябрь | «Откуда пошла Русская земля». | 1. Способствовать формированию первоначальных знаний о прошлом нашей страны, об истории её возникновения. 2. Познакомить дошкольников с особенностями жизни славян, их укладом, обычаями и традициями. |
| 2 | Октябрь | «Мастера – золотые руки». | 1. Познакомить детей со значением слова «ремесло», «ремесленник». 2. Познакомить с ремёслами древних мастеров. 3. Способствовать формированию представления о том, что многие славянские фамилии произошли от ремёсел, которыми занимались мастера. |
| 3 | Ноябрь | «Наша Родина – Россия». | 1. Способствовать формированию первоначальных знаний о настоящем нашей страны, её могуществе, богатствах, народных традициях. 2. Познакомить с символикой России. 3. Довести до |

| | | | |
|---|---------|---|---|
| | | | <p>сознания детей, что такое Родина, почему так называют.</p> <p>4. Воспитывать чувство уважения к национальной культуре, жизни соотечественников.</p> |
| 4 | Декабрь | Малая Родина - Усмань». История возникновения». | <p>1. Познакомить детей с местом расположения городка на карте России и карте Московской области.</p> <p>2. Познакомить детей с историей возникновения городка, его названием и символикой.</p> <p>2. Способствовать формированию понятия «малая Родина».</p> <p>3. Воспитывать любовь к своему городку, вызывать чувство гордости и восхищения им.</p> |
| 5 | Январь | «Природа нашего городка». | <p>.Формировать представления детей о разнообразии животного и растительного мира природы Липецкой области, в частности городка.</p> <p>2. Воспитывать бережное отношение к природе, желание беречь её.</p> |
| 6 | Февраль | «Улицы родного | 1. Познакомить детей |

| | | | |
|---|--------|------------------------------|--|
| | | города». | с названиями улиц городка, их местом расположения и особенностями. 2. Закрепить у детей знание домашних адресов. |
| 7 | Март | «Герои нашего города» | 1 Популяризация социально значимой деятельности, развитие патриотизма и гражданственности путем освещения малоизвестных героических поступков совершенных во благо города и Отечества. |
| 8 | Апрель | «Традиции нашей семьи». | 1.Познакомить детей с традициями разных семей. 2 . Способствовать формированию у детей интереса к семейным традициям, желанию их поддерживать, сохранять и развивать. 3. Привлечь родителей к совместному творческому процессу с детьми, сотрудничеству с детским садом. |
| 9 | Май | «Праздники в нашем городке». | 1. Расширить знания детей о традиционных праздниках, проводимых в городке (Новый год, Масленица, 8 Марта, День Мамы, День |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | <p>семьи, любви и верности, 9 мая, День защиты детей, День Труда, День рождения Усмани и т.д.).</p> <p>2. Способствовать формированию интереса к русским обычаям и традициям и традициям проведения праздников в Усмани, желания поддерживать их и развивать и принимать в них активное участие.</p> |
|--|--|--|--|

Методическое обеспечение программы
Список литературы:

- Липская Н.М. Расту культурным: для детей 5-6 лет: в 2ч. Ч. 1 / Н.М. Липская. – М.: Эксмо, 2009. – 56с.: ил. – (Ломоносовская школа).
- Липская Н.М. Расту культурным: для детей 5-6 лет: в 2ч. Ч. 2 / Н.М. Липская. – М.: Эксмо, 2009. – 56с.: ил. – (Ломоносовская школа).
- А.Ю. Клоков , Е.А. Найденова, А.Н. Найденов. История Липецкого края

Образовательная область речевое развитие

Место (роль) программы в образовательном процессе

Содержание образовательной области «Речевое развитие» направлено на обучение детей: употреблять сложные предложения разных видов; при пересказе пользоваться прямой и косвенной речью; самостоятельно составлять по образцу рассказы о событиях из личного опыта, по сюжетной картинке, сочинять концовки к сказкам; определять место звука в слове; различать понятие «слог», «звук», «слово». Формировать умение делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами, формирование интереса и потребности в чтении.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Условия для успешной реализации данной программы:

- организация особой предметно-развивающей среды в группах

«Чтение художественной литературы»

Требования к результатам освоения программы.

В результате овладения программы ребенок должен:

1. Проявлять эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать.
2. Называть любимые литературные тексты.
3. Знать фамилии двух-трех писателей, называет их произведения, объясняет, чем они ему нравятся.
4. Различать основные жанры литературных произведений (стихотворение, сказка, рассказ).
5. Высказывать свое отношение к образам героев.
6. Выразительно исполнять литературные произведения.
7. Выразительно передавать образы литературных героев в театрализованной деятельности, проявлять творчество, стремиться к импровизации.

Диагностика (мониторинг) освоения содержания программы

Чтение художественной литературы.

| № п/п | Фамилия, имя ребенка | Знает 1-2 стихотворения, 1-2 считалки, 1-2 загадки, называет 1- 2 авторов, 1-2 иллюстраторов | | Знает жанры литературных произведений | | Эмоционально рассказывает сказку | | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) | |
|----------|-------------------------|---|-----|---|-----|--|-----|---|-----|
| | | Сен тябрь | Май | Сен тябрь | Май | Сен тябрь | Май | Сен тябрь | Май |
| 1. | | | | | | | | | |
| 2. | | | | | | | | | |
| 3. | | | | | | | | | |
| 4. | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 5. | | | | | | | | | |
| 6. | | | | | | | | | |
| 7. | | | | | | | | | |
| 8. | | | | | | | | | |
| 9. | | | | | | | | | |
| 10. | | | | | | | | | |
| 11. | | | | | | | | | |
| 12. | | | | | | | | | |
| 13. | | | | | | | | | |
| 14. | | | | | | | | | |
| 15. | | | | | | | | | |
| 16. | | | | | | | | | |
| 17. | | | | | | | | | |
| 18. | | | | | | | | | |
| 19. | | | | | | | | | |
| 20. | | | | | | | | | |
| 21. | | | | | | | | | |
| 22. | | | | | | | | | |
| 23. | | | | | | | | | |
| 24. | | | | | | | | | |
| 25. | | | | | | | | | |
| Итоговый показатель по группе (среднее значение) | | | | | | | | | |

Данная программа разработана в соответствии с программой Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в старшей группе детского сада под редакцией Н.А. Карпухиной и Федеральными государственными образовательными стандартами. Раздел «Чтение художественной литературы» является одной из составляющих содержания образовательной области «Речевое развитие».

С помощью книги ребенок, в первую очередь, открывает мир во всех его взаимосвязях и взаимозависимостях, начинает больше и лучше понимать жизнь и людей, переживая и проживая прочитанное. Главная миссия области - воспитание в ребенке читателя, который «начинается» в дошкольном детстве.

Цель и задачи программы.

Цель освоения программы: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг

Задачи:

1 Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;

- 2 Развитие литературной речи;
- 3 Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
- 4 Развитие внимания и памяти.
- 5 Развитие креативности и вариативности мышления.

Объём программы и виды образовательной работы

Объём программы составляет 1 час в неделю

Перспективно-тематическое планирование по чтению художественной литературы

| № п/п | Месяц | Тема и цели | Методическое обеспечение, стр. |
|-------|----------|--|---|
| 1. | сентябрь | <p>День города.</p> <p><i>Цель: познакомить с жанровым разнообразием малых русских и зарубежных фольклорных форм</i></p> | <p>Н.А. Карпухина Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в старшей группе детского сада с. 33</p> |
| 2. | сентябрь | <p>Любят сказки эти старики и дети.</p> <p><i>Цель: продолжать знакомить детей с литературным жанром – сказка .</i></p> | <p>Н.А. Карпухина Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в старшей группе детского сада с. 41</p> |
| 3. | сентябрь | <p>Наш друг Томка.</p> <p><i>Цель: познакомить детей с биографией и литературным наследием Е. Чарушина</i></p> | <p>Н.А. Карпухина Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в старшей группе</p> |

| | | | |
|----|----------|---|---|
| | | | детского сада с. 53 |
| 4. | сентябрь | <p>Кого можно встретить в лесу осенью?</p> <p><i>Цель: побуждать детей составлять повествовательный рассказ по фотографии животного.</i></p> | <p>Н.А. Карпухина Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в старшей группе детского сада с. 64</p> |
| 5. | октябрь | <p>Осень, осень, в гости просим!</p> <p><i>Цель: познакомить детей с поэтическим наследием русских поэтов, воспевающих в своем творчестве осень.</i></p> | <p>Н.А. Карпухина Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в старшей группе детского сада с. 67</p> |
| 6. | октябрь | <p>Мирись, мирись, мирись и больше не дерись!</p> <p><i>Цель: формировать понятие литературного жанра – авторская сказка.</i></p> | <p>Н.А. Карпухина Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в старшей группе детского сада с.73</p> |
| 7. | октябрь | <p>Найдем себе друзей.</p> <p><i>Цель: побуждать детей эмоционально воспринимать образные выражения литературного произведения, понимать смысловое значение содержание рассказа и пословиц.</i></p> | <p>Н.А. Карпухина Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в старшей группе детского сада с. 78</p> |

| | | | |
|-----|---------|--|--|
| 8. | октябрь | Товары для супермаркета. <i>Цель: побуждать детей составлять описательные и повествовательные рассказы из шести-семи предложений самостоятельно без помощи взрослого.</i> | Н.А. Карпухина Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в старшей группе детского сада с. 86 |
| 9. | октябрь | Осень наступила. А. Плещеев. <i>Цель: воспитывать любовь к поэтическому слову.</i> | Н.А. Карпухина Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в старшей группе детского сада с. 68 |
| 10. | ноябрь | Как лисичка бычка обидела. <i>Цель: побуждать детей самостоятельно пересказывать не большие по объему литературные произведения – сказки отечественных писателей.</i> | Н.А. Карпухина Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в старшей группе детского сада с. 110 |
| 11. | ноябрь | Уж я бегал, бегал, бегал... <i>Цель: прививать дошкольникам любовь к поэзии.</i> | Н.А. Карпухина Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в старшей группе детского сада с. 90 |

| | | | |
|-----|---------|--|--|
| 12. | ноябрь | <p>Приятная встреча.</p> <p><i>Цель: помочь детям эмоционально воспринимать лирический текст, чувствовать ритм поэтического текста.</i></p> | <p>Н.А. Карпухина Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в старшей группе детского сада с. 93</p> |
| 13. | ноябрь | <p>Господин Ау.</p> <p><i>Цель: побуждать детей понимать сюжет сказок, выделять героев сказки.</i></p> | <p>Н.А. Карпухина Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в старшей группе детского сада с. 100</p> |
| 14. | декабрь | <p>Ждем встречи с зимой.</p> <p><i>Цель: продолжать знакомить с русской лирикой.</i></p> | <p>Н.А. Карпухина Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в старшей группе детского сада с. 121</p> |
| 15. | декабрь | <p>Зимняя сказка.</p> <p><i>Цель: формировать у детей нравственные качества доброты, заботы, внимания, проводить простейший анализ сказок.</i></p> | <p>Н.А. Карпухина Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в старшей группе детского сада с. 127</p> |

| | | | |
|-----|---------|--|--|
| 16. | декабрь | <p>Волшебный экран.</p> <p><i>Цель: формировать связную речь детей, побуждать составлять описательный и повествовательный рассказы.</i></p> | <p>Н.А. Карпухина Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в старшей группе детского сада с. 140</p> |
| 17. | декабрь | <p>Никита Кожемяка.</p> <p><i>Цель: формировать взаимосвязь между содержанием и названием произведения, побуждать проводить анализ поступков героев.</i></p> | <p>Н.А. Карпухина Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в старшей группе детского сада с. 127</p> |
| 18. | декабрь | <p>Новогодняя елка.</p> <p><i>Цель: формирование нравственных качеств у дошкольников: доброты, взаимовыручки, объективность своих суждений.</i></p> | <p>Н.А. Карпухина Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в старшей группе детского сада с.135</p> |
| 19. | январь | <p>Спасибо, что правду сказал...</p> <p><i>Цель: познакомить с новым литературным жанром – басня.</i></p> | <p>Н.А. Карпухина Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в старшей группе детского сада с. 147</p> |

| | | | |
|-----|---------|--|--|
| 20. | январь | <p>Мимо острова Буяна, к царству славного Салтана.</p> <p><i>Цель: закрепить знания детей о прочитанных ранее произведениях А.С. Пушкина.</i></p> | <p>Н.А. Карпухина Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в старшей группе детского сада с. 153</p> |
| 21. | январь | <p>Наши поступки...</p> <p><i>Цель: формировать у детей понятие литературный жанр – рассказ, басня на литературном наследии Л.Н. Толстого.</i></p> | <p>Н.А. Карпухина Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в старшей группе детского сада с. 160</p> |
| 22. | февраль | <p>Кто стучится в дверь ко мне?</p> <p><i>Цель: Познакомить с творчеством и биографиями С.Я. Маршака и К.И. Чуковского, воспитывать любовь к поэзии.</i></p> | <p>Н.А. Карпухина Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в старшей группе детского сада с. 172</p> |
| 23. | февраль | <p>Интересный кувшин.</p> <p><i>Цель: побуждать детей дифференцировать авторские и народные сказки.</i></p> | <p>Н.А. Карпухина Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в старшей группе детского сада с. 177</p> |

| | | | |
|-----|---------|--|--|
| 24. | февраль | <p>Прости его, пожалуйста!</p> <p><i>Цель: формировать этические нормы культурного поведения и взаимоотношения, опираясь на литературные примеры и произведения русских писателей.</i></p> | <p>Н.А. Карпухина Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в старшей группе детского сада с. 183</p> |
| 25. | февраль | <p>Письмо другу.</p> <p><i>Цель: формировать диалогическую и монологическую речь.</i></p> | <p>Н.А. Карпухина Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в старшей группе детского сада с.191</p> |
| 26. | март | <p>Мы в ответе за тех, кого приручили.</p> <p><i>Цель: побуждать детей понимать юмористический характер литературных текстов.</i></p> | <p>Н.А. Карпухина Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в старшей группе детского сада с. 200</p> |
| 27. | март | <p>Наши любимые литературные герои.</p> <p><i>Цель: формировать навык осмысленного использования пословиц.</i></p> | <p>Н.А. Карпухина Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в старшей группе детского сада с. 208</p> |

| | | | |
|-----|--------|---|--|
| 28. | март | Для кого подарок? <i>Цель: формировать рациональное отношение к деньгам. совершенствовать монологическую и диалогическую речь детей.</i> | Н.А. Карпухина Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в старшей группе детского сада с. 222 |
| 29. | апрель | Вот веселые стихи – Апчхи! <i>Цель: формировать у детей эстетические чувства, любовь и уважение к русской и зарубежной лирике.</i> | Н.А. Карпухина Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в старшей группе детского сада с. 228 |
| 30. | апрель | Небылицы, небылицы переходят все границы! <i>Цель: воспитывать партнерские отношения, чувства уважения и взаимопомощи.</i> | Н.А. Карпухина Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в старшей группе детского сада с. 234 |
| 31. | апрель | Путешествие в мир книги. <i>Цель: познакомить дошкольников с историей возникновения письменности.</i> | Н.А. Карпухина Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в старшей группе детского сада с. 241 |
| 32. | апрель | Весна. <i>Цель: учить составлять описательные и повествовательные</i> | Н.А. Карпухина Программная разработка образовательных |

| | | | |
|-----|-----|---|--|
| | | <i>рассказы по репродукции картины И. Левитана.</i> | областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в старшей группе детского сада с. 245 |
| 33. | май | Наша планета – наш общий дом. <i>Цель: учить понимать содержание малых фольклорных форм.</i> | Н.А. Карпухина Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в старшей группе детского сада с. 256 |
| 34. | май | Этот волшебный мир сказок. <i>Цель: формировать устойчивый интерес к литературному жанру – сказка.</i> | Н.А. Карпухина Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в старшей группе детского сада с. 264 |
| 35. | май | Любимые литературные герои в гостях у детей. <i>Цель: систематизировать знания детей о литературном жанре – проза.</i> | Н.А. Карпухина Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в старшей группе детского сада с. 269 |
| 36. | май | Почему мы так поступаем? <i>Цель: формировать у детей творческую активность при прослушивании и пересказывании</i> | Н.А. Карпухина Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в |

| | | | |
|--|--|------------------------------|--|
| | | <i>рассказов Л. Толстого</i> | старшей группе детского сада с. 278 |
|--|--|------------------------------|--|

Методическое обеспечение программы

Список литературы:

- 1 Н.А. Карпухина Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в старшей группе детского сада
- 2 <http://festival.1september.ru/articles/625572/>
- 3 О.С. Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой».

Средства обеспечения для освоения программы

Наглядный материал

1. Магнитная доска.
2. Книги авторских и народных сказок, потешек, басен, скороговорок, стихотворений, рассказов.
3. Обучающие карточки «Времена года».
4. Куклы, мягкие игрушки.
5. Аудиозаписи авторских и народных сказок, басен, стихотворений, потешек, скороговорок.
6. Сюжетные картинки для сопровождения чтения сказок, стихотворений, басен, рассказов.
7. Репродукции картин И. Левитана «Осень», «Зима», «Весна», «Лето», «Лес зимой». И. Грабаря «Зимний пейзаж», «Апрель».
8. Предметные картинки для дидактических игр.
9. Портреты А.С. Пушкина, Л.Н. Толстого, С.Я. Маршака, К.И. Чуковского.
10. Кукла Баюнок, волшебный сундучок.
11. Конструктор «Лего»
12. Карточки с буквами.
13. Детские альбомы с фотографиями любимых животных, альбомы с фотографиями выпускников детского сада.
14. Макет библиотеки, книжного магазина.
15. Развивающая игра «Части суток».
16. Развивающая игра «Четыре желания».

«Обучение грамоте»

Требования к результатам освоения программы.

В результате овладения программы ребенок должен

- Составлять предложения из 3-4 слов. Составлять схему предложения. Делить предложения на слова. Делить слова на слоги.
- Различать гласные и согласные буквы.
- Определять на слух мягкость и твердость согласного звука в словах.
- Определять по интонации, какое предложение : повествовательное, вопросительное, восклицательное.
- Выделять первый и последний звук в слове.
- Понимать чем отличается буква от звука.
- Правильно называть звуки и буквы. Определять количество слогов в слове.
- Читать слова, предложения и короткие тексты. Понимать смысл прочитанного.

Диагностика (мониторинг) освоения содержания программы

«Обучение грамоте»

Для того чтобы определить эффективность проделанной работы по обучению грамоте старших дошкольников проводится диагностическая работа. В начале учебного года выявляются стартовые условия для дальнейшего освоения языка детьми и определяются задачи по развитию речи дошкольников. В конце учебного года итоговая диагностика проводится с целью контроля за решением поставленных задач.

Авторская педагогическая технология по обучению дошкольников элементам грамоты под редакцией Е.В. Колесниковой и Федеральными государственными образовательными стандартами. Раздел «Обучение грамоте» является одной из составляющих содержания образовательной области «Речевое развитие».

Что такое грамота? Это умение читать и писать. Письменная речь формируется на базе устной. И первыми шагами к обучению грамоте должно быть не знакомство с буквами, а усвоение звуковой системы языка. Поэтому, у ребенка

дошкольного возраста важно развивать фонематический слух - умение выделять и различать речевые звуки.

Основной целью обучения по данной программе является работа над звуковой культурой речи детей, а основным содержанием - звуко-слоговой анализ слов.

Задачи:

1. Формирование мотивации учения и интереса к самому процессу обучения.
2. Развитие наглядно-образного и формирование словесно-логического мышления, умения делать выводы, обосновывать свои суждения.
3. Развитие общеучебных умений: умения работать в коллективе, взаимодействовать, доводить начатое до конца; работать внимательно, сосредоточенно, планировать и контролировать свои действия.
4. Обучение звуко-слоговому анализу слов.
5. Обогащение активного, пассивного, потенциального словаря.
6. Развитие грамматического строя речи.
7. Развитие умений связной речи с опорой на речевой опыт ребенка.
8. Развитие фонематического слуха, совершенствование звуковой культуры речи детей.

Объём образовательной нагрузки.

Объём программы составляет 1 час в неделю.

Перспективно-тематическое планирование по обучению грамоте

| № п/п | Месяц | Тема и цели | Методическое обеспечение, стр. |
|-------|----------|---|---|
| 1. | сентябрь | Звук и буква А. <i>Цель: познакомить с гласны звуком А и его условным обозначением – красный квадрат.</i> | Е.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет.» с. 13 Рабочая тетрадь «От А до Я.» с.2 |
| 2. | сентябрь | Звук и буква О. <i>Цель: учить определять место звуков О в словах и обозначать на схеме красным квадратом.</i> | Е.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет.» с.17 Рабочая тетрадь «От А до Я.» с.4 |
| 3. | сентябрь | Звук и буква У. <i>Цель: уточнить и расширить представления детей о правилах</i> | Е.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет.» с. 18 |

| | | | |
|-----|----------|--|--|
| | | <i>поведения в общественных местах на примере поликлиники.</i> | Рабочая тетрадь «От А до Я.» с. 6 |
| 4. | сентябрь | Звук и буква Ы. <i>Цель: продолжать знакомить детей с условным обозначением гласных звуков.</i> | Е.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет.» с.20 Рабочая тетрадь «От А до Я.» с.8 |
| 5. | октябрь | Звук и буква Э. <i>Цель: познакомить с гласным звуком Э и его условным обозначением.</i> | Е.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет.» с. 22 Рабочая тетрадь «От А до Я.» с.10 |
| 6. | октябрь | Закрепление пройденного материала. <i>Цель: формировать умение читать слова из пройденных букв УА, АУ.</i> | Е.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет.» с.24 Рабочая тетрадь «От А до Я.» с.12 |
| 7. | октябрь | Звук и буква Л. <i>Цель: познакомить с согласным звуком Л и его условным обозначением – синий квадрат</i> | Е.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет.» с. 26 Рабочая тетрадь «От А до Я.» с.14 |
| 8. | октябрь | Звук и буква М. <i>Цель: учить обозначать на схеме место звука М в слове.</i> | Е.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет.» с. 28 Рабочая тетрадь «От А до Я.» с. 16 |
| 9. | октябрь | Звук и буква Н. <i>Цель: познакомить со звуком Н как согласным звуком и его обозначением.</i> | Е.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет.» с. 30 Рабочая тетрадь «От А до Я.» с. 18 |
| 10. | ноябрь | Звук и буква Р. <i>Цель: учить обозначать на схеме место звука Р в слове.</i> | Е.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет.» с. 32 Рабочая тетрадь «От |

| | | | |
|-----|---------|---|--|
| | | | А до Я.» с.20 |
| 11. | ноябрь | Закрепление пройденного материала. <i>Цель: закреплять умение читать слоги из пройденных букв.</i> | Е.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет.» с. 34 Рабочая тетрадь «От А до Я.» с.22 |
| 12. | ноябрь | Буква Я. Чтение слогов, слов, предложений. <i>Цель: учить писать букву Я.</i> | Е.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет.» с.36 Рабочая тетрадь «От А до Я.» с. 24 |
| 13. | ноябрь | Буква Ю. <i>Цель: познакомить с буквой Ю и ее условным обозначением – красный квадрат.</i> | Е.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет.» с. 38 Рабочая тетрадь «От А до Я.» с. 26 |
| 14. | декабрь | Буква Е. <i>Цель: учить писать печатную букву Е.</i> | Е.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет.» с. 40 Рабочая тетрадь «От А до Я.» с. 28 |
| 15. | декабрь | Буква Ё. <i>Цель: познакомить с печатной буквой Ё и ее условным обозначением.</i> | Е.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет.» с. 42 Рабочая тетрадь «От А до Я.» с. 30 |
| 16. | декабрь | Звук и буква И. <i>Цель: закреплять умение определять место звука в слове и обозначать на схеме, используя условное обозначение.</i> | Е.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет.» с. 44 Рабочая тетрадь «От А до Я.» с. 32 |
| 17. | декабрь | Закрепление пройденного материала. <i>Цель: учить читать и писать слова МЯУ, МУ, ЮЛА, ЛИМОН.</i> | Е.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет.» с.46 Рабочая тетрадь «От А до Я.» с. 34 |
| 18. | январь | Звуки Г-К, К-Кь, Г-Гь. Буквы Г,К. | Е.В. Колесникова |

| | | | |
|-----|---------|---|--|
| | | <i>Цель: познакомить со звуками Г-К, как звонкими и глухими согласными.</i> | «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет.» с.48 Рабочая тетрадь «От А до Я.» с. 36 |
| 19. | январь | Звуки Д-Дь, Т-ТЬ. Буквы Д-Т. <i>Цель: познакомить с буквами Д-Т как письменными знаками звуков Д-Т, Дь-ТЬ.</i> | Е.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет.» с. 50 Рабочая тетрадь «От А до Я.» с. 38 |
| 20. | январь | Буквы В-Ф. Звуки В-Вь, Ф-Фь. <i>Цель: учить писать печатные буквы В, Ф сначала по точкам потом самостоятельно.</i> | Е.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет.» с.52 Рабочая тетрадь «От А до Я.» с.40 |
| 21. | февраль | Буквы З-С. Звуки З-Зь, С-Сь. <i>Цель: познакомить с буквами З-С и звуками З-Зь, С-Сь.</i> | Е.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет.» с.54 Рабочая тетрадь «От А до Я.» с.42 |
| 22. | февраль | Буквы Б-П. звуки Б-Бь, П-Пь. <i>Цель: учить читать слоги Б+10 гласных, П+10 гласных.</i> | Е.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет.» с. 56 Рабочая тетрадь «От А до Я.» с. 44 |
| 23. | февраль | Буква Х, звуки Х-Хь. <i>Цель: учить писать печатную букву х и читать Х+10 гласных.</i> | Е.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет.» с. 58 Рабочая тетрадь «От А до Я.» с. 46 |
| 24. | февраль | Буквы и звуки Ж-Ш. <i>Цель: продолжать учить работать со схемами слов.</i> | Е.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет.» с. 60 Рабочая тетрадь «От А до Я.» с. 48 |
| 25. | март | Буквы и звуки Ч-Щ. <i>Цель: закреплять умение проводить</i> | Е.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у |

| | | | |
|-----|--------|--|--|
| | | <i>фонематический разбор слов.</i> | детей 5-6 лет.» с. 62 Рабочая тетрадь «От А до Я.» с. 50 |
| 26. | март | Звук и буква Ц. <i>Цель: познакомить с согласным твердым звуком Ц.</i> | Е.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет.» с. 64 Рабочая тетрадь «От А до Я.» с. 52 |
| 27. | март | Буква и звук Й. <i>Цель: совершенствовать навык чтения.</i> | Е.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет.» с.66 Рабочая тетрадь «От А до Я.» с.54 |
| 28. | март | Буква Ъ. <i>Цель: познакомить с буквой Ъ и его смягчающей функцией.</i> | Е.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет.» с. 68 Рабочая тетрадь «От А до Я.» с. 56 |
| 29. | апрель | Буква Ы. <i>Цель: учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</i> | Е.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет.» с. 70 Рабочая тетрадь «От А до Я.» с.58 |
| 30. | апрель | Чтение слов, слогов, предложений. <i>Цель: учить читать слова и дописывать подходящее по смыслу слово.</i> | Е.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет.» с. 72 Рабочая тетрадь «От А до Я.» с. 60 |
| 31. | апрель | Чтение слов, составление предложений по сюжетным картинкам. <i>Цель: учить составлять и записывать предложения по сюжетным картинкам.</i> | Е.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет.» с.74 Рабочая тетрадь «От А до Я.» с.62 |

| | | | |
|-----|--------|--|--|
| 32. | апрель | Закрепление пройденного материала. <i>Цель: закрепить умения читать предложения.</i> | Е.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет.» с.75 Рабочая тетрадь «От А до Я.» с. 63 |
| 33. | май | Алфавит. <i>Цель: закреплять умения писать пройденные буквы.</i> | Е.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет.» с. 76 Рабочая тетрадь «От А до Я.» с.64 |
| 34. | май | Чтение стихотворения. <i>Цель: совершенствовать навык чтения.</i> | Е.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет.» с. 77 Рабочая тетрадь «От А до Я.» с. 65 |
| 35. | май | Страна Азбука. <i>Цель: закрепить умение проводить фонематический разбор слов.</i> | Е.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет.» с.73 Рабочая тетрадь «От А до Я.» с. 61 |
| 36. | май | Закрепление. <i>Цель: закреплять умение сопоставлять, анализировать, делать выводы;</i> | Е.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет.» с. 76 |

Список литературы:

1 Е.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет» М.: Издательство «Ювента», 2009.

2 Е.В. Колесникова «Рабочая тетрадь От А до Я» М.: Издательство «Ювента», 2012.

3 Т.Р. Кислова «По дороге к азбуке» М.б Баласс, Издательский Дом РАО, 2007.

4 <http://www.abvgdeyka.biz>

Средства обеспечения для освоения программы

Наглядный материал

- Карточки Твердые и Мягкие согласные звуки.
 - Азбука.
 - Карточки для обучения грамоте «Буковка».
 - Веер букв.
 - Занимательные картинки «собака» читаем по слогам.
 - Занимательные картинки «Лев» читаем слова, слоги.
 - Красный и синий квадрат обозначающие гласные и согласные буквы.
 - Куклы, мягкие игрушки, мяч, барабан, свисток, машины.
 - Н/ дидактическое пособие «Азбука».
 - Развивающая игра (настольная) «Слоги».
 - Развивающая игра (настольная) «Учись, играя!».
 - Н/ дидактическое пособие «Мир в картинках».
 - Простой и цветные карандаши.
 - «Слоговые домики.»
 - Сюжетные картинки для работы над связной речью.
 - Схемы для определения места звука.
 - Ребусы.
 - Схемы предложений.

« Развитие речи»

Данная программа разработана на основе Комплексной программы развития и воспитания дошкольников «Детский сад 2100» под редакцией Р.Н. Бунеева, в соответствии с программой «От рождения до школы» под руководством Н.В. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- 1 Развитие словаря.
- 2 Формирование грамматической стороны речи.
- 3 Воспитание звуковой культуры речи.
- 4 Формирование разговорной (диалогической) речи: умения детей слушать и понимать обращенную к ним речь, поддерживать разговор, отвечать на вопросы и спрашивать.

- 5 Обучение рассказыванию (монологической речи).
- 6 Подготовка детей к обучению грамоте.
- 7 Обогащение и активизация словаря

Объём образовательной нагрузки.

Объём программы составляет 2 часа в неделю.

Перспективно-тематическое планирование по развитию речи

| № п/п | Месяц | Тема и цели | Методическое обеспечение, стр. |
|-------|----------|---|---|
| 1. | сентябрь | Мы -воспитанники старшей группы. <i>Цель: дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Рассказать детям о том, чем они будут заниматься на занятиях по развитию речи.</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.28 |
| 2. | сентябрь | Чтение р.н.с. «Заяц – хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки». <i>Цель: вспомнить с детьми названия р.н.с. Познакомить со сказкой«Заяц – хвостун» и присказкой «Начинаются наши сказки».</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.30 |
| 3. | сентябрь | Пересказ р.н.с. «Заяц – хвостун». <i>Цель: помочь детям составить план пересказа сказки. Учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.31 |
| 4. | сентябрь | Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-с. <i>Цель: упражнять детей в отчетливом произношении звуков з-с. Познакомить со скороговоркой.</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.32 |
| 5. | сентябрь | Составление рассказа «Осень наступила». <i>Цель: учить детей рассказывать, придерживаясь плана. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.34 |
| 6. | сентябрь | Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень». <i>Цель: помочь детям запомнить и</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.36 |

| | | | |
|-----|----------|--|---|
| | | <i>выразительно читать стихотворение.</i> | |
| 7. | сентябрь | Рассказывание по сюжетной картине. <i>Цель: совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.38 |
| 8. | сентябрь | Веселые рассказы Н.Носова. <i>Цель: познакомить детей с новыми произведениями Н.Носова.</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.39 |
| 9. | октябрь | Лексические упражнения. Чтение стих. С. Маршака «Пудель» <i>Цель: в речи детей существительные и прилагательные. Познакомить с произведениями-перевертышами</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.39 |
| 10. | октябрь | Учимся вежливости. <i>Цель: рассказывать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их. Активизировать в речи соответствующие слова и обороты речи.</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.41 |
| 11. | октябрь | Обучение рассказыванию описание кукол. <i>Цель: учить детей составлять план описания куклы. Учить составлять рассказ, руководствуясь планом.</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.42 |
| 12. | октябрь | Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ц. <i>Цель: закрепить правильное произношение звуков с-ц.</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.43 |
| 13. | октябрь | Рассказывание по сюжетной картинке. <i>Цель: учить детей рассматривать и озаглавливать картину.</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.45 |
| 14. | октябрь | Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный». <i>Цель: упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с р.н.с.</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.46 |
| 15. | октябрь | Учимся вежливости. <i>Цель: продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми.</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.47 |
| 16. | октябрь | Литературный калейдоскоп. <i>Цель: выяснить у детей, какие</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в |

| | | | |
|-----|---------|---|---|
| | | <i>литературные произведения они помнят.</i> | детском саду» с.49 |
| 17. | ноябрь | Чтение стихов о поздней осени. <i>Цель: приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух.</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.50 |
| 18. | ноябрь | Составление рассказов по картинкам. <i>Цель: учить детей с помощью раздаточных карточек создавать картину и рассказывать о ней.</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.51 |
| 19. | ноябрь | Чтение р.н.с «Хаврошечка». <i>Цель: помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.52 |
| 20 | ноябрь | Звуковая культура речи: дифференциация звуков ж-ш. <i>Цель: упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш. Развивать фонематический слух.</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.54 |
| 21. | ноябрь | Знакомство с нанайской народной сказкой «Айога». <i>Цель: познакомить с новым произведением. Учить детей творческому рассказыванию.</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.56 |
| 22. | ноябрь | Продолжение работы над сказкой «Айога». <i>Цель: продолжать учить творческому рассказыванию. Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя.</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.57 |
| 23. | ноябрь | Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков». <i>Цель: помочь детям вспомнить известные им рассказы. Познакомить с новым рассказом.</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.57 |
| 24. | ноябрь | Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат». <i>Цель: учить детей последовательно и логично пересказывать произведение.</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.58 |
| 25. | декабрь | Чтение стихотворений о зиме. <i>Цель: познакомить детей со стихотворением о зиме.</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.60 |
| 26. | декабрь | Дидактические упражнения: | В.В. Гербова |

| | | | |
|-----|---------|--|---|
| | | «Хоккей», «Кафе». <i>Цель: развивать умение понимать и правильно использовать слова, обозначающие пространственные отношения. Учить вести диалог .</i> | «Развитие речи в детском саду» с.63 |
| 27. | декабрь | Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела». <i>Цель: помочь детям понять и запомнить содержание сказки . Учить пересказывать произведение.</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.64 |
| 28. | декабрь | Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ш. <i>Цель: совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с-ш, на определение позиции звука в слове</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.66 |
| 29. | декабрь | Чтение сказки П.Бажова «Серебряное копытце». <i>Цель: познакомит детей со сказкой.</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.68 |
| 30. | декабрь | Заучивание стихотворения С.Маршака «Тает месяц молодой». <i>Цель: вспомнить с детьми произведения С.Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение.</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.69 |
| 31. | декабрь | Беседа по сказке П.Бажова «Серебряное копытце». Чтение стихотворения К.Фофанова «Нарядили елку....» <i>Цель: развивать творческое воображение детей. Помогать логично и содержательно строить высказывания.</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.71 |
| 32. | декабрь | Дидактические игры со словами. <i>Цель: развивать умение понимать и правильно использовать слова, обозначающие пространственные отношения. Учить подбирать рифмы.</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.72 |
| 33. | январь | Беседа на тему: «Я мечтал...». <i>Цель: учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.73 |

| | | | |
|-----|---------|---|---|
| | | <i>высказывания. Учить подбирать рифмы.</i> | |
| 34. | январь | Чтение рассказа С.Георгиева «Я спас Деда Мороза». <i>Цель: познакомить детей с новым произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.75 |
| 35. | январь | Рассказывание по сюжетной картине. <i>Цель: учить детей целенаправленному рассматриванию картины. Развивать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный и содержательный рассказ.</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.76 |
| 36. | январь | Чтение сказки Б.Шергина «Рифмы», стихотворения Э.Мошковской «Вежливое слово». <i>Цель: познакомить детей со сказкой и стихом. Обогащать словарь детей вежливыми словами.</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.78 |
| 37 | январь | | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.79 |
| 38 | январь | Пересказ сказки Э.Шима «Соловей и Вороненок». <i>Цель: учить детей пересказывать текст.</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.81 |
| 39 | январь | Чтение стихотворений о зиме. <i>Цель: приобщать детей к восприятию поэтических произведений.</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.82 |
| 40 | январь | Рассказывание по картине. <i>Цель: упражнять детей в творческом рассказывании.</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.84 |
| 41 | февраль | Беседа о дружбе. <i>Цель: продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.85 |
| 42 | февраль | Обучению рассказыванию: «Моя любимая игрушка». <i>Цель: учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта.</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.87 |
| 43 | | Чтение р.н.с. «Царевна – лягушка». <i>Цель: познакомить детей со сказкой.</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.88 |
| 44 | февраль | Звуковая культура речи: | В.В. Гербова |

| | | | |
|----|---------|--|--|
| | | дифференциация звуков ц-щ. <i>совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков ц-щ, на определение позиции звука в слове</i> | «Развитие речи в детском саду» с.89 |
| 45 | февраль | Чтение и пересказ сказки А.Н. толстого «Еж». <i>Цель: познакомить со сказкой, учить пересказывать ее.</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.91 |
| 46 | февраль | Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки». <i>совершенствовать умение выразительно читать стих по ролям.</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.92 |
| 47 | февраль | Рассказывание по сюжетной картине. <i>Цель: продолжать учить детей рассказывать о картине, придерживаясь плана.</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.94 |
| 48 | февраль | Составление рассказов по картинкам. <i>Цель: способствовать совершенствованию диалогической речи.</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.95 |
| 49 | март | Беседа на тему: «Наши мамы». <i>Цель: помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у мам работа по дому.</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.97 |
| 50 | март | Составление рассказов по картинкам. <i>Цель: учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действия.</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.100 |
| 51 | март | Обучению рассказыванию: «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с 8 марта». <i>Цель: учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта.</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.101 |
| 52 | март | Чтение книги Г.Снегирева «Про пингвинов». <i>Цель: познакомить детей с рассказами автора.</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.102 |
| 53 | март | Пересказ рассказов из книги Г.Снегирева «Про пингвинов». <i>учить детей свободно, без повторов и ненужных слов пересказывать произведение.</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.103 |

| | | | |
|----|--------|--|--|
| 54 | март | Чтение рассказа В.драгунского «Друг детства». <i>Цель: познакомить детей с рассказом, помочь оценить поступок мальчика.</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.103 |
| 55 | март | Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц-ч. <i>Цель: учить детей дифференцировать звуки ч-ц.</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.104 |
| 56 | март | Чтение р.н.с. «Сивка-бурка». <i>Цель: помочь вспомнить детям содержание знакомых волшебных сказок.</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.107 |
| 57 | апрель | Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р. <i>учить детей дифференцировать звуки л-р.</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.107 |
| 58 | апрель | Чтение стихотворений о весне. <i>Цель: продолжать приобщать детей к поэзии.</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.108 |
| 59 | апрель | Обучению рассказыванию: «Мой любимый мультфильм». <i>Цель: помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.110 |
| 60 | апрель | Заучивание наизусть стихотворения В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...» <i>Цель: помочь запомнить стихотворение.</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.110 |
| 61 | апрель | Пересказ «загадочных историй» (по Н.Сладкову). <i>Цель: продолжать учить детей пересказывать.</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.112 |
| 62 | апрель | Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга». <i>Цель: познакомить детей с рассказом.</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.113 |
| 63 | апрель | Дидактические игры со словами. <i>Цель: активизировать словарь детей.</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.114 |
| 64 | апрель | Чтение сказки В.Катаева «Цветик-семицветик». <i>Цель: познакомить детей со сказкой .</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.115 |
| 65 | май | Литературный калейдоскоп. | В.В. Гербова |

| | | | |
|----|-----|---|--|
| | | <i>Цель: познакомить с новой считалкой.</i> | «Развитие речи в детском саду» с.115 |
| 66 | май | Обучению рассказыванию по картинкам. <i>Цель: закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.117 |
| 67 | май | Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». <i>Цель: познакомить с новым юмористическим рассказом.</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.117 |
| 68 | май | Лексические упражнения. <i>Цель: обогащать словарный запас детей.</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.118 |
| 69 | май | Чтение р.н.с. «Финист-Ясный сокол» <i>Цель: вспомнить основные черты народной сказки.</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.119 |
| 70 | май | Звуковая культура речи. <i>Цель: проверить, насколько дети правильно и четко произносят звуки, умеют их различать.</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.119 |
| 71 | май | Составление рассказа «Забавные истории из моей жизни». <i>Цель: составлять рассказы на темы из личного опыта.</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.121 |
| 72 | май | Повторение. <i>Цель: активизировать речь детей.</i> | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» с.121 |

Требования к результатам освоения программы.

В результате овладения программы ребенок должен уметь:

- Строить сложные предложения разных видов. Например собрать предложение из предложенных слов.
- Образовывать новые словосочетания: например ваза из фарфора – фарфоровая.
- Называть обобщающим словом предметы, относящиеся к группам: «Мебель», «Музыкальные инструменты», «Одежда» и т. д.
- Находить предметы по описанию, самостоятельно составлять описание предметов.
- Подбирать слова близкие и противоположные по значению (мелкий-глубокий).
- Объяснять содержание пословиц.

- Выразительно рассказывать стихи, с разной интонацией.
- Придумывать окончание к рассказу.
- Пересказывать содержание услышанной сказки.
- Составлять связные рассказы по одной картинке, по серии сюжетных картинок, из личного опыта.

Диагностика (мониторинг) освоения содержания программы

«Развитие речи»

Диагностика проводится с детьми в форме игры. Кроме того проводится наблюдение за свободным общением детей в разных видах деятельности и выявляется как ребенок владеет речевыми и коммуникативными умениями, инициативность ребенка в общении. Выявляется группа детей, с которыми проводится индивидуальная работа.

Методическое обеспечение программы

Список литературы:

- 1 Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006
- 2 Я.Ю. Позднякова «Игры и упражнения для развития речи и мелкой моторики»
- 3 Е.А. Алябьева «Стихотворные упражнения для развития речи детей 4-7 лет» М.:ТЦ СФЕРА, 201
- 4 Серия «Рассказы по картинкам»: «Осень», «Зима», «Весна», «Лето». –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
- 5 Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

Средства обеспечения для освоения программы

Наглядный материал

- Демонстрационный материал – картинки с изображением людей, животных, птиц, посуды, мебели, фруктов, ягод, насекомых, деревьев, транспорта, игрушек, овощей, животных Севера,
 - Геометрические фигуры разного цвета и величины.
 - Мягкие игрушки, куклы, машины, мячи
 - Муляжи овощей, ягод, грибов, фруктов.
 - Картинно-графические планы.
 - Глобус, карта.
 - Дидактическая игра: «Что это?»
 - Настольные игры: «Кто в домике живет?», «Короткие истории».

- Картины Е. Грабаря «Зима», «Весна», «Лето», «Осень».
- Сюжетные картинки для работы над связной речью.
- Иллюстрации к скороговоркам, пословицам, загадкам, стихам.
- Развивающая игра (настольная) «противоположности».
- Н/ дидактическое пособие «Умные пальчики».
- Цветные карандаши.
- Домино «первые предложения».
- Ребусы.

2.1.4 Образовательная область «Художественное – эстетическое развитие»

Требования к результатам освоения программы.

В результате овладения программы ребенок должен:

Уметь:

В рисовании:

- рисовать гуашью (по сырому и сухому);
- использовать способы различного наложения цветового пятна и цвет, как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного;
- украшать созданные изображения.

В лепке:

- лепить из целого куска пластилина, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения;
- оттягивать детали пальцами от основной формы.

В аппликации:

- пользоваться ножницами (вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник – в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники).

Диагностика освоения содержания программы

Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства. Интересуется материалом из которого выполнены работы, их содержанием. Начинает проявлять активность при обсуждении вопросов, которые для него социально значимы, задает вопросы. Способен самостоятельно действовать в повседневной жизни, экспериментируя с красками, пластическими, природными и бросовыми материалами для реализации задуманного им.

Эмоционально откликается на произведения искусства, в которых с помощью формы и цвета переданы разные эмоциональные состояния людей, животных (радуется, сердится) и освещены проблемы, связанные с его социальным опытом.

Участвует в партнерской деятельности со взрослым. Осознает преимущества общего продукта деятельности (общими усилиями можно создать большое панно для украшения группы). Проявляет готовность к совместной с другими детьми деятельности и охотно участвует в ней.

Начинает управлять своим поведением. Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: на основе образца, заданного взрослым, осуществляет подготовку своего рабочего места к изобразительной деятельности, а затем убирает материалы и оборудование; доброжелательно и уважительно относится к работам сверстников.

Способен ставить цель для реализации которой потребуются осуществление нескольких взаимосвязанных действий и при поддержке взрослого добивается результата.

Понятно для окружающих рисует и лепит то, что для него (мальчика или девочки) интересно или эмоционально значимо. Самостоятельно находит в окружающей жизни, художественной литературе и природе простые сюжеты для изображения и передаёт их с помощью доступных средств выразительности (формы, пропорций, цвета). Начинает интересоваться историей народных промыслов.

При создании рисунка, лепки, аппликации начинает овладевать умениями работы по правилу и образцу.

При создании изображения проявляет элементы воображения, фантазии.

Подготовка к организации образовательной деятельности

Организация образовательной деятельности, осуществляется в форме совместной деятельности педагога с детьми.

В ходе освоения программы предусмотрено проведение теоретической и практической организацией образовательной деятельности.

Теоретическая образовательная деятельность позволяет раскрыть сущность, виды и характеристики рассматриваемых явлений; сформировать основы экологических представлений.

Основной целью практической организации образовательной деятельности выступает формирование у детей первичных умений в познавательной и практической деятельности.

Диагностика освоения программного материала осуществляется опросным, поисковым игровым методами, а также методом выполнения практических заданий.

Место (роль) программы в образовательном процессе

Содержание образовательной области «Художественное – эстетическое развитие» направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач: развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);

развитие детского творчества;
приобщение к изобразительному творчеству.

Формы организации детей: мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов.

Задачи программы.

Общие:

продолжать обращать внимание на красоту природы и любоваться вместе с детьми совершенством формы, цвета, строения, деревьев, кустарников и других представителей растительного и животного мира;

- продолжать формировать интерес к изобразительной деятельности;
- проявлять уважение к художественным интересам и работам ребёнка, бережно относиться к результатам его творческой деятельности;
- закреплять умение сохранять правильную позу при работе за столом, быть аккуратным;
- систематически информировать родителей о том, как протекает художественно-эстетическое развитие их ребёнка и консультировать относительно того, как организовать изобразительную деятельность в домашних условиях;

По развитию продуктивной деятельности:

- продолжать работу по формированию технических умений и навыков: учить проводить узкие и широкие полосы краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, точки, дуги, мазки, трилистник (тройной мазок из одной точки), смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых цветовых тонов, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую; закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета;
- развивать желание использовать в рисовании разнообразные цвета и оттенки; познакомить со способами различного наложения цветового пятна; научить использовать цвет, как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому, или выделение в рисунке главного;
- продолжать учить сочетать некоторые изобразительные материалы (гуашь и восковые мелки); рисовать гуашью (по сырому и сухому);
- продолжать учить в рисунке выразительно передавать образы окружающего мира, явления природы и яркие события общественной жизни; учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, участвовать в выборе сюжета для коллективной работы; расширять тематику детских работ в согласовании с содержанием других образовательных модулей и учётом гендерных интересов детей;
- познакомить с приёмами украшения созданных изображений;

- упражнять в использовании обобщенных способов, лежащих в основе изображения ряда образов; побуждать использовать для большей выразительности образа изображение позы, различных деталей, передавать характерные особенности изображаемых объектов; при создании изображения правильно использовать формообразующие движения, соотносить качество движения с создаваемым образом (легкость, плавность, размах, нажим); учить располагать изображение на листе бумаги;
- упражнять в способах лепки из целого куска пластилина, комбинированном и конструктивном; учить моделировать вылепленную форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения; содействовать закреплению знакомых приёмов лепки: оттягивание деталей из целого куска, соединение частей путём прижимания и примазывания, украшение вылепленных изделий с помощью стеки и налёпов;
- в аппликации поощрять составление композиций из готовых и самостоятельно вырезанных или иным способом подготовленных форм (полосок, кругов, треугольников, трапеций, рваных и мятых комочков бумаги); создавать на бумаге разной формы предметные, сюжетные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; создавать аппликационный образ путём обрывания и составления его из частей с последовательным наклеиванием;
- продолжать учить пользоваться ножницами (вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник – в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники), клеем;
- учить составлять аппликации из природного материала (осенних листьев простой формы) и кусочков ткани, подбирая тематику с учётом интересов девочек и мальчиков;
- продолжать развивать способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках (изображать солнце, цветок, птичку в рисунке, аппликации, лепке);
- продолжать формировать обобщенные представления о конструируемых объектах; представлять одну тему несколькими постепенно усложняющимися конструкциями (например, 5-6 домиков, 4-5 машин и др.); организовывать освоение этих конструкций, как по образцам, так и в процессе их самостоятельного преобразования детьми по заданным условиям;
- учить сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, место для транспорта), а также объединенные общей темой (улица, машины, дома и т.п.), подбирая тематику с учётом гендерных интересов детей; планировать процесс возведения постройки и определять, какие детали более всего для неё подходят и как их целесообразнее скомбинировать; преобразовать свои постройки в соответствии с заданными условиями (машины для разных грузов; гаражи для разных машин и др.); понимать зависимость структуры конструкции от её практического использования);

- научить обобщенным способам формообразования в работе с бумагой (закручивать прямоугольники в цилиндр, круг в тупой конус) и создавать разные выразительные поделки на основе каждого из них;
- научить изготавливать простые игрушки для игр с водой, ветром, оформления помещений в праздники, игр-драматизаций, спортивных соревнований, театральных постановок и др. с учётом интересов и потребностей девочек и мальчиков; познакомить со способами изготовления предметов путём переплетения полосок из различных материалов, а также в технике папье-маше;
- применять способы конструирования из бумаги при изготовлении простых поделок: складывание квадратного листа бумаги: по диагонали, пополам с совмещением противоположных сторон и углов;
- продолжать приобщать к восприятию богатства естественных цветовых оттенков, фактуры и форм природного материала.

По развитию детского творчества

- побуждать при создании изображения проявлять элементы воображения, фантазии, в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ и рассказывать о нём;
- создавать условия для коллективного и самостоятельного художественного творчества;

По приобщению к изобразительному искусству:

- продолжать работу по знакомству 2-3 видами произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным и интересным содержанием;
- начинать знакомить с историей народных промыслов, материалом из которого они изготовлены;
- вызывать и формировать устойчивый интерес к рассматриванию произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, желание задавать вопросы; побуждать эмоционально откликаться на произведения искусства, в которых с помощью средств выразительности переданы разные эмоциональные состояния людей, животных и освещены проблемы, связанные с личным и социальным опытом детей, и с учётом их гендерных различий

Объём программы и виды образовательной работы

Объём программы составляет 1 час в неделю и включает в себя три образовательных компонента:

- теоретическая часть;
- практическая часть;
- диагностика.

Первый компонент содержит общие сведения по определённой тематике. то, о чём **узнают** дети, доводится до них в форме образовательных ситуаций, бесед воспитателя, обсуждений, рассматриваний и наблюдений за объектом. При этом используется наглядность.

Второй компонент имеет практическую направленность: это то, что **осваивают** дети в форме моделирования, игровых и действий, двигательных минуток, других совместных дел.

Третий компонент с помощью вопросов, наблюдений и пр. подводит **итоги** освоения содержания определённых тем: выявляет достижения ребёнка или недостаточность освоения программы.

Перспективно-тематическое планирование по рисованию

| № п/п | Тема недели Дата | Тема занятия и цель | Методическое обеспечение |
|-------|-------------------------|--|---|
| 1. | Одну ягодку беру | Ветка с ягодами (рисование цветными карандашами) <i>Цель:</i> Продолжать учить детей знакомить с многообразием ягод. Учить срисовывать с картинки, правильно передавать форму листьев. Закреплять умение композиционно заполнять лист. | Д. Н. Колдина "Рисование с детьми 5-6 лет" |
| 2. | Плоды огорода | Натюрморт (рисование восковыми мелками) <i>Цель:</i> Познакомить детей с новым жанром живописи - натюрмортом; дать представление о том какие предметы изображаются на натюрмортах. Познакомить с репродукциями натюрморта. Учить оформлять работу восковыми мелками. | Д. Н. Колдина "Рисование с детьми 5-6 лет" |
| 3. | Плоды сада | Фрукты (рисование гуашью) <i>Цель:</i> Продолжать знакомить детей с жанром натюрморта. Учить детей рисовать натюрморт гуашью. | Д. Н. Колдина "Рисование с детьми 5-6 лет" |
| 4. | Берегите лес | Листья деревьев (рисование цветными карандашами) <i>Цель:</i> Учить рисовать с натуры силуэты листьев, продолжать учить закрашивать листья | Д. Н. Колдина "Рисование с детьми 5-6 лет" |

| | | | |
|-----|----------------------------|--|---|
| | | <i>цветными карандашами, штрихуя в одном направлении.</i> | |
| 5. | Деревья и кусты | Сосна (рисование гуашью) <i>Цель: Учить рисовать дерево, передавая его строение (ствол, сучья, хвоя), сначала простым карандашом, а затем оформлять работу в цвете.</i> | Д. Н. Колдина "Рисование с детьми 5-6 лет" |
| 6. | Птицы осенью | Голубь (обводка цветными карандашами) <i>Цель: Учить обводить контур ладошки цветным карандашом. Учить предавать знакомому предмету новый образ с помощью дополнительных деталей. Воспитывать любовь к птицам.</i> | Д. Н. Колдина "Рисование с детьми 5-6 лет" |
| 7. | Разноцветная осень | Разноцветный дождь. (рисование акварелью по мокрой бумаге) <i>Цель: Продолжать знакомить с техникой рисования по мокрой бумаге. Учить отображать состояние погоды (дождь), используя нетрадиционную технику.</i> | Д. Н. Колдина "Рисование с детьми 5-6 лет" |
| 8. | Братья наши меньшие | Ёжик (оттиск скотканной бумагой) <i>Цель: Учить отображать особенности фактуры изображаемого предмета.</i> | Д. Н. Колдина "Рисование с детьми 5-6 лет" |
| 9. | На кухне | Гжельская чашка (ропись гуашью) <i>Цель: Познакомить детей с гжелью. Учить выделять характерные особенности гжельской росписи.</i> | Д. Н. Колдина "Рисование с детьми 5-6 лет" |
| 10. | В комнате | Узоры на полотенце (декоративное рисование цветными карандашами) <i>Цель: Познакомить с историей украшения одежды и белья вышивкой. Учить составлять и располагать симметричный геометрический узор.</i> | Д. Н. Колдина "Рисование с детьми 5-6 лет" |

| | | | |
|-----|------------------------------|--|---|
| 11. | Мой гардероб | Шапка и варежки (декоративное рисование гуашью) <i>Цель:</i> Учить рисовать предметы одежды. Продолжать учить самостоятельно придумывать узоры и украшать одежду в одном стиле и цвете. | Д. Н. Колдина "Рисование с детьми 5-6 лет" |
| 12. | Профессии | Цветовой спектр (рисование гуашью) <i>Цель:</i> Формировать представление о том, как можно получить оранжевый, зелёный, фиолетовый и коричневый цвета. Учить смешивать основные краски и получать новые цвета. | Д. Н. Колдина "Рисование с детьми 5-6 лет" |
| 13. | Зоопарк | Слон (рисование ладошкой) <i>Цель:</i> Продолжать знакомить с техникой печатания ладошкой. Закреплять умение дополнять изображение деталями при помощи кисточки. | Д. Н. Колдина "Рисование с детьми 5-6 лет" |
| 14. | Театр | Сказка "Теремок" (рисование гуашью) <i>Цель:</i> Продолжать формировать умение самостоятельно выбирать сюжет сказки и делать иллюстрации. Закреплять умение изображать животных разных размеров, соблюдая пропорции, передавая позы, характерные особенности и движения. | Д. Н. Колдина "Рисование с детьми 5-6 лет" |
| 15. | Готовимся к празднику | Дед Мороз (свободный выбор материала) <i>Цель:</i> Продолжать учить придумывать и воплощать рисунок на бумаге, выбирая подходящий для рисования материал (гуашь, акварельные краски, цветные карандаши или восковые мелки). | Д. Н. Колдина "Рисование с детьми 5-6 лет" |
| 16. | Новый год | Снегурочка (рисование гуашью) <i>Цель:</i> Продолжать знакомить детей с понятием "холодные цвета". Учить рисовать | Д. Н. Колдина "Рисование с детьми 5-6 лет" |

| | | | |
|-----|--------------------------|--|---|
| | | <i>сказочного персонажа, соблюдая пропорции тела. Добиваться выразительного образа.</i> | |
| 17. | Белоснежная зима | Снеговик (<i>тычок жёсткой полусухой кистью</i>) <i>Цель: Продолжать учить передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жёсткой полусухой кистью.</i> | Д. Н. Колдина "Рисование с детьми 5-6 лет" |
| 18. | Дикие животные | Лис и мышонок (<i>штриховка - "зигзаг" цветными карандашами</i>) <i>Цель: Продолжать учить создавать сюжетную композицию. Продолжать учить вписывать композицию в лист. Учить в зигзагообразной штриховке.</i> | Д. Н. Колдина "Рисование с детьми 5-6 лет" |
| 19. | Домашние животные | Петушок (<i>рисование ладошкой</i>) <i>Цель: Продолжать учить обводить контуры ладошки цветным карандашом. Учить придавать знакомому предмету новый образ.</i> | Д. Н. Колдина "Рисование с детьми 5-6 лет" |
| 20. | Мой дом | Избушка ледяная и лубяная (<i>рисование пастельными мелками</i>) <i>Цель: Продолжать знакомить детей с холодными и тёплыми тонами. Учить передавать характерные особенности предметов, используя холодную и тёплую цветовую гамму.</i> | Д. Н. Колдина "Рисование с детьми 5-6 лет" |
| 21. | Мой город | Строительство в нашем городе (<i>свободный выбор материала</i>) <i>Цель: Учить самостоятельно придумывать сюжет, рисовать незаконченный дом, подъёмный кран, строителей. Развивать чувство композиции.</i> | Д. Н. Колдина "Рисование с детьми 5-6 лет" |

| | | | |
|-----|-------------------------|---|---|
| 22. | Родная армия | Портрет папы (рисование гуашью) <i>Цель:</i> Дать представление о жанре портрета. Развивать художественное восприятие образа человека. Учить рисовать по памяти портрет отца (голову и плечи). | Д. Н. Колдина "Рисование с детьми 5-6 лет" |
| 23. | Транспорт | Пароход (рисование восковыми мелками и акварелью) <i>Цель:</i> Учить рисовать простым карандашом предметы, передавая форму основных частей, их расположение и размеры. Продолжать учить закрашивать силуэт восковыми мелками и тонировать мокрый лист бумаги акварельными красками. | Д. Н. Колдина "Рисование с детьми 5-6 лет" |
| 24. | Моя семья | Семеновские матрёшки (рисование цветными карандашами) <i>Цель:</i> Познакомить детей с семеновской матрёшкой. Учить рисовать простым карандашом силуэт матрёшки с натуры. Упражнять в передаче характерных особенностей, используя соответствующие цвета и узоры. | Д. Н. Колдина "Рисование с детьми 5-6 лет" |
| 25. | Женский праздник | Портрет мамы (рисование гуашью) <i>Цель:</i> Развивать художественное восприятие образа человека. Продолжать учить передавать в рисунке черты лица. Учить рисовать по памяти портрет мамы (голову и плечи). | Д. Н. Колдина "Рисование с детьми 5-6 лет" |
| 26. | Мои друзья | Весёлые и грустные кляксы (кляксография, акварель) <i>Цель:</i> Познакомить детей с новым способом изображения - кляксографией, показать её выразительные возможности. | Д. Н. Колдина "Рисование с детьми 5-6 лет" |

| | | | |
|-----|---------------------------|---|---|
| | | <i>Учить придавать полученным кляксам настроение.</i> | |
| 27. | Моё тело | Человек (рисование простым карандашом) <i>Цель:</i> Учить рисовать схематично фигуры людей, соблюдая пропорции. Упражнять в передаче положения и движения людей. | Д. Н. Колдина "Рисование с детьми 5-6 лет" |
| 28. | Комнатные растения | Цветик-семицветик (рисование гуашью) <i>Цель:</i> Продолжать знакомить детей с цветами радуги. Учить аккуратно закрашивать предмет гуашью, давая краске подсохнуть. Воспитывать эстетический вкус и чувство цвета. | Д. Н. Колдина "Рисование с детьми 5-6 лет" |
| 29. | Космос | Ракета в космосе (рисование набрызгиванием, восковые мелки, гуашь) <i>Цель:</i> Рассказать детям о первом человеке, полетевшем в космос, - Юрии Гагарине. Учить рисовать восковыми мелками ракету. Познакомить с новым способом рисования - набрызгиванием. | Д. Н. Колдина "Рисование с детьми 5-6 лет" |
| 30. | Весна-красна | Ледоход на реке (рисование гуашью) <i>Цель:</i> Учить создавать пейзажную композицию, изображая весенний ледоход на реке. Закреплять умение вписывать рисунок в лист. | Д. Н. Колдина "Рисование с детьми 5-6 лет" |
| 31. | Пасха | Пасхальное яйцо (ропись гуашью) <i>Цель:</i> Продолжать знакомить с пасхальными традициями. Продолжать учить составлять узор на объёмном предмете из народных орнаментов, закреплять умение рисовать тонкие линии кончиком кисти. | Д. Н. Колдина "Рисование с детьми 5-6 лет" |

| | | | |
|-----|----------------------------|---|---|
| 32. | Мои любимые игрушки | Клоун и кукла (рисование гуашью) <i>Цель:</i> Развивать умение передавать фигуру человека, изображать черты лица. Учить мальчиков рисовать с натуры образ весёлого клоуна, используя яркие контрасты красок. Учить девочек рисовать с натуры образ любимой куклы. | Д. Н. Колдина "Рисование с детьми 5-6 лет" |
| 33. | Планета насекомых | Бабочка (монотипия, гуашь) <i>Цель:</i> Продолжать знакомить с новым способом передачи изображения - предметной монотипией. Учить рисовать на мокром листе бумаги. | Д. Н. Колдина "Рисование с детьми 5-6 лет" |
| 34. | Скоро лето | Одуванчик (тычок жёсткой полусухой кистью, рисование ладошкой) <i>Цель:</i> Продолжать учить передавать в рисунке форму и строение предмета, использовать разные техники (рисование ладошкой, кисточкой и тычком жёсткой полусухой кисти. | Д. Н. Колдина "Рисование с детьми 5-6 лет" |

Объём образовательной нагрузки.

Объём программы составляет 0,5 часа в неделю.

Перспективно-тематическое планирование по лепке

| № п/п | Тема недели Дата | Тема занятия и цель | Методическое обеспечение |
|-------|----------------------|---|---|
| 1. | Плоды огорода | Овощи на тарелке <i>Цель:</i> Учить детей лепить с натуры сложные по форме овощи разных размеров. Учить подбирать пластилин нужного цвета, определять размер поделки. | Д. Н. Колдина "Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет" |
| 2. | Плоды сада | Фрукты в вазе <i>Цель:</i> Учить лепить с натуры | Д. Н. Колдина "Лепка в детском |

| | | | |
|----|------------------------------|---|---|
| | | <i>сложные по форме фрукты разных размеров. Учить подбирать пластилин нужного цвета, определять размер поделки.</i> | саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет" |
| 3. | Разноцветная осень | Мухомор <i>Цель: Закреплять умение детей пользоваться знакомыми способами передачи образа: аккуратно наносить пластилин тонким слоем внутри контура и украшать его способом налепа.</i> | Д. Н. Колдина "Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет" |
| 4. | Братья наши меньшие | Ёж <i>Цель: Продолжать учить детей использовать в процессе лепки поделки из пластилина природный материала.</i> | Д. Н. Колдина "Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет" |
| 5. | В комнате | Стол и стул <i>Цель: Учить детей лепить из пластилина предметы из знакомых форм (квадратных дисков и столбиков), соблюдая пропорции.</i> | Д. Н. Колдина "Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет" |
| 6. | Профессии | Клоун <i>Цель: Учить лепить фигуру человека в движении; использовать комбинированный способ лепки; передавать форму головы, туловища, ног, рук, пропорциональное соотношение частей; плотно скреплять части; создавать устойчивую фигуру.</i> | Д. Н. Колдина "Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет" |
| 7. | Театр | Белка песенки поёт <i>Цель: Учить детей делать поделку из коробочки от киндера-сюрприза и пластилина.</i> | Д. Н. Колдина "Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет" |
| 8. | Готовимся к празднику | Разноцветная ёлка <i>Цель: Закреплять технику контррельефа (рельеф, который углубляется в пластилиновую поверхность).</i> | Д. Н. Колдина "Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет" |
| 9. | Белоснежная | Снегурочка | Д. Н. Колдина |

| | | | |
|-----|-------------------------|---|---|
| | зима | <i>Цель: Учить лепить фигуру девочки в длинной шубке, правильно передавая пропорции, строение.</i> | "Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет" |
| 10. | Дикие животные | Обитатели зимнего леса <i>Цель: Учить передавать в лепке конструктивным способом строение разных животных (зайца, волка, медведя, лисы).</i> | Д. Н. Колдина "Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет" |
| 11. | Транспорт | Грузовая машина <i>Цель: Продолжать учить детей наносить на поверхность пластилин тонким слоем; закреплять навыки аккуратной работы с пластилином.</i> | Д. Н. Колдина "Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет" |
| 12. | Родная армия | Танк <i>Цель: Учить лепить танк из отдельных частей, правильно передавая их форму и пропорции. Упражнять в приёмах скатывания, раскатывания, приплющивания, примазывания.</i> | Д. Н. Колдина "Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет" |
| 13. | Женский праздник | Мама в платье <i>Цель: Продолжать учить детей лепить фигуру человека, передавая форму головы, ног, рук, пропорциональное соотношение частей.</i> | Д. Н. Колдина "Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет" |
| 14. | Моё тело | Весёлый гном <i>Цель: Продолжать учить детей использовать при лепке поделки природный материал; передавать пропорциональное соотношение частей фигуры.</i> | Д. Н. Колдина "Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет" |
| 15. | Космос | Радуга в небе <i>Цель: Учить составлять задуманный предмет на плоскости (метод барельефа).</i> | Д. Н. Колдина "Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет" |
| 16. | Пасха | Украшенное яйцо <i>Цель: Познакомить детей с традициями празднования Пасхи; продолжать учить использовать в процессе лепки приём</i> | Д. Н. Колдина "Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет" |

| | | | |
|-----|-------------------|---|---|
| | | <i>барельефа.</i> | |
| 17. | Насекомые | Божья коровка <i>Цель: Продолжать учить детей использовать в процессе лепки поделки из пластилина природный материал.</i> | Д. Н. Колдина "Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет" |
| 18. | Скоро лето | Рыбка <i>Цель: Продолжать учить детей наносить пластилин тонким слоем на вырезанный из картона силуэт предмета.</i> | Д. Н. Колдина "Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет" |

Объём образовательной нагрузки.

Объём программы составляет 0,5 часов в неделю.

Перспективно-тематическое планирование по аппликации

| № п/п | Тема недели Дата | Тема занятия и цель | Методическое обеспечение |
|-------|----------------------------|--|--|
| 1. | Плоды огорода | Огурцы и помидоры в банке <i>Цель: Закреплять приёмы вырезания круглых и овальных форм из квадратов и прямоугольников путём срезания углов.</i> | Д. Н. Колдина "Аппликация с детьми 5-6 лет" |
| 2. | Плоды сада | Груша <i>Цель: Продолжать учить детей намечать простым карандашом контур предмета; знакомить с техникой изготовления фрески (равномерно наносить жидкий клей на всю поверхность и сыпать пшено).</i> | Д. Н. Колдина "Аппликация с детьми 5-6 лет" |
| 3. | Разноцветная осень | Под грибом <i>Цель: Учить детей вырезать полуовал из прямоугольника путём скругления верхних углов, вырезать круг из квадрата. Учить делать из цветной бумаги траву путём обрывания её по верхней линии.</i> | Д. Н. Колдина "Аппликация с детьми 5-6 лет" |
| 4. | Братья наши меньшие | Ёж <i>Цель: Учить детей вырезать большой овал из прямоугольника и оформлять его "зубчиками", передавая образ колючего ежа; вырезать треугольник из квадрата</i> | Д. Н. Колдина "Аппликация с детьми 5-6 лет" |

| | | | |
|-----|------------------------------|--|--|
| 5. | В комнате | Постель для котёнка <i>Цель: Учить составлять из геометрических фигур, накладывая их друг на друга, задуманный предмет.</i> | Д. Н. Колдина "Аппликация с детьми 5-6 лет" |
| 6. | Профессии | Пожарная машина <i>Цель: Учить детей вырезать детали, составлять из них и наклеивать пожарную машину.</i> | Д. Н. Колдина "Аппликация с детьми 5-6 лет" |
| 7. | Театр | Снеговик <i>Цель: Учить обрывать бумагу, точно повторяя форму круга; составлять из трёх заготовленных обрывных кругов задуманный образ.</i> | Д. Н. Колдина "Аппликация с детьми 5-6 лет" |
| 8. | Готовимся к празднику | Новогодняя ёлка <i>Цель: Познакомить с техникой выкладывания из шерстяных ниток заданного предмета на бархатной бумаге.</i> | Д. Н. Колдина "Аппликация с детьми 5-6 лет" |
| 9. | Белоснежная зима | Зимушка-зима <i>Цель: Продолжать знакомить с последовательностью выполнения аппликации из ваты на бархатной бумаге.</i> | Д. Н. Колдина "Аппликация с детьми 5-6 лет" |
| 10. | Дикие животные | Белка <i>Цель: Закреплять умение вырезать округлые детали из квадратов и прямоугольников, составлять предмет и наклеивать в определенном порядке основные части; дополнять аппликацию мелкими деталями.</i> | Д. Н. Колдина "Аппликация с детьми 5-6 лет" |
| 11. | Транспорт | Поезд <i>Цель: Продолжать учить детей складывать прямоугольный лист пополам по горизонтали, сглаживать линию сгиба. Закреплять умение преобразовывать сложенной гармошкой прямоугольник в четыре одинаковых квадрата и вырезать круги из сложенной гармошкой бумаги.</i> | Д. Н. Колдина "Аппликация с детьми 5-6 лет" |
| 12. | Родная армия | Яхта <i>Цель: Учить детей вырезать основные части силуэта яхты,</i> | Д. Н. Колдина "Аппликация с детьми 5-6 лет" |

| | | | |
|-----|-------------------------|---|--|
| | | <i>преобразовывая прямоугольник в два треугольника и срезая угол прямоугольника.</i> | |
| 13. | Женский праздник | Шкатулка <i>Цель: Вызвать у детей интерес к работе с разнообразными материалами в технике коллажа. Учить самостоятельно придумывать оформление шкатулки.</i> | Д. Н. Колдина "Аппликация с детьми 5-6 лет" |
| 14. | Моё тело | Человечек <i>Цель: Продолжать знакомить с техникой выкладывания из шерстяных ниток заданного предмета на бархатной бумаге.</i> | Д. Н. Колдина "Аппликация с детьми 5-6 лет" |
| 15. | Космос | Ракеты <i>Цель: Продолжать учить детей вырезать симметричный предмет из сложенного пополам прямоугольника. Закреплять умение украшать ракету иллюминаторами и другими деталями.</i> | Д. Н. Колдина "Аппликация с детьми 5-6 лет" |
| 16. | Пасха | Корзина с яйцами <i>Цель: Учить детей создавать аппликацию из разной ткани, используя знакомые приёмы вырезания из бумаги.</i> | Д. Н. Колдина "Аппликация с детьми 5-6 лет" |
| 17. | Насекомые | Бабочка <i>Цель: Учить располагать и наклеивать засушенные листья на листе так, чтобы получился задуманный образ.</i> | Д. Н. Колдина "Аппликация с детьми 5-6 лет" |
| 18. | Скоро лето | Запестрел цветами луг <i>Цель: Познакомить детей с многообразием луговых растений. Учить создавать образ цветка из вырезанных деталей методом наложения.</i> | Д. Н. Колдина "Аппликация с детьми 5-6 лет" |

Методическое обеспечение программы

Список литературы:

- 1 Белецкая Г. Г. Развернутое перспективное планирование по программе «Детский сад 2100». Старшая группа/авт.-сост. Г. Г. Белецкая. – Волгоград: Учитель, 2012. – 117 с.
- 2 Давыдова Г. Н. Детский дизайн-4: Пластилинография. Анималистическая живопись/Г. Н. Давыдова. – М.: Скрипторий-2003, 2007.
- 3 Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 5 - 6 лет. Сценарии занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 64 с.: цв. вкл.
- 4 Колдина Д. Н. Рисование с детьми 5 - 6 лет. Сценарии занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 112с.: цв. вкл.
- 5 Колдина Д. Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5 - 6 лет. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. - 64 с.
- 6 Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М., 2006
- 7 Комарова Т.С. Детское художественное творчество. – М., 2006
- 8 Комарова Т.С. Обучение дошкольников технике рисования. – М., 2005
- 9 Комарова Т.С., Ратанова Т.А., Быховец Г.В. Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. – М., 2005
- 10 Комарова Т.С., Зырянова О. Ю. Преемственность в формировании художественного творчества детей в детском саду и начальной школе. – М., 2005
- 11 Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2012
- 12 Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Художественная культура детям. Интегрированные занятия с детьми 5–7 лет. – М., 2005
- 13 Петрова И. М. Объёмная аппликация: пособие из опыта работы/И. М. Петрова. – СПб.: Детство-пресс, 2006.
- 14 Утробина К. К. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет. Рисуем окружающий мир: конспекты занятий; образцы детских рисунков/К. К. Утробина, Г. Ф. Утробин. – М.: ГНОМ и Д, 2007.
- 15 Швайко Г. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа: программа, конспекты: пособие для педагогов дошкольных учреждений/Г. С. Швайко. – М.:ВЛАДОС, 2008.

Средства обеспечения для освоения программы

Наглядный материал

Репродукция картины И. Левитана «Берёзовая роща», «Золотая осень».

Карточки с изображением водоплавающих птиц, транспорта, тропических фруктов, рыбок, бабочек.

Календари, художественные открытки с изображением осенних листьев и деревьев.

Предметы народно-прикладного искусства (дымковская игрушка, богородская игрушка, золотая хохлома, вологодские кружева, гжель,

Персонажи и атрибуты кукольного театра «Теремок».

Книги, иллюстрированные И.Я. Билибиным, Ю.А. Васнецовым, А.М. Елисеевым, В.М. Конашевичем, В.В. Лебедевым, Н.Е. Чарушиным и др.

Репродукции картин И.И. Шишкина, И.И. Левитана, Ф.А. Васильева, И.Э. Грабаря (зимние пейзажи).

Плакаты «Времена года», «Цветные пейзажи», «Зима», «Весна», «Лето», «Осень», «Животные холодных стран», «Зимние забавы», «Цирк», «Зоопарк», «Наш луг», «Рисуем цветы», «Клумба», «Дымковская игрушка», «Писанки», «Ложки и матрёшки», «Золотая хохлома», «Радуга. Цвет», «Одежда», «Морская азбука», «Обитаемый остров», «Фрукты»

Цветовые модели «Радуга» и «Цветовой круг».

Репродукции картин Серова, Репина, Крамского и др. (портреты).

Набор «солнечных» картинок (например, мимоза, нарцисс, цыплёнок, осенний лист, банка мёда, соты, корона и т. д.).

Комплект карточек «Одежда и обувь», «Первоцветы».

Раскраски на морскую тему, с изображением экзотических плодов.

Комплект карточек с изображением морских обитателей.

Репродукции картин, художественные открытки на морскую тему.

«Конструирование и ручной труд»

Способы проверки усвоения элементов содержания компонента образовательной области

Способом проверки усвоения содержания компонента образовательной области являются диагностические ОД, которые организуются в рамках проведения мониторинга в октябре и апреле каждого учебного года.

Содержание данной области Программы направлено на формирование представлений, их упорядочивание, осмысление существующих закономерностей, связей и зависимостей, обеспечивающих дальнейшее успешное интеллектуальное и личностное развитие детей старшего дошкольного возраста.

Основой для разработки рабочей программы по познавательному развитию у детей старшего дошкольного возраста стали:

Учебно-методический комплекс:

- Р.Н Бунеева «детский сад 2100»
- Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
- К. Гульянц, И.Я. Базик «Что можно сделать из природного материала»

- Л.А. Ремезова «Учимся конструировать»
- Тарловская «Обучение детей конструированию и ручному труду»
Количество образовательной деятельности общее - 34, в неделю – 1 (чередую конструирование и ручной труд). Продолжительность непрерывной организации образовательной деятельности для детей 6-го года жизни составляет не более 25 минут.
Организация образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня.
Рабочая программа по «Конструированию» области «Познание» направлена на достижение целей по формированию представлений, их упорядочивания, осмысления существующих закономерностей, связей и зависимостей в окружающем мире, через решение следующих задач:
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей;
- приобщение к изобразительному искусству
- создание условия для развития игровой воображаемой ситуации, включая принятие роли, сюжета, игровых действий, игровых предметов и предметов-заместителей; вводить нормы игровой деятельности (правила, по которым дети по очереди исполняют наиболее привлекательные роли); насыщать игровую деятельность игровыми смыслами, разнообразными сюжетами и ролями; вовлекать в игровую деятельность всех детей ;
- развивать конструирование из строительного материала по замыслу с его предварительным изображением; изображать варианты различных конструкций одного и того же объекта с последующей постройкой

| № п\п | Тема | Цели | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | Самостоятельная деятельность детей | Период |
|-------|--|--|--|---|----------|
| 1-4. | Домик. Цветы из пластилина и семян. Самолёт. | Учить детей складывать квадрат для получения кубической коробочки. Учить детей создавать поделку, используя семена деревьев. Учить детей | Рассматривание цветов на клумбе. Д/и « Узнай по описанию»-развивать наблюдательность. | С\р игра « Летчики». Лепка игрушек из пластилина. Игры со строителем. | Сентябрь |

| | | | | | |
|------|---|---|--|--|------------------|
| | Здания. | складывать прямоугольный лист бумаги в разных направлениях. Закреплять умение детей строить здания различного назначения. | | | |
| 5-8. | Мебель.(3) Птица из осенних листьев. | Учить детей самостоятельно изготавливать выкройку для кубической коробочки. Научить подбирать красивое сочетание форм и цветов листьев. | Рассматривание картинок с изображением мебели. Ду « С какого дерева листок» - развивать знания о названиях деревьев. | Сбор осенних листьев для поделок. Вырезание предметов округлых форм. | Ок- тяб рь |
| 9-12 | Сундучок с сюрпризом. Насекомые. Воробей. Городской транспорт. | Закреплять умение детей делать объёмные игрушки из квадратного листа. Учить видеть образ в природном материале. Закреплять умение детей складывать квадрат в разных направлениях, отглаживать линии сгиба. Закреплять умение детей строить транспорт в соответствии с его назначением. | Беседа с детьми о насекомых (строение тела. польза. вред) Чтение сказки К. Паустовского « Растрепанный воробей». | Сур игра « Ателье». Работа с выкройкой. | Но- ябрь |
| 13- | Фонарик. | Учить делать | Рассматривание | Сгибание | Де- |

| | | | | | |
|-------|---|---|--|--|-------------|
| 16 | <p>Пингвины на льдине.</p> <p>Ёлочка.</p> <p>Самолёт.</p> | <p>поделку на основе цилиндра. Учить составлять образ из частей, использовать для закрепления частей пластилин. Учить детей сгибать квадратный лист бумаги, используя образец-чертёж. Учить строить самолёт, используя в качестве образцов рисунки-чертежи.</p> | <p>альбома « Животные Севера».</p> <p>Чтение стихотворений о елочке.</p> | <p>квадрата разными способами.</p> <p>Игры с конструктором.</p> | кабрь |
| 17-19 | <p>Плетёный коврик.</p> <p>Рыбка из цветной бумаги.</p> <p>Микрорайон города.</p> | <p>Учить плести коврик из полосок бумаги. Учить детей создавать поделку, используя знакомые способы складывания бумаги. Учить детей сообща планировать работу, добиваться общего результата.</p> | <p>Наблюдение за рыбками в аквариуме.</p> <p>Беседа « в каком микрорайоне ты живешь».</p> | <p>С/р игра « Стройка».</p> <p>Рисование своего дома.</p> | Январь 9-31 |
| 20-23 | <p>Закладка.</p> <p>Сова.</p> <p>Зайка.</p> | <p>Закреплять умение детей вплетать узкие полоски бумаги в основу. Учить детей делать поделку из спичечных коробок. Продолжать учить</p> | <p>Вечер загадок « Лесные жители».</p> <p>Рассматривание иллюстраций с изображением мостов</p> | <p>Нарезание полосок одинаковой ширины.</p> <p>Игры со строителем.</p> | Февраль |

| | | | | | |
|-------|---|---|---|--|--------|
| | Мост. | детей складывать квадратный лист бумаги в разных направлениях. Учить детей сооружать постройку в соответствии с данным условием. | различных конструкций. | | |
| 24-27 | Сумка с вставкой. Дорожные знаки. Лодочка. Суда. | Совершенствовать навык сгибания бумаги в виде «гармошки». Учить детей самостоятельно отбирать материал и способы изготовления поделки. Учить детей работать по чертежу. Закреплять умение детей строить по чертежам. | Беседа о правилах дорожного движения. Беседа о видах транспорта. | Работа по чертежу. Графический диктант. | Март |
| 28-29 | Осьминоги. Гараж с двумя въездами. | Учить детей самостоятельно распределять материал для будущей поделки. Учить строить перекрытие для разных по величине машин. | Беседа о морских жителях. Рассматривание иллюстраций с изображением морских жителей. | С/р игра «Шоферы». | Апрель |
| 30-34 | Игрушки-забавы. Горшочек для цветочка. | Учить детей делать из картона игрушки-дергунчики. Учить детей создавать узор, сочетая различные | Наблюдение за цветами Рассматривание паспорта на комнатные растения.. | Дежурство в уголке природы. С/р игра | Май |

| | | | | | |
|--|--|---|--|-----------|--|
| | <p>Пароход с 2 трубами.</p> <p>По замыслу.</p> | <p>материалы.</p> <p>Закреплять умение детей работать по чертежу.</p> <p>Учить самостоятельно задумывать тему для постройки, отбирать необходимый материал.</p> | | «Моряки». | |
|--|--|---|--|-----------|--|

Используемая литература:

- 1.« Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В.Куцакова, М.:Творческий Центр,2005г.
2. «100 Оригами», Долженко Г.И. Ярославль: «Академия развития», «Академия К», 1999г.

Технические средства обучения

1. Магнитофон;
 2. CD и аудио материал
- В рабочей программе предусмотрено использование различных видов **дидактических игр** по Формированию элементарных математических представлений, а именно:
- На целенаправленное развитие восприятия цвета;
 - На восприятие формы;
 - На восприятие параметров величины;
 - На количество предметов;
 - На ориентировку в пространстве;
 - На развитие логического мышления;
 - На классификацию предметов по заданному признаку.

Наглядно – образный материал

1. Иллюстрации и репродукции;
2. Наглядно - дидактический материал;
3. Игровые атрибуты;
4. «Живые игрушки» (воспитатели или дети, одетые в соответствующие костюмы);
5. Стихи, загадки;
6. Открытки для рассматривания

Подготовка к ОД

ОД — организация образовательной деятельности, осуществляется в форме совместной деятельности педагога с детьми.

В ходе освоения программы предусмотрено проведение теоретической и практической организации образовательной деятельности.

Теоретическая организация образовательной деятельности позволяет раскрыть сущность, виды и характеристики рассматриваемых явлений; сформировать основы экологических представлений.

Основной целью практической организацией образовательной деятельности выступает формирование у детей первичных умений в познавательной и практической деятельности.

Диагностика освоения программного материала осуществляется опросным, поисковым, игровым методами, а также методом выполнения практических заданий.

« Музыка»

Диагностика освоения содержания программы

Играют в подвижные музыкальные игры.

Проявляют интерес к музыке как средству познания эмоций, чувств, настроений, избирательность в предпочтении музыки разной по настроению.

Эмоционально отзывается на настроение и характер музыки, понимает настроение образа (болезнь куклы).

Сообщают о своём настроении с помощью музыки.

Соблюдают культуру поведения в коллективной музыкальной деятельности.

Способны к творческой интерпретации. Придумывают характеры музыкальных образов и средства выразительности. Импровизируют, проявляя творчество в процессе изменения окончания музыкальных произведений. Разворачивают игровые сюжеты по мотивам музыкальных произведений. Проявляют самостоятельность в исполнении музыки разными способами (пение, танец, элементарное музицирование). Способны к самостоятельному, сольному исполнению. Используют музыку для передачи собственного настроения.

Имеют представление о средствах музыкальной выразительности, о жанрах и музыкальных направлениях, о том, что музыка связана с литературой, живописью, театром, позволяет общаться, понятна любому человеку, передает разные настроения и чувства.

Стремятся к результату музыкально-художественной деятельности (исполнить хорошо песню, танец).

Умеют:

- адекватно характеру музыки исполнять музыкальные произведения (песни, танцы, инструментальные пьесы в оркестре);
- слушать усложняющиеся музыкальные произведения;
- анализировать разную по настроению музыку;
- обнаруживать более совершенные певческие (чистоту интонирования, дыхания, дикции, слаженности) и танцевальные умения и навыки.

Задачи

Общие:

- Развивать любознательность, активность, интерес к музыке как средству познания эмоций, чувств, настроений;
- Развивать эмоциональную отзывчивость на настроение и характер музыки, способность понимать настроение образа (болезнь куклы);
- Способствовать овладению средствами общения о своем настроении с помощью музыки;
- Развивать способности решать интеллектуальные и личностные задачи, связанные с самостоятельным исполнением музыки разными способами (пение, танец, элементарное музицирование), творческой интерпретацией, придумыванием характеров музыкальных образов и средств выразительности;
- Формировать первичные представления о «выразительных» возможностях музыки, богатстве музыкальных настроений и эмоций;
- Стимулировать стремление к достижению результата музыкальной деятельности (спеть песню, хорошо станцевать танец);
- Воспитывать культуру поведения в коллективной музыкальной деятельности;

Слушание:

- Развитие и обогащение представлений об эмоциональных состояниях и чувствах, способах их выражения, опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений, слушательской культуры, представлений о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, умений понимать характер музыки в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, музыкально-дидактических игр, бесед элементарного музыковедческого содержания, продуктивной интергративной деятельности;

Исполнительство:

- Развитие и обогащение умений, использовать музыку для передачи собственного настроения, певческих навыков (чистоты интонирования, дыхания, дикции, слаженности), умений игры на детских музыкальных инструментах, танцевальных умений в процессе совместного и индивидуального музыкального

исполнительства, упражнений, попевок, распевов, двигательных, пластических, танцевальных этюдов, танцев;

Творчество:

- Развитие и обогащение самостоятельного, сольного исполнения, умений импровизировать, проявляя творчество в процессе изменения окончания музыкальных произведений, разворачивать игровые сюжеты по мотивам музыкальных произведений в процессе совместной деятельности педагога и детей, творческих заданиях, концертах-импровизациях, музыкальных сюжетных играх.

Средства обеспечения для освоения программы

Наглядный материал

Комплект карточек с изображением музыкальных инструментов, композиторов.

Атрибуты к подвижным музыкальным играм.

2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»

Диагностика освоения содержания программы

Используют основные движения в самостоятельной деятельности, переносят в сюжетно-ролевые игры, проявляют интерес и активность к соревнованиям со сверстниками в выполнении физических упражнений.

Переживают состояние эмоциональной комфортности от своей двигательной активности и активности сверстников, взрослых, её результатов, успешных и самостоятельных побед, хорошего состояния здоровья.

Могут организовать собственную двигательную активность и подвижные игры со сверстниками, проанализировать её результаты.

Владеют элементарной культурой движения, в большинстве случаев соблюдают правила организации двигательной активности, подвижных и спортивных игр. Стремятся добиться количественных показателей, проявить максимальные физические качества при выполнении движений, способен оценить их выполнение.

Проявляют элементы творчества при выполнении физических упражнений и игр, применяет навыки ЗОЖ в соответствующих ситуациях, в непредвиденных обстоятельствах.

Имеют представление о некоторых внешних и внутренних особенностях строения человека, правилах ЗОЖ (режиме дня, питания, сне, прогулке, гигиене, занятиях физической культурой и профилактике болезней), поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье, полезных и вредных привычках.

Умеют: соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх; выбирать одежду и обувь, соответствующую погоде

Место (роль) программы в образовательном процессе

Содержание образовательной области «Физическое развитие» направлено на охрану жизни и укрепление физического и психического здоровья детей. Утренняя гимнастика позволяет решить ряд задач: воспитание привычки здорового образа жизни, самоорганизованности; создание у детей хорошего настроения и поднятие мышечного тонуса, а самое главное подготовка к занятию по физической культуре. Неоднократное повторение ОРУ на утренней гимнастике не только способствует оздоровлению и укреплению детского организма, но и развивает у них физические качества, точность восприятий и представлений, формирует правильную осанку, вырабатывает умение сознательно управлять своими движениями.

Задачи:

По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:

- формировать умения и потребность самостоятельно выполнять утреннюю гимнастику, закаливающие процедуры (при участии взрослого)
- закреплять и усложнять представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом), особенностях его здоровья; необходимости соблюдения правил здоровьесоборазного поведения в обществе; навыки элементарно описывать своё самочувствие; умение привлечь внимание взрослого в случае неважного самочувствия, недомогания;
- совершенствовать представления об алгоритме процессов умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения; атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы;
- способствовать становлению устойчивого интереса к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения, развитию субъективной позиции детей в здоровьесберегающей деятельности;
- развивать представления о безопасном использовании окружающих предметов и бережном отношении к ним;
- поощрять желание и стремление детей разрешать проблемные игровые ситуации, связанные сохранной здоровья; самостоятельно переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения.

По становлению мотивации к двигательной активности и развитию потребности в физическом совершенствовании:

- повышать уровень осознанного выполнения движений детьми, потребности в самостоятельной двигательной активности, совместных движениях со сверстниками;
- поддерживать самостоятельность в организации подвижных игр, спортивных упражнений и игр на прогулке и в помещении, свободного использования спортивного инвентаря и физкультурного оборудования;
- поддерживать и поощрять стремление детей помогать взрослому в подготовке физкультурной среды группы и зала к занятиям физической культурой;
- воспитывать стремление организовывать и участвовать в играх-соревнованиях, играх-эстафетах;

По накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движений;

- совершенствовать основные движения дошкольников, двигательные умения и навыки по линии изменения темпа, ритма их выполнения, чередования, ориентации в пространстве, координации выполнения движений, удержания равновесия;
- продолжать формировать правильную осанку;
- продолжать воспитывать у детей потребность в красивом, грациозном и ритмичном выполнении упражнений, сочетая движения с музыкой, демонстрируя культуру освоения основных движений;

По развитию физических качеств:

- совершенствовать физические качества во всех видах двигательной активности;

По развитию интереса к спортивным играм и упражнениям:

- поддерживать интерес детей к различным видам спорта, продолжать обогащать представления о них, спортивных достижениях нашей страны, олимпийских победах;
- продолжать совершенствовать умения в катании на санках, велосипеде и самокате;
- обучать спортивным играм (городки, бадминтон, элементам футбола, хоккея, футбола, баскетбола);
- продолжать развивать инициативность, активность, самостоятельность, произвольность во всех формах двигательной деятельности;
- продолжать развивать умения сотрудничества, кооперации в совместной двигательной деятельности, умений помогать друг другу в выполнении основных движений, спортивных упражнениях и подвижных играх, поддерживать

- достижения сверстников, переживать за общие победы в соревнованиях и эстафетах;
- воспитывать стремление действовать по правилам, соблюдая их;
 - поддерживать и развивать творчество старших дошкольников в двигательной активности.

УТРЕННЯЯ ГИМНАСТИКА

СЕНТЯБРЬ

- 1 неделя* – Традиционная форма утренней гимнастики (*упражнения с малым мячом*)
- 2 неделя* – Сюжетная форма утренней гимнастики: «Айболит»
- 3 неделя* – Игровая форма утренней гимнастики
- 4 неделя* – Ритмическая гимнастика (*упражнения без предметов*)

ОКТЯБРЬ

- 1 неделя* – Традиционная форма утренней гимнастики (*упражнения без предметов*)
- 2 неделя* – Сюжетная форма утренней гимнастики: «Золотой ключик»
- 3 неделя* – Игровая форма утренней гимнастики
- 4 неделя* – Ритмическая гимнастика (*упражнения без предметов*)

НОЯБРЬ

- 1 неделя* – Традиционная форма утренней гимнастики (*упражнения с обручем*)
- 2 неделя* – Сюжетная форма утренней гимнастики: «У солнышка в гостях»
- 3 неделя* – Игровая форма утренней гимнастики
- 4 неделя* – Ритмическая гимнастика (*упражнения без предметов*)

ДЕКАБРЬ

- 1 неделя* – Традиционная форма утренней гимнастики (*упражнения с мячом большого диаметра*)
- 2 неделя* – Сюжетная форма утренней гимнастики: «Туристы»
- 3 неделя* – Игровая форма утренней гимнастики
- 4 неделя* – Ритмическая гимнастика (*упражнения с флажками*)

ЯНВАРЬ

- 1 неделя* – Традиционная форма утренней гимнастики (*упражнения без предметов*)
- 2 неделя* – Сюжетная форма утренней гимнастики: «Репортаж со стадиона»
- 3 неделя* – Игровая форма утренней гимнастики
- 4 неделя* – Ритмическая гимнастика (*упражнения с обручем*)

ФЕВРАЛЬ

- 1 неделя* – Традиционная форма утренней гимнастики (*упражнения с кубиком*)
2 неделя – Сюжетная форма утренней гимнастики: «Морское путешествие»
3 неделя – Игровая форма утренней гимнастики
4 неделя – Ритмическая гимнастика (*упражнения без предметов*)

МАРТ

- 1 неделя* – Традиционная форма утренней гимнастики (*упражнения с мячом большого диаметра*)
2 неделя – Сюжетная форма утренней гимнастики: «В цирке»
3 неделя – Игровая форма утренней гимнастики
4 неделя – Ритмическая гимнастика (*упражнения без предметов*)
5 неделя – Ритмическая гимнастика (*упражнения с обручем*)

АПРЕЛЬ

- 1 неделя* – Традиционная форма утренней гимнастики (*упражнения с короткой скакалкой*)
2 неделя – Сюжетная форма утренней гимнастики: «Кладоискатели»
3 неделя – Игровая форма утренней гимнастики
4 неделя – Ритмическая гимнастика (*упражнения без предметов*)

МАЙ

- 1 неделя* – Традиционная форма утренней гимнастики (*упражнения без предметов*)
2 неделя – Сюжетная форма утренней гимнастики: «Двое из ларца - одинаковы с лица»
3 неделя – Игровая форма утренней гимнастики
4 неделя – Ритмическая гимнастика (*упражнения с кеглями*)

ПОДВИЖНЫЕ И ХОРОВОДНЫЕ ИГРЫ

СЕНТЯБРЬ

- 1 неделя* – «Ловкие ребята», «Пингвины», «Жмурки», «Проползи, не задень», «Ловишки с ленточкой», «Пугало», «Карусели»
2 неделя – «Догони свою пару», «проводи мяч», «Краски», «найди свой цвет», «Найди свою пару», «Ровным кругом», «Мышеловка»
3 неделя – «Круговая лапта», «Быстро передай», «Ловля обезьян», «Мы - весёлые ребята», «Что мы делали не скажем, а что делали, покажем», «Чёрный ворон»
4 неделя – «Крокодильи», «Фигуры», «Стоп», «Мышеловка», «Удочка», «Баба-яга – костяная нога», «Весёлый садовник»

ОКТАБРЬ

- 1 неделя* – «Проведи мяч», «Круговая лапта», «Охотники и звери», «Проползи, не задень», «Не упади в ручей», «К дереву беги», «Ворон», «Жнец»

2 неделя – «Кто самый меткий?», «Эхо», «Коршун и наседка», «Ловишки», «Мы весёлые ребята», «Попади в корзину», «Огородная-хороводная»

3 неделя – «Совушка», «Кто быстрее?», «Мяч водящему», «Удочка», «Защити товарища», «Посади картофель», «Ворон»

4 неделя – «Ловкая пара», «Не задень», «Волк во рву», «Перелёт птиц», «Гуси-гуси...», «Затейгики», «Огородная-хороводная»

НОЯБРЬ

1 неделя – «Перелёт птиц», «Лягушки и цапля», «Ловишки с мячом», «Брось и поймай», «высоко и далеко», «Летает – не летает», «А я по лугу»

2 неделя – «Что изменилось?», «Удочка», «Весёлые соревнования», «Больная птица», «Мяч водящему», «Угадай по голосу», «Ловкие ребята», «На горе-то калина»

3 неделя – «Придумай фигуру», «Быстро передай», «Кто быстрее?», «Удочка», «Ловишки с ленточками», «Найди свою пару», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «А я по лугу»

4 неделя – «собери и разложи» (*обруч*), «Летает – не летает», «Муравейник» (*эстафета*), «Пожарные на учении», «Не оставайся на полу», «На горе-то калина», «Лиса и козы»

ДЕКАБРЬ

1 неделя – «Догони пару», «Ловкая пара», «Догони мяч», «ловкие обезьянки», «Летает – не летает», «Сделай фигуру», «Лиса и козы», «Зайка»

2 неделя – «Затейники», «Горелки», «Передал – садись», «Удочка», «Акробаты в цирке», «Догони пару», «Кот Васька», бросание мяча о стенку

3 неделя – «гонка тачек», «Перемени предмет», «Коршун и наседка», «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Охотники и зайцы», «Пятнашки», «Зайка», «третий лишний», «Волк во рву»

4 неделя – «снайперы», «Загони льдинку», «Паутинка», «Хитрая лиса», перебежки, «Пробеги, не задень», «Кот Васька», «Лиса и козы»

ЯНВАРЬ

1 неделя – «Ловкий нападающий», «Снайперы», «Два Мороза», «Хитрая лиса», «Медведь и пчёлы», новогодние хороводы

2 неделя – «Точный пас», «Жмурки», «Платочек», «Гори, гори ясно!», «Мой весёлый звонкий мяч», «Совушка», новогодние хороводы»

3 неделя – «Ловкий нападающий», «Пронеси – не урони», «Пробеги – не задень», «мышеловка», «Мяч водящему», «Ловишки с ленточками», новогодние хороводы

4 неделя – «Мяч водящему», «Воевода с мячом», «Гусеница», «Не оставайся на полу», «Пожарные на учении», «Найди свой цвет», новогодние хороводы

ФЕВРАЛЬ

1 неделя – «Пробеги – не задень», «Мяч водящему», «Горелки», «Проползи – не урони», «Хитрая лиса», «Пингвины», «Хоровод в лесу»

2 неделя – «Пожарные на учении», «Ловишки с мячом», «Чьё звено скорее соберется», «Дни недели», «Мяч среднему», «Покажи цель»

3 неделя – «Дни недели», «Мяч от пола», «Не попадись», «Прыгни – присядь», «Ловкая пара», «Догони мяч»

4 неделя – «Через тоннель», «Больная птица», «Палочка-выручалочка», «Мяч через обруч», «С кочки на кочку», «Не оставайся на полу». «Хоровод в лесу»

МАРТ

1 неделя – «Через болото по кочкам», «Ведение мяча», «Дорожка препятствий», «Кто выше прыгнет?», «эстафета «Мяч водящему», «Гори, гори ясно!»

2 неделя – «Мяч о стенку», «Быстро по местам», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Не урони мешочек», «Перетяни к себе», «Как у наших у ворот»

3 неделя – «Тяни в круг», «Пингвины», «Пробеги – не сбей», «Не оставайся на полу», «Кати в цель», «Ловишки с мячом»

4 неделя – Волейбол с большим мячом, «Мишень – корзинка», «Ловкие ребята», «Пожарные на учении», «Медведь и пчёлы», «Как у наших у ворот»

АПРЕЛЬ

1 неделя – «Кто быстрее соберется?», «Перебрось – поймай», «Ловишки, бери ленту», «Проползи – не задень», «Найди свой цвет», «Найди свою пару», «Ай да берёзка», «Совушка»

2 неделя – «Передал – садись», «Дни недели», «По местам», «Медведь и пчёлы», «Удочка», «Горелки», «Ай да берёзка», «Четвёртый лишний»

3 неделя – «Рыбак и рыбки», «Мяч через сетку», «Краски», «Метко в цель», «Кто быстрее до флажка?», «Хитрая лиса», «Ай да берёзка», «К названному дереву беги»,

4 неделя – «Быстро разложи – быстро собери», «Мышеловка», «Ловишки с ленточкой», «А я по лугу», «Пожарные на учении», «Через ручеёк», «К названному дереву беги», «Догонялки»

МАЙ

1 неделя – «Крокодил», «Перемени предмет», «Третий лишний», «Караси и щука», «Земелюшка -чернозём», «Комары и ребята»

2 неделя – «Кто выше прыгнет?» (в высоту), «Мяч водящему» (эстафета), «Кто дальше прыгнет?», «Горные спасатели», «Больная птица», «Космонавты», «Пошла млада за водой»,

3 неделя – «Кто быстрее?» (бег), детский волейбол (через сетку 2 мяча), «Чья команда дальше птябрьрыгнет?», «Посадка овощей». Бег через скакалку, «Земелюшка-чернозём», «Ласточки и мошки»

4 неделя – «Ловкие футболисты», «Лягушки и цапля», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Отбей волан», «Прокати – не урони», «Забрось в кольцо», «Мяч о пол», «Пошла млада за водой», «Через ручеёк», «К навзванному дереву беги»

БОДРЯЩАЯ ГИМНАСТИКА

Сентябрь

1 неделя – Лепим Буратино (с элементами дыхательного и точечного массажа)

2 неделя – Весёлые ребята (с элементами дыхательной гимнастики)

3 неделя – Забавные художники (с элементами самомассажа)

4 неделя – Добрый день (с элементами самомассажа и пальчиковой гимнастики)

Октябрь

1 неделя – Мы проснулись (с элементами пальчиковой гимнастики)

2 неделя – Спаси птенца (с элементами пальчиковой и дыхательной гимнастики)

3 неделя – Готовимся к рисованию (с использованием самомассажа рук)

4 неделя – Времена года (с элементами корригирующей гимнастики)

Ноябрь

1 неделя – Чтобы быть здоровыми (с элементами корригирующей гимнастики и самомассажа)

2 неделя – Мои игрушки (с элементами дыхательной гимнастики и самомассажа)

3 неделя – Герои сказок (с элементами корригирующей и дыхательной гимнастики)

4 неделя – Добрые и вежливые слова (с элементами корригирующей гимнастики и точечного массажа)

Декабрь

1 неделя – Внешность человека (с элементами самомассажа и дыхательной гимнастики)

2 неделя – Идём в поход (с элементами дыхательной и корригирующей гимнастики)

3 неделя – Повторяем цифры (занятие 1 – с элементами корригирующей и дыхательной гимнастики)

4 неделя – Повторяем цифры (занятие 2 - с элементами корригирующей и дыхательной гимнастики)

Январь

1 неделя – Какие мы красивые (с элементами дыхательной гимнастики и самомассажа лица)

2 неделя – Имена друзей (с элементами корригирующей гимнастики)

3 неделя – Лепим Буратино (с элементами дыхательного и точечного массажа)

4 неделя – Весёлые ребята (с элементами дыхательной гимнастики)

Февраль

1 неделя – Забавные художники (с элементами самомассажа)

2 неделя – Добрый день (с элементами самомассажа и пальчиковой гимнастики)

3 неделя – Мы проснулись (с элементами пальчиковой гимнастики)

4 неделя – Спаси птенца (с элементами пальчиковой и дыхательной гимнастики)

Март

1 неделя – Готовимся к рисованию (с использованием самомассажа рук)

2 неделя – Времена года (с элементами корригирующей гимнастики)

3 неделя – Чтобы быть здоровыми (с элементами корригирующей гимнастики и самомассажа)

4 неделя – Мои игрушки (с элементами дыхательной гимнастики и самомассажа)

Апрель

1 неделя – Герои сказок (с элементами корригирующей и дыхательной гимнастики)

2 неделя – Добрые и вежливые слова (с элементами корригирующей гимнастики и точечного массажа)

3 неделя – Внешность человека (с элементами самомассажа и дыхательной гимнастики)

4 неделя – Идём в поход (с элементами дыхательной и корригирующей гимнастики)

Май

1 неделя – Повторяем цифры (занятие 1 – с элементами корригирующей и дыхательной гимнастики)

2 неделя – Повторяем цифры (занятие 2 - с элементами корригирующей и дыхательной гимнастики)

3 неделя – Какие мы красивые (с элементами дыхательной гимнастики и самомассажа лица)

4 неделя – Имена друзей (с элементами корригирующей гимнастики)

Методическое обеспечение программы

Список литературы:

- 1 Банникова Л. П. программа оздоровления детей дошкольных образовательных учреждениях : метод. пособие/Л. П. Банникова. – М.: ТЦ СФЕРА, 2007.
- 2 Белецкая Г. Г. Развернутое перспективное планирование по программе «Детский сад 2100». Старшая группа/авт.-сост. Г. Г. Белецкая. – Волгоград: Учитель, 2012. – 117 с.
- 3 Пензулаева Л. И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет: пособие для педагогов дошкольных учреждений/Л. И. Пензулаева. – М.: ВЛАДОС, 2002.
- 4 Прохорова Г. А. Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет/Г. А. Прохорова. – М.:АЙРИС ПРЕСС, 2009
- 5 Сказочный театр физической культуры. Физкультурные занятия с дошкольниками в музыкальном ритме сказок/авт.-сост. Н. А. Фомина, Г. А. Зайцева. - Волгоград: Учитель, 2003.
- 6 Фомина Н. А. Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика/Н. А. Фомина. – М.: Баласс, 2008

Средства обеспечения для освоения программы

Наглядный материал

Спортивный инвентарь.

Физкультурное оборудование.

Атрибуты для подвижных игр.

2.3 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы обучения детей 5-6 лет

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

- **физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

- **социально-коммуникативное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения, дежурства, навыки самообслуживания; посильная помощь взрослым; формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;
- **познавательное развитие:** наблюдение, ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, обсуждения близких детям тем (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур), элементарная опытно-исследовательская деятельность;
- **речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультимедиа просмотров; поощрение речевой активности детей;
- **художественно - эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность детей

- **физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия;
- **социально-коммуникативное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- **познавательное развитие:** наблюдение, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);
- **речевое развитие:** самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры;

художественно эстетическое развитие: создание условий для самостоятельной продуктивной и художественной деятельности детей: рисование, лепка, конструирование, рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы, игра на детских музыкальных инструментах), слушание музыки Работа проводится по календарно-перспективному плану.

(ФГОС ДО п. 2.7.)

Реализация целей и задач образовательных областей осуществляется в процессе разнообразных **видов детской деятельности** (формах активности детей), таких как:

1. игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
2. коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
3. познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
4. восприятие художественной литературы и фольклора;
5. самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
6. конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
7. изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
8. музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
9. двигательная (овладение основными движениями).

2.2.1. Формы работы с детьми старшего дошкольного возраста

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей. В старшем дошкольном возрасте это:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссёрская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

2.2.2. Средства реализации рабочей программы

Средства, используемые для развития разных видов деятельности детей:

- двигательной: оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое;
- предметной: образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое;
- игровой: игры, игрушки, игровое оборудование и другое;
- коммуникативной: дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое;
- познавательно-исследовательской и экспериментирования: натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое;
- чтения художественной литературы: книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал;
- трудовой: оборудование и инвентарь для всех видов труда;
- продуктивной: оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования;
- музыкальной: детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в группе включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы образования.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнёры;

- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Для успешной реализации рабочей программы в группе обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребёнка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, конструировать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду, протекает в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдаются следующие требования:

- развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте; постоянное расширение области задач, которые дети решают самостоятельно, поощрение детской инициативы;

- тренировка воли детей, поддерживание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентирование воспитанников на получение хорошего результата, необходимость своевременного особого внимания на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- «дозирование» помощи детям;

- поддерживание у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивание роста возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждение к проявлению инициативы и творчества.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

3.2. Режим дня и сетка занятий Холодный период

**Режим дня воспитанников дошкольной группы на
2023 -2024 учебный год (старшая подгруппа (5-6 лет))**

| Мероприятия | Время проведения |
|--|---|
| В дошкольном учреждении | |
| Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика | 07.30-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к ОД | 8.50-9.00 |
| ОД. Образовательные ситуации на игровой основе ОД. Игры | 9.00-10.00 -пн., вт., ср., чт., пт.; 15.50-16.15 пн.,ср.,чт.,пт., |
| Общественно полезный труд, игры, наблюдения, самостоятельная деятельность | 10.05-10.15 |
| Подготовка ко 2 завтраку, завтрак | 10.15-10.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, общественно полезный труд, игры, наблюдения, возвращение с прогулки | 10.30-12.00 |
| Водные процедуры, закаливание | 12.00-12.10 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.10-12.40 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.40-15.00 |
| Постепенный подъем, закаливание, полдник | 15.00-15.45 |
| Самостоятельная деятельность, игры, ОД, подготовка к прогулке, общественно полезный труд | 15.45-16.20 |
| Прогулка, игры, досуги, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам, игры. Уход детей домой. | 16.20-18.00 |

Теплый период

**Режим дня воспитанников дошкольной группы на лето 2024 года
(старшая подгруппа (5-6 лет))**

| Мероприятия | Время проведения |
|---|-------------------------|
| В дошкольном учреждении | |
| Прием на улице, осмотр, игры, утренняя гимнастика | 07.30-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.50 |

| | |
|--|-------------|
| Игры, самостоятельная деятельность, ОД. | 8.50-9.30 |
| Подготовка к прогулке, общественно полезный труд, прогулка, игры, наблюдения, ОД, самостоятельная деятельность | 9.30-10.15 |
| Подготовка ко 2 завтраку, завтрак | 10.15-10.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, общественно полезный труд, игры, наблюдения, возвращение с прогулки | 10.30-12.00 |
| Водные процедуры, закаливание | 12.00-12.10 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.10-12.40 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.40-15.00 |
| Постепенный подъем, закаливание, полдник | 15.00-15.45 |
| Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к прогулке, общественно полезный труд | 15.45-16.15 |
| Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой. | 16.15-18.00 |

**Расписание образовательной деятельности
старшей группы № 5 на 2023- 2024 уч. год**

| Дни недели | Виды ОД | Время | Интеграция приоритетных образовательных областей |
|--------------------|---|---------------------|---|
| Понедельник | 1. Худ. - эстетическое (лепка / аппликация) | 9.20 - 9.45 | 1. «Социализация», «Коммуникация», «Художественное творчество». |
| | 2. Речевое развитие (развитие речи) | 9.55 - 10.20 | 2. «Социализация», «Коммуникация» «Познание». |
| | 3. Физическое развитие | 10.35 -11.00 | 3. «Социализация», Коммуникация», «Безопасность», «Здоровье» |
| Вторник | 1. Музыка | 9.10- 9. 35 | 1. «Познание», «Социализация». «Коммуникация», |
| | 2. Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте) | 9.45 – 10.10 | 2. «Познание», «Социализация». |
| Среда | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) | 9.10 – 9.35 | 1. «Социализация», «Коммуникация», «Художественное творчество». |
| | 2. Социально-коммуникативное развитие (ФЦКМ | 9.45 – 10.10 | 2. Социализация», «Коммуникация», «Познание». |

| | | | |
|----------------|---|----------------------|--|
| | /краеведение/ безопасность) 3. Физическое развитие (улица) | 11.35 – 12.00 | 3. «Здоровье», «Социализация», «Коммуникация» |
| Четверг | 1. Худ. - эстетическое (рисование \ конструирование) | 9.10 – 9.35 | 1. «Коммуникация», «Познание». |
| | 2. Речевое развитие (развитие речи) | 9.45 – 10.10 | 2. «Социализация», «Коммуникация» |
| | 3. Музыка | 10.55 - 11.20 | 3. «Социализация», «Коммуникация», «Познание». |
| Пятница | 1. Физическое развитие | 9.10 - 9.35 | 1. «Социализация», «Коммуникация» |
| | 2. Познавательное развитие (ФЭМП) | 9.45 – 10.10 | 2. «Здоровье», «Социализация», «Коммуникация» |
| | 3. Восприятие художественной литературы | 15.20 – 15.45 | 3. «Социализация», «Познание». |
| | Итого: 14 | | |

3.3. Примерное распределение тем в течение года в старшей группе

* Темы для обсуждения с детьми, рекомендованные Федеральной программой воспитания и рабочей программой воспитания детей 5-6 лет в форме тематических дней и недель.

** Темы для обсуждения с детьми, рекомендованные Федеральной программой воспитания и рабочей программой воспитания детей 5-6 лет в форме воспитывающих игровых ситуаций, развивающего общения, проблемных ситуаций.

Сентябрь

Даты сентября: 1 сентября - День знаний**, 3 сентября - День окончания Второй мировой войны**, 8 сентября - Международный день распространения грамотности*, 27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников*.

1. Тематическая неделя «Красота осени»

2. Тематическая неделя «Осень в лесу», Тематический день «По речам узнают человека» (к Международному дню распространения грамотности) *

3. Тематическая неделя «Грибы»

4. Тематическая неделя «Осень в творчестве поэтов и художников» *,

Тематический день «Воспитатель – это волшебник» (ко Дню воспитателя и всех дошкольных работников) *

Октябрь

Даты октября: 1 октября - Международный день пожилых людей*,
Международный день музыки, 4 октября - День защиты животных*, Третье
воскресенье октября - День отца в России*.

1. Тематическая неделя «На зарядку становись», Тематический день «Хорошие дети - добрая старость» (к Международному дню пожилых людей) *, Тематический день «Люби и береги животных» (ко Дню защиты животных) *
2. Тематическая неделя «Все профессии важны» *
3. Тематическая неделя «Россия - многонациональная страна» *, Тематический день «Самый лучший папа» (ко Дню отца в России) *
4. Тематическая неделя «Москва - столица России» *

Ноябрь

Даты ноября: 4 ноября - День народного единства**, последнее воскресенье
ноября - День матери в России*, 30 ноября - День Государственного герба
Российской Федерации**.

1. Тематическая неделя «Народные промыслы России» *
2. Тематическая неделя «Золотая хохлома» *
3. Тематическая неделя «Музеи моего города» *
4. Тематическая неделя «Мама - лучший друг» * (ко Дню матери)

Декабрь

Даты декабря: 3 декабря - День неизвестного солдата**, 8 декабря -
Международный день художника*, 12 декабря - День Конституции Российской
Федерации**, 31 декабря - Новый год*.

1. Тематическая неделя «Такой разный транспорт»
2. Тематическая неделя «Новый год шагает по планете» *, Тематический день «Волшебная страна рисования» (к Международному дню художника) *
3. Тематическая неделя «Скоро будет праздник!» *
4. Тематическая неделя «Волшебство Нового года» *

Январь

Даты января: 11 января - День заповедников и национальных парков России **,
14 января - Старый новый год**.

1. Тематическая неделя «Зимний лес»
2. Тематическая неделя «Зимние виды спорта» *
3. Тематическая неделя «Птицы зимой»
4. Тематическая неделя «Бело-голубая гжель» *

Февраль

Даты февраля: 8 февраля - День российской науки*, 21 февраля - Международный день родного языка**, 23 февраля - День защитника Отечества.

1. Тематическая неделя «Арктика и Антарктика», Тематический день «Путешествие в страну Науки» (ко Дню российской науки) *
2. Тематическая неделя «Рода войск» * (ко Дню защитника Отечества)
3. Тематическая неделя «День защитника отечества» * (ко Дню защитника Отечества)
4. Тематическая неделя «Руки бабушки и мамы»

Март

Даты марта: 1 марта - День Авдотьи Весновки*, 8 марта - Международный женский день*, 20 марта - День земли*, 27 марта - Всемирный день театра*.

1. Тематическая неделя «Международный женский день»* (к Международному женскому дню), Тематический день «Приди весна с милостью» (ко Дню Авдотьи Весновки)*
2. Тематическая неделя «Масленица»
3. Тематическая неделя «Береги планету»* (ко Дню Земли)
4. Тематическая неделя «Театры нашего города»* (к Всемирному дню театра)

Апрель

Даты апреля: 2 апреля - Международный день детской книги*, 12 апреля - День космонавтики*.

1. Тематическая неделя «Неделя детской книги»* (к Международному дню детской книги)
2. Тематическая неделя «Космос»* (ко Дню космонавтики)
3. Тематическая неделя «Весна, перелётные птицы»
4. Тематическая неделя «Пасхальные чудеса»

Май

Даты мая: 1 мая - Праздник Весны и Труда**, 9 мая - День Победы*, 24 мая - День славянской письменности и культуры*.

1. Тематическая неделя «Праздник 9 Мая!» * (ко Дню Победы)
2. Тематическая неделя «Игры и игрушки»
3. Тематическая неделя «Неделя славянской письменности» * (ко Дню славянской письменности и культуры)
4. Тематическая неделя «Повторение пройденного»

Июнь

Даты июня: 1 июня - День защиты детей*, 6 июня - День русского языка*, 12 июня - День России*, 22 июня - День памяти и скорби**.

1. Тематическая неделя «День защиты детей» * (ко Дню защиты детей), Тематический день «Наш Пушкин» (ко Дню русского языка) *
2. Тематическая неделя «Моя Родина - Россия!» * (ко Дню России)

3. Тематическая неделя «Деревья и кустарники»
4. Тематическая неделя «Насекомые, закрепление»

Июль

Даты июля: 8 июля - День семьи, любви и верности*, 15 июля - Березиня**, 23 июля - Всемирный день китов и дельфинов*.

1. Тематическая неделя «Наша дружная семья» * (ко Дню семьи, любви и верности)
2. Тематическая неделя «На лугу»
3. Тематическая неделя «Животные жарких стран»
4. Тематическая неделя «Морские обитатели» * (ко Всемирному дню китов и дельфинов)

Август

Даты августа: 19 августа - яблочный спас*, 22 августа - День Государственного флага Российской Федерации*.

1. Тематическая неделя «День Светофора»
2. Тематическая неделя «Неделя науки», Тематический день «Месяц август яблоками пахнет» (к Яблочному спасу) *
3. Тематическая неделя «Символика России» * (ко Дню государственного флага РФ)
4. Тематическая неделя «Будущие первоклассники»

Патриотическое воспитание

Требования к результатам освоения программы. В результате овладения программы ребенок должен:

- знать историю своей родной страны, её природных богатствах; социально-экономической значимости;
- проявлять интереса к русской народной культуре, традициям и обычаям русского народа. Осознанно употреблять в активной речи русского фольклора (пословиц, поговорок, поговорок, потешек, закличек);
- патриотом своей страны через изучение государственной символики России привлечение семьи к нравственно-патриотическому воспитанию детей.

Итоговая работа по выявлению уровня освоения детьми содержания программы проводится в виде викторины с комплексом вопросов и заданий по данной тематике.

Задачи патриотического воспитания

Формировать у воспитанников эмоционально-ценностное отношение к истории, культуре и традициям малой Родины и России средствами музейной педагогики, физической культуры, полихудожественного пространства;

- продолжать работу по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников через ознакомление с традициями и культурой народов России;
- создать условия для формирования у дошкольников основ гражданственности, патриотических чувств и уважения к прошлому, настоящему и будущему на основе изучения традиций, художественной литературы, культурного наследия большой и малой Родины;
- создать условия для формирования у детей представлений о духовно-нравственных ценностях, сложившихся в процессе культурного развития России, в процессе специально организованной образовательной деятельности и повседневной жизни;
- создать условия для приобщения к духовно-нравственным ценностям народов Российской Федерации, развития нравственного потенциала и основ гражданственности у детей дошкольного возраста в билингвальной среде;
- обеспечить развитие интереса к традициям народов России, формирование толерантности, чувства гордости за историю России и уважения к другим народам в процессе интеграции образовательных областей в соответствии с ФГОС ДО;
- создать условия для конструктивного взаимодействия участников образовательных отношений в системе нравственно-патриотического воспитания дошкольников через клубную деятельность.

Перспективно-тематическое планирование по патриотическому воспитанию

| Месяц | I неделя | II неделя | III неделя | IV неделя |
|-----------------|--|---|---|--|
| Сентябрь | Рассказ воспитателя «О Дне освобождения» | Беседа с детьми о летнем отдыхе: страна большая, наш край, город – ее часть | «Край, в котором мы живем» (географическое расположение, климатические особенности) | Экскурсия по экологической тропе (растительный мир родного края) |
| Октябрь | Мир природы «Хвойные и лиственные деревья» | Сюжетно-ролевая игра «МЧС» | Рассказ воспитателя «О символике родного края» | Рассматривание карты России, карты области, города |
| Ноябрь | Беседа «Чем славится город» (на основе наглядного материала) | Экскурсия к строительству нового дома | «Поиграем в экономику» (что из чего сделано?) | Выставка рисунков «Мама лучшая на свете», посвященная Дню матери |
| Декабрь | Проект «Панорама добрых дел» | Экскурсия в краеведческий музей | Природоохранная акция «Не рубите елочку» | Создание группового альбома «Все профессии |

| | | | | |
|----------------|--|--|--|--|
| | | | | важны, все профессии нужны» (профессии округа) |
| Январь | Чтение рассказа В. Осеева «Кто хозяин?» | Изготовление с детьми и родителями герба города | Беседа «История возникновения родного города» | Проект «Вкусная и полезная пища» |
| Февраль | Защитники земли Русской (Илья Муромец, Добрыня Никитич, Алеша Попович) | Природный мир «Природа и человек» | Акция «Подарки для защитников Отечества» | Праздник «День Защитника Отечества» |
| Март | Праздник, посвященный международному женскому дню 8 Марта | Целевая прогулка по близлежащим улицам города, природоохранная акция «Берегите птиц» | Изготовление альбома фотографий «Достопримечательности города» | Экскурсия в центральную районную библиотеку «Встреча со знаменитыми людьми города» |
| Апрель | Беседа с детьми «Люди каких национальностей населяют наш город» | Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по родному городу» | Беседа «Кем работают наши родители» | Экскурсия к памятнику погибшим от пожара корейским школьникам |
| Май | Тематический праздник «День Победы». Встреча с героями ВОВ города | Беседа «Вкусная и полезная пища» | Беседа «Национальная одежда» | Викторина «Знаешь ли ты свой город?» |
| Июнь | Озеленение территории детского сада «Украсим детский сад» | Выставка рисунков «Дом, в котором я живу» | Досуг «Зарница» | Путешествие по экологической тропе «Лесные приключения» |
| Июль | Беседа «Рыбы наших водоемов», сбор гербария | Экскурсия в краеведческий музей | Развлечение «Приключения капельки» | Знакомство с заповедником, с животными, занесенными в Красную книгу |
| Август | Игровая обучающая ситуация | Составление с детьми Красной книги | Беседа «Символика города» | Беседа о коренных народах, |

| | | | | |
|--|---------------------------------|--------|--|--|
| | «Школа для игрушечных зайчиков» | города | | населяющих город, «Наша дружная семья» |
|--|---------------------------------|--------|--|--|

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы

Познавательное развитие:

1. Центр науки, экологии и экспериментирования

Набор картинок «Животные разных широт».

Конверт « Грибы», « Ягоды», « Цветы», « Овощи», « Фрукты».

Календарь « Времена года».

Баночки с песком, глиной, почвой, водой.

Баночки с крупами, с природным материалом.

Магниты.

Зеркальце для игр с солнечным зайчиком.

Микроскоп.

Настольные игры «Как зовут тебя, деревце», «Овощи», «Фрукты», «Дикие животные», «Домашние животные». Лото «Растения». Домино «Животные».

Книга сказки про растения Липецкой области занесенные в красную книгу России.

2 Центр математики

Плакат «Цифры и фигуры», «Арифметика для малышей».

Набор « Цифры, геометрические фигуры» пластмассовые. Счетные палочки.

Счеты. Веер цифр.

Дидактическая игра «Чудесный мешочек».

Настольные игры: «Считалочка с русалочкой», «Математический тир», «Время».

Часы.

Цветные счетные палочки Кюизенера.

Логический блоки Дьенеша.

3 Центр конструирования

Пирамидка

Набор Крупные геометрические фигуры

Ведерки

Набор Мелкие кубики

Конструктор «Лего» (крупный)

Конструктор «Лего» (мелкий)

Шнуровка

Счетные палочки

Игра «Цвета и фигуры»

Развитие речи:

1 Речевой центр

Плакат «Сказочный алфавит».

Музыкальная Азбука.

Карточки « Развиваем логику».

Папка « Упражнения для дыхательной гимнастики», «Пальчиковая гимнастика и физкультминутки».

Дидактические игры « Расскажи сказку», « Что такое хорошо и что такое плохо», « Четвертый лишний».

Настольные игры: «Слоги», «Цвет»

Веер Букв

2 Центр книги

Сказки, рассказы, потешки, песенки соответствующие тематике недели.

Художественная литература в соответствии с возрастом детей.

Социально-коммуникативное развитие:

1 Центр патриотического воспитания

Плакат «Государственная символика: герб, флаг, гимн, фото президента».

Папка с иллюстрациями « Знакомство с русской культурой», «Достопримечательности г. Усмань».

Матрешка.

2 Центр безопасности

Макет «Светофор».

Набор плакатов « Уроки безопасности», «Дорожная азбука»

Настольные игры: «Транспорт», «Дорожные знаки».

Веер светофор.

3 Центр дежурства

Фартуки

Колпаки

Нарукавники

4 Центр уединения

Мат гимнастический

Подушки

Радуга

5 Центр сюжетной игры

1. Кабинет доктора:

Игровой набор DemiStar Я доктор

Халат

Колпак

2. Парикмахерская:

Игровой набор Djeco Парикмахерская

Игровой набор Djeco Косметика

Пеньюар

3. Автосервис:

Игровой набор Smoby Мастерская с инструментами

Машины

4. Семья:

Кровать

Одеяло

Подушки

Покрывало

Коляска

Куклы

Одежда для кукол

5. Кухня:

Набор кухонной посуды

Набор чайной посуды

Чайник

Ложки

Ножи

Вилки

Доска разделочная

Набор пластмассовых овощей, фруктов, хлебобулочные изделия

Кулер

Микроволновая печь

Губка для мытья посуды

6. Продуктовый магазин:

Касса

Корзинка

Наборы пластмассовых овощей, фруктов, хлебобулочных изделий.

Сыр, сосиски, яйцо, торт, шоколад.

7. Игровой центр:

Набор фигурок Дикие животные

Набор фигурок Домашние животные

Замок

Набор мягкой мебели

Кот-говорун

Кукла

Тракторы

Машины

Мотоцикл

Набор фигурок Пони

Настольные игры: «Веселые картинки», «Собери сказку», «Барби»,

«Миньоны», «Берегите пчелку», «Банчемс», «Игры в кармашке», «Домино»,

«Лото»

Художественно -эстетическое развитие:

1 Центр изобразительной деятельности

Альбом

Гуашь 6 цветов
Акварельные краски
Кисточки для красок и клея
Трафареты для рисования
Простые карандаши
Цветные карандаши
Баночки непроливайки
Клеёнки для столов
Фломастеры
Розетки для клея
Клей, клеящийся карандаш
Ножницы с тупыми концами
Набор цветной бумаги и картона
Образцы по аппликации и рисованию, картинки с красочными иллюстрациями,
Пластилин
Доска для пластилина

2 Центр музыки и театра

Магнитофон
Аудио записи песен, хороводов, музыкальных игр, звуков природы, зарядки и т.д
Бубен
Деревянные ложки
Маракасы
Металафон
Кукольный набор сказочных персонажей для пальчикового театра
Набор картинок «Музыкальные инструменты»
Музыкальная колонка
Микрофон

Физическое развитие:

1. Центр двигательной активности

Мячи большие
Мячи средние
Массажная дорожка
Обручи алюминиевые
Набор Кеглей
Скакалки
Мяч попрыгунчик (большой)
Флажок
Канат
Ленты
Гимнастическая палка

2. Центр здоровья

Алгоритм: «Как правильно чистить зубы»
Папка раскладушка «Режим дня»
Плакат «Слагаемые здоровья».

3.6. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в старшей группе

Оборудование группы:

Раздевалка

1. Индивидуальные шкафчики для раздевания 30
2. Скамейки 6 шт.
3. Огнетушитель 1 шт.
4. Стенды:
«Наше творчество»;
«Советы доктора»;
«Безопасность»,
«Меню»;
«Поздравляем»;
«Информационно-правовой»
5. Консультации:
«Дошкольное образование по новым стандартам»;
Консультация психолога;
Безопасность ребенка

Игровая

1. Столы детские 8 шт.
2. Стулья детские 32 шт.
3. Стол педагога 1
4. Стул педагога 1
5. Магнитная доска маленькая 1
6. Магнитная доска большая 1
7. Детская мебель «Горка»
8. Детская мебель «Больница»
9. Детская мебель «Парикмахерская»
10. Детская мебель «Кухня»
11. Детская мебель «Спортивный уголок»
12. Полка для книг
13. Кровать для кукол
14. Интерактивная доска
15. Проектор
16. Ноутбук
17. Магнитофон
18. Колонка

Спальня

1. Кровати 30шт.

2. Шкаф 2шт.

Мойка

1. Шкаф кухонный

2. Стол

3. Бойлер

Туалетная комната

1. Вешалки для полотенец

2. Шкаф хозяйственный

3.7. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в старшей группе возраста

Г.Г. Белецкая Развернутое перспективное планирование по программе «Детский сад 2100» Старшая группа.

Н.В. Коломеец Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет.

Е.В. Колесникова. «Я считаю до десяти»

Л.М. Липинская «Расту культурным»

В.В. Гербова Развитие речи в детском саду

Д. Н. Колдина "Рисование , лепка, аппликация"

Л.Л. Тифофеева Формирование культуры безопасности.

Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е.. Здравствуй мир! Окружающий мир для дошкольников. М.: - Баласс, 2006.

Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. – М.: ООО «Элизе Трэйдинг», 2001

Зверева- Андреевская Е.Г., Монтазери О. Н., Игошина М. А. Окружающий мир:

Н.А. Карпухина Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в старшей группе детского сада

О.С. Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой».

Е.В. Колесникова «Рабочая тетрадь От А до Я» М.: Издательство «Ювента», 2012.

Е.В. Кузнецова, И.А. Тихонова «Развитие и коррекция речи для детей 5-6 лет»

Сценарии занятий. М.:ТЦ СФЕРА, 2004

Л.В.Куцакова, М.:Творческий Центр,2005г. « Конструирование и художественный труд в детском саду»