

Муниципальное бюджетное дошкольное общеобразовательное учреждение
детский сад «Журавлёнок» г. Усмань

Принято

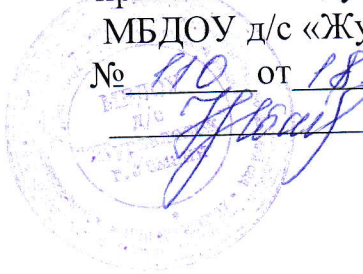
На педагогическом совете

№ 1 от 18.08.2023

Утверждено

приказом заведующего

МБДОУ д/с «Журавлёнок»

№ 110 от 18.08.2023

Н.В. Жданова

**Рабочая программа образования для детей 4-5 лет,
средняя группа №1 «Аистёнок»
муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения д/с «Журавлёнок» г. Усмани Липецкой обл.**

**Составлена на основе Федеральной образовательной программы
ДО**

Срок реализации программы 2023-2024 уч.год

Составили:

Сальникова Л.И.

высшей квалификационной категории

Афанасьева Н.В.

высшей квалификационной категории

Усмань, 2023г.

Содержание

1. Целевой раздел.

- 1.1. Пояснительная записка.
- 1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы образования.
- 1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса.
- 1.4. Планируемые результаты освоения программы в среднем дошкольном возрасте (к пяти годам).
- 1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

2. Содержательный раздел.

- 2.1. Содержание образовательной деятельности в средней группе по образовательным областям.
- 2.2. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.
- 2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы образования детей 4-5 лет.
- 2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.
- 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

3. Организационный раздел.

- 3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы.
- 3.2. Режим дня, планирование образовательной деятельности (сетка занятий).
- 3.3. Примерное распределение тем в течение года в средней группе.
- 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы.
- 3.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в средней группе.
- 3.6. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в средней группе.

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образования детей 4-5 лет разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой ДО и ФГОС ДО.

Рабочая программа образования детей средней группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Используются парциальные программы:

Парциальная программа «Игралочка». Учебно-методическое пособие по развитию математических способностей дошкольников Л.Г.Петерсона

Цель: Приобщение к математическим знаниям, накопленным человеком, с учётом возрастных особенностей детей 4-5 лет в соответствии с требованием стандарта.

Задачи:

- раскрывать основные направления математического развития детей 4-5 лет;
- создавать благоприятные условия для формирования математических представлений, теоретического мышления, развития математических способностей;
- вводить ребёнка в мир математики через решение проблемно – поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, с помощью проектного метода;
- формировать основы математической культуры (систематический и целенаправленный процесс освоения ребёнком математической культуры, необходимой ему для успешной социальной адаптации);
- формировать предпосылки к учебной деятельности, которые позволят успешно освоить школьную программу;
- способствовать умственному развитию ребёнка, развивать психические процессы (внимание, память, мышление), потребность активно мыслить;
- развивать логические формы мышления, приёмы умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, моделирование);

- учить применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и др.);

Планируемые результаты :

- Считать в пределах пяти, относить последнее числительное ко всей группе предметов, согласовывать числительное с существительным в роде, числе и падеже;
- Называть цифры от 1 до 5, писать их по точкам, соотносить количество предметов с цифрой;
- Понимать отношения между числами в пределах пяти, выражать эти отношения в речи;
- Отгадывать математические загадки;
- Различать количественный, порядковый счет;
- Устанавливать равенство и неравенство групп предметов по названному числу;
- Находить заданные геометрические фигуры среди множества других;

Парциальная программа «Цветные ладошки» А.И.Лыковой.

Цель: формирование у детей дошкольного возраста эстетических отношений и художественно-творческих способностей.

Задачи:

- формировать способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их форм, пропорций цвета;
- знакомить детей с народной игрушкой для обогащения зрительных впечатлений;
- учить детей находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями в рисунке, лепке, аппликации;
- организовать наблюдения в природе для уточнения представлений детей о внешнем виде растений и животных, а также для обогащения и уточнения зрительных впечатлений.

Планируемые результаты:

- Высказывать эстетические суждения о произведениях искусства.
- Самостоятельно, активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, используя выразительные средства.
- Выделять особенности предмета; передавать в рисунке его форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.
- Размещать изображение на листе, соблюдая перспективу (близко, далеко).
- Передавать движения людей, животных.

- Соединять в одном рисунке разные материалы, техники для создания выразительного образа.
- Создавать фон для изображаемой картины различными способами.
- Определять названия цветов, различных оттенков.
- Смешивать краски, получая различные оттенки и использовать их в рисунке.
- Создавать узоры по мотивам народных росписей на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек, используя характерные для того или иного вида народного искусства узоры и цветовую гамму.

Парциальная программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В.Куцакова.

Цель: развитие конструкторских и художественных способностей детей.

Задачи:

- сформировать у дошкольников познавательную и исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности;
- приобщать детей к миру технической и художественной изобретательности;
- развивать эстетический вкус, конструкторские навыки и умения.

Планируемые результаты освоения программы:

- У детей расширяются знания и представления о конструируемых объектах.
- Расширяются представления о деятельности людей, связанных со строительством, созданием техники, предметов, вещей.
- Дети учатся анализировать постройки, конструкции, рисунки.
- У детей формируются представления о строительных деталях, их названиях и свойствах (форма, величина, устойчивость, способы соединения, крепления).
- Дети учатся преобразовывать постройки по разным параметрам, сооружать по словесной инструкции.
- Совершенствуются конструктивные навыки (комбинируют детали, сочетают по-разному соединяют, накладывая, приставляя, экспериментируя с ними).
- Развиваются навыки пространственной ориентации (спереди, сзади, внутри и пр.).
- Дети создают постройки по индивидуальному и совместному замыслу и играют.
- Развивается творчество, изобретательство.
- Формируется эстетический вкус в гармоничном сочетании элементов при оформлениистроек, поделок.
- Дети упражняются в изготовлении простых плоских игрушек из бумажных полос сгибом складывания их пополам и оформления вырезанными бумажными элементами.
- Учатся мастерить элементарные игрушки оригами.

- Упражняются в изготовлении поделок из бросового (коробки) и природного материала.

**Парциальная программа «Раз – словечко, два – словечко»
Е.В.Колесниковой**

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- Овладение речью как средством общения и культуры.
- Обогащение активного словаря.
- Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- Развитие речевого творчества.
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- Формирование звуковой синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Планируемые результаты:

- правильно произносить все звуки родного языка изолированно, в словах, во фразовой речи.
- различать короткие и длинные слова, похожие и непохожие.
- делить слова на слоги.
- дифференцировать твердые и мягкие согласные.
- определять первый звук в слове.
- рисовать прямые вертикальные и горизонтальные линии, округлые линии
- выполнять упражнения для пальцев и кистей рук.

Парциальная программа «Здравствуй, мир!» Е.В.Кочемасов, А.А.Вахрушев

Цель: научить детей объяснять окружающий мир в процессе выполнения заданий по осмыслению своего опыта.

Задачи:

- формировать навыки общения с окружающим миром;
- активизировать и обогащать словарный запас ребёнка;
- развивать внимание, речь;
- прививать навыки бережного отношения к окружающему миру.

Планируемые результаты:

Ребёнок должен знать:

- элементарные правила поведения в городе и природе;
- о правилах личной безопасности;
- о родственных связях;
- о сезонных изменениях в природе;
- о значении леса в жизни людей;
- об образе жизни лесных и домашних животных;

иметь представление:

- о правилах поведения в общественных местах (в парке, в магазине, в гостях, в поликлинике, в театре, на транспорте, во время путешествия);
- о природных явлениях;
- о растительном и животном мире;
- о семейных традициях;
- о народных промыслах;

уметь:

- устанавливать простейшие причинно-следственные связи;
- различать и называть животных, птиц, рыб.
- пользоваться календарем погоды;
- ухаживать вместе со взрослыми за растениями и животными ближайшего окружения;
- соблюдать осторожность, оказавшись в новых жизненных ситуациях.

Парциальная программа по краеведению. Автор Г.Смирнова.

Цель: формирование у детей дошкольного возраста патриотических чувств к своей семье, городу, к природе, культуре на основе исторических и природных особенностей родного края.

Задачи:

- формировать представления об истории и достопримечательностях родного края;
- развивать художественный вкус и любовь к прекрасному через знакомство с талантливыми людьми края;
- воспитывать у детей любовь и привязанность к своей семье, родному дому, земле, где он родился.

Планируемые результаты:

- дети рассказывают о своей семье, родственниках, семейных традициях;
- рассказывают об истории возникновения города, его достопримечательностях и символике;
- активно взаимодействуют со сверстниками и взрослыми, сотрудничают;
- проявляют интерес к стихам, сказкам, картинам местных поэтов и художников.

Парциальная программа по формированию основ безопасности жизнедеятельности . Автор О.Л.Князева

Цель: ознакомить детей с элементарными основами безопасного поведения в различных жизненных ситуациях.

Задачи:

- формировать у детей правила поведения на дороге, во время пожара, умение вести себя с незнакомыми людьми;
- дать детям общее представление о здоровье, как ценности, о которой необходимо постоянно заботиться;
- сформировать умение самостоятельно применять полученные знания по безопасности в жизни.

Планируемые результаты:

- у ребёнка сформированы первичные знания и представления о безопасном поведении в быту, социуме, ребёнок умеет адекватно, осознанно действовать в той или иной обстановке, опасных ситуациях и способах поведения в них;
- ребёнок овладел элементарными навыками безопасного поведения дома, на улице, в парке, в транспорте, на железной дороге;
- у ребёнка развито осознанное отношение к выполнению правил безопасности.

Рабочая программа образования детей 4-5 лет разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959)
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября.2022 г. № 955
5. Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано

Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.

6. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)
7. Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809
8. Устав учреждения, образовательная программа ДООУ МБДОУ д/с «Журавлёнок» г. Усмани, программа воспитания ДООУ.

1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса

Рабочая программа образования детей 3-4 лет построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Планируемые результаты освоения программы в среднем дошкольном возрасте

К пяти годам:

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребёнок демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук активно и с интересом выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок интересуется факторами, обеспечивающими здоровье, стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок владеет знаниями и разными способами деятельности для решения поставленных взрослым задач, проявляет самостоятельность, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, достигать запланированного результата;
- ребёнок демонстрирует активность в общении, решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребёнок выполняет самостоятельно знакомые правила общения со взрослыми, внимателен к словам и оценкам взрослого, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задаёт много вопросов поискового характера, стремится к положительным формам поведения, замечает ярко

выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие;

- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться со сверстниками, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации; в играх наблюдается разнообразие сюжетов; проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, активно включается в ролевой диалог со сверстниками, выдвигает игровые замыслы, в играх с правилами принимает игровую задачу;
- ребёнок познаёт правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать исследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок проявляет высокую активность и любознательность, задаёт много вопросов поискового характера; имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем мире, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования, в процессе совместной исследовательской деятельности активно познаёт и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Планируемые результаты освоения программы образования детей 4-5 лет заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка раннего возраста.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной

оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности в средней группе по образовательным областям

ОО Социально-коммуникативное развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<u>В сфере социальных отношений:</u> - формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; - развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; - развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим	В сфере социальных отношений Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях. Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения. Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины. Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах. Обеспечивает включённость детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и

людям; - воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; - воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; - развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности. <u>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u> - воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; - воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; - развивать интерес детей к основным	невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнёров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником. Создаёт условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах. Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях. В области формирования основ гражданственности и патриотизма Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населённом пункте, котором живёт, посвящёнными празднику. Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населённого пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создаёт условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так
---	---

достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут. <u>В сфере трудового воспитания:</u> - формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; - воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; - развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье. <u>В области формирования основ безопасного поведения:</u> - обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; - знакомить детей с	далее). Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам). В сфере трудового воспитания Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО. Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда. Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное). Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда. Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь
--	--

простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; - формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; - формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.	одеться, помочь убрать со стола и тому подобное). В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий. В области формирования основ безопасного поведения Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними. Создаёт условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место. Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколаться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром. Создаёт игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие	
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба»,	

«Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

ОО Познавательное развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;	Сенсорные эталоны и познавательные действия На основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зелёный). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения,

- развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; - обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях; - расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого; - развивать представления детей о своей малой родине, населённом пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них; - расширять представления о	осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам. Математические представления Педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счёт движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счёт в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперёд, назад, вниз, вперёд, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра). Окружающий мир Педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее). Расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объём; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжёлым). Показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий. Педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населённом пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с
---	---

многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях; - обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.	балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие. Природа Педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелётные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование. В процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Познавательное развитие	
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает: - воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; - приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.	

ОО Речевое развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<u>Развитие словаря:</u> - обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; - активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением. <u>Звуковая культура речи:</u> - закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков; - продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое	Развитие словаря Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия. Звуковая культура речи Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения. Грамматический строй речи Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. Связная речь Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и

произношение слов и словосочетаний, проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком; - совершенствовать интонационную выразительность речи. <u>Грамматический строй речи:</u> - продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. - совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.	монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи. Педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи. Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам. Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству. Подготовка детей к обучению грамоте Педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно
--	---

Связная речь:

- продолжать совершенствовать диалогическую речь детей;

закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы;

- поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины;

- воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе;

- использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей;

- развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

Подготовка детей к обучению грамоте:

подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

Примерный перечень художественной литературы

Малые формы фольклора: «Барашеныси...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идёт лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошёл...», «Наш козёл...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки: «Гуси-лебеди» (обр. М. А. Булатова); «Жихарка» (обр. И. Карнаухова); «Заяц-хваста» (обр. А. Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обр. М. А. Булатова); «Петушок и бобовое зёрнышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обр. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обр. М. А. Булатова); «Снегурочка» (обр. М. А. Булатова).

Фольклор народов мира

Песенки: «Утятя», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обр. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обр. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обр. С. Маршака).

Сказки: «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем., А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обр. А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обр. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия: Аким Я. Л. «Первый снег»; Александрова З. Н. «Таня пропала», «Тёплый дождик» (по выбору); Бальмонт К. Д. «Росинка»; Барто А. Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В. Д. «Искалочка»; Благинина Е. А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В. Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С. А. «Поёт зима - аукает...»; Заходер Б. В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю. Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С. Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору);

- продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх;

- знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные);

- формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

- развивать способность воспринимать

Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В. В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С. В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю. П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошкова Э. Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А. С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мёртвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г. В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р. С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И. П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А. К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э. Н. «Разгром»; Фет А. А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д. И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К. И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза: Абрамцева Н. К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В. Д. «Как найти дорожку»; Бианки В. В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В. В. «Братишка»; Воронин С. А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л. Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В. Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М. М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю. И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С. Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н. Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М. М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С. В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н. И. «Неслух»; Сутеев В. Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я. М. «По поясу», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л. Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К. Д. «Ласточка»; Цыферов Г. М. «В медвежий час»; Чарушин Е. И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки: Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д. Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М. Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р. С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К. И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); - развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); - воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.	<u>Произведения поэтов и писателей разных стран</u> Поэзия: Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л. М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова. Литературные сказки: Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его весёлые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Речевое развитие	
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: - владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	

ОО Художественно-эстетическое развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<u>Приобщение к искусству:</u>	Приобщение к искусству

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; - формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; - развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; - развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; - познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; - формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; - формировать у детей интерес к детским выставкам,	Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края. Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира. Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объёмность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки. Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения. Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)),
---	--

спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; - приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства. <u>Изобразительная деятельность:</u> - продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; - продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности; - развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; - продолжать формировать у	рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок. Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства. <u>Примерный перечень произведений изобразительного искусства</u> Иллюстрации, репродукции картин: И. Е. Репин «Яблоки и листья»; В. М. Васнецов «Снегурочка»; В. А. Тропинин «Девочка с куклой»; А. И. Бортников «Весна пришла»; А. Н. Комаров «Наводнение»; И. И. Левитан «Сирень»; И. И. Машков «Рябинка», «Малинка». Иллюстрации к книгам: В. В. Лебедев к книге С. Я. Маршака «Усатый-полосатый». Рисование Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее). Формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы, педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зелёный). Формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для
--	--

детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; - обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; - формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; - продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; - закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; - приучать детей быть аккуратными: сохранять своё рабочее место в порядке, по	получения нужных цветов и оттенков. Развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира. Педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти. Закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине. Народное декоративно-прикладное искусство Педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. Лепка Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам
---	---

окончании работы убирать всё со стола; - поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; - развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; - создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей. <u>Конструктивная деятельность:</u> - продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); - формировать умение у детей	вдавливании середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Знакомит с приёмами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки. Аппликация Педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот приём для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества. Конструктивная деятельность Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее). Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине),
---	--

сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; - обучать конструированию из бумаги; - приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. <u>Музыкальная деятельность:</u> - продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; - обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; - воспитывать слушательскую культуру детей; - развивать музыкальность детей; - воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей	соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат. Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы. Слушание Педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы), педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы. <u>Примерный перечень музыкальных произведений</u> «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С.
---	--

различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; - поддерживать у детей интерес к пению; - способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; - способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; - поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью. <u>Театрализованная деятельность:</u> - продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; - учить элементам художественно-образных	Прокофьева. Пение Педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, чётко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога). <u>Примерный перечень музыкальных произведений</u> Упражнения на развитие слуха и голоса: «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обр. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!». Песни: «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Песенное творчество Педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст. <u>Примерный перечень музыкальных произведений</u> «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные. Музыкально-ритмические движения педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трёхчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная»,
--	---

выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); - активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; - познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); - формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; - развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; - побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками. <u>Культурно-досуговая деятельность:</u> - развивать умение организовывать свободное	спокойная, «таинственная»; бег: лёгкий, стремительный). <u>Примерный перечень музыкальных произведений</u> Игровые упражнения: «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Весёлые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина. Хороводы и пляски: «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя. Характерные танцы.: «Снежинки», муз. О. Берта, обр. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского. Развитие танцевально-игрового творчества Педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка весёлый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. <u>Примерный перечень музыкальных произведений</u> Этюды-драматизации: «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова. Музыкальные игры: «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко. Игры с пением: «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской. Развитие танцевально-игрового творчества: «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера;
---	--

время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); - развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; - осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; - приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); - формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; - развивать индивидуальные творческие способности и	«Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-дидактические игры Развитие звуковысотного слуха-«Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я». Развитие тембрового и динамического слуха-«Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чём играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин». Игра на детских музыкальных инструментах Педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне. Способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое). Игра на детских музыкальных инструментах: «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко. Театрализованная деятельность Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путём приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств
---	--

художественные наклонности ребёнка; - вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.	перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путём прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле. Культурно-досуговая деятельность Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населённый пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Художественно-эстетическое развитие	
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: - воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);	

- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

ОО Физическое развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр; - формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость,	Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству. Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья. Основные движения - бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол;

ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; - воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; - продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; - укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; - формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.	бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м; - ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком; - ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной); - бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег враспынную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег враспынную с ловлей и увертыванием; - прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой; - упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед,
--	---

в сторону, руки в стороны или на пояс; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжатие кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика

Музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким поднятием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и

в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения

Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

Подвижные игры

Педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

Спортивные упражнения

Формирование основ здорового образа жизни

Педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очерёдность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

Активный отдых

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами

	соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России. Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Физическое развитие	
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает: - воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; - формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; - воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; - приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; - формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.	

2.2. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений

Перспективно-тематическое планирование

Формирование элементарных математических представлений Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три—всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета. Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5. На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов. Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее—короче, шире—уже, выше—ниже, толще—тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта —самая высокая, эта—пониже, эта — еще ниже, а эта— самая низкая и т. д.). Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров. Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами. Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед— назад, направо— налево, вверх— вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной, справа, слева, сзади). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро—день—вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Перспективно-тематическое планирование по ФЭМП

№ п/п	Месяц	Тема и цели	Методическое обеспечение, стр.
1.	сентябрь	Повторение чисел и цифр 1-3 <i>Цель: актуализировать математические представления по теме «Числа 1-3», тренировать мыслительные операции.</i>	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка»,с.84-86 Пособие «Игралочка» (2 часть) с. 1-2
2.	сентябрь	Раньше, позже. <i>Цель: сформировать понимание того, что с течением времени происходят изменения внешнего вида предметов.</i>	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка»,с.86-89 Пособие «Игралочка» (2 часть) с. 3-4
3.	сентябрь	Счет до четырех. Число и цифра 4 <i>Цель: сформировать представление о числе и цифре 4, умение считать до четырех.</i>	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка»,с.89-92 Пособие «Игралочка» (2 часть) с. 5-6
4.	сентябрь	Квадрат. <i>Цель: сформировать представление о квадрате, умение распознавать квадрат в предметах окружающей обстановки.</i>	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка»,с.93-96 Пособие «Игралочка» (2 часть) с.7-8
5.	октябрь	Куб. <i>Цель: сформировать представления о кубе.</i>	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка»,с.96-99 Пособие «Игралочка» (2 часть) с.9-10
6.	октябрь	Вверху, внизу. <i>Цель: уточнить пространственные отношения «вверху», «внизу», «верхний», «нижний».</i>	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка»,с.99-102 Пособие «Игралочка» (2 часть) с.11-12
7.	октябрь	Шире, уже. <i>Цель: сформировать умение сравнивать предметы по ширине.</i>	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка»,с.102-105 Пособие «Игралочка» (2 часть) с.13-14

9.	октябрь	Счет до пяти. Число и цифра 5. Какие бывают деньги. <i>Цель: сформировать представление о числе и цифре 5, умение считать до пяти. Формирование финансовой грамотности.</i>	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка», с.106-109 Пособие «Игралочка» (2 часть) с.15-16
10.	ноябрь	Овал. <i>Цель: сформировать представление об овале, способность к распознаванию овала и выделению фигур формы овала из множества фигур разной формы.</i>	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка», с.109-112 Пособие «Игралочка» (2 часть) с.17-18
11.	ноябрь	Внутри, снаружи. <i>Цель: уточнить понимание слов «внутри», «снаружи», их грамотное употребление в речи.</i>	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка», с.112-115 Пособие «Игралочка» (2 часть) с.19-20
12.	ноябрь	Впереди, сзади, между. <i>Цель: уточнить понимание слов «впереди», «сзади», «между», их грамотное употребление в речи.</i>	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка», с.115-118 Пособие «Игралочка» (2 часть) с.21-22
13.	ноябрь	Пара. <i>Цель: уточнить понимание детьми значения слова «пара»</i>	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка», с.118-121 Пособие «Игралочка» (2 часть) с.23-24
14.	декабрь	Прямоугольник. <i>Цель: сформировать представления о прямоугольнике, умение распознавать прямоугольник и выделять его из множества фигур разной формы.</i>	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка», с.121-125 Пособие «Игралочка» (2 часть) с.25-26
15.	декабрь	Числовой ряд. Где живут деньги. <i>Цель: сформировать представление о числовом ряде. Формирование финансовой грамотности.</i>	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка», с.125-129 Пособие «Игралочка» (2 часть) с.27-28
16.	декабрь	Ритм. <i>Цель: сформировать представление о ритме (закономерности)</i>	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка», с.129-132

			Пособие «Игралочка» (2 часть) с.20-30
17.	декабрь	Счет до шести. Число и цифра 6. <i>Цель: сформировать представление о числе и цифре 6, умение считать до шести.</i>	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка»,с.132-136 Пособие «Игралочка» (2 часть) с.31-32
18.	январь	Порядковый счет. <i>Цель: сформировать представление о порядковом счете.</i>	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка»,с.136-138 Пособие «Игралочка» (2 часть) с.33-34
19.	январь	Сравнение по длине. <i>Цель: сформировать умение сравнивать предметы по длине с помощью приложения.</i>	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка»,с.139-141 Пособие «Игралочка» (2 часть) с.35-36
20.	январь	Счет до семи. Число и цифра 7. <i>Цель: сформировать представление о числе и цифре 7, способность считать до семи.</i>	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка»,с.142-145 Пособие «Игралочка» (2 часть) с.37-38
21.	февраль	Числа и цифры 1-7 <i>Цель: тренировать умение считать до 7 в прямом и обратном порядке, соотносить цифры 1-7 с количеством, развивать мыслительные операции.</i>	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка»,с.145-148 Пособие «Игралочка» (2 часть) с.39-40
22.	февраль	Сравнение по толщине. Где покупают и продают разные товары. <i>Цель: формировать умение сравнивать по толщине. Формирование финансовой грамотности.</i>	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка»,с.148-150 Пособие «Игралочка» (2 часть) с.41-42
23.	февраль	Сравнение по высоте. <i>Цель: тренировать умение сравнивать предметы по высоте.</i>	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка»,с.151-154 Пособие «Игралочка» (2 часть) с.43-44
24.	февраль	План. (Карта путешествий) <i>Цель: сформировать умение ориентироваться по элементарному</i>	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка»,с.154-158

		<i>плану, правильно определять взаимное расположение предметов в пространстве.</i>	Пособие «Игралочка» (2 часть) с.45-46
25.	март	<i>Счет до восьми. Число и цифра 8 Цель: сформировать представление о числе и цифре 8, умение считать до восьми.</i>	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка»,с.158-162 Пособие «Игралочка» (2 часть) с.47-48
26.	март	<i>Сравнение по ширине, длине, и толщине. Цель: закрепить умение считать до 8,сравнивать предметы по ширине, длине, высоте.</i>	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка»,с.162-165 Пособие «Игралочка» (2 часть) с.49-50
27.	март	<i>Цилиндр. Цель: сформировать у детей представление о цилиндре, закрепить умение считать до 8.</i>	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка»,с.165-169 Пособие «Игралочка» (2 часть) с.51-52
28.	март	<i>Конус. Цель: сформировать представление о конусе, умение распознавать предметы конической формы в окружающей обстановке, закрепить счет до 8,представления о числе и цифре 8.</i>	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка»,с.169-172 Пособие «Игралочка» (2 часть) с.53-54
29.	апрель	<i>Геометрические тела. Цель: закрепит представления детей о пространственных геометрических фигурах, о плане-карте, порядковом счете, числах и цифрах 1-8,тренировать умение соотносить цифру с количеством.</i>	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка»,с.175-178 Пособие «Игралочка» (2 часть) с.55-64
30.	апрель	<i>Число 9. Цифра 9. Цель: сформировать умение считать до 9 и соотносить число 9 с количеством.</i>	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка»,с.178-181
31.	апрель	<i>Таблицы. Цель: сформировать представления о таблицах.</i>	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка»,с.182-185

32.	апрель	Число 0. Цифра 0. <i>Цель: сформировать представление о числе и цифре 0.</i>	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка»,с.185-188
33.	апрель	Символы. <i>Цель: сформировать представление о символах.</i>	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка»,с.188-192
34.	май	Символы. <i>Цель: формировать умение символически обозначать отрицание, тренировать умение понимать и использовать символы.</i>	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка»,с.192-195
35.	май	Число 10. <i>Цель: сформировать умение считать до 10, различать запись числа 10.</i>	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка»,с.196-199
36.	май	Числа от 1 до 10. Таблицы. <i>Цель: тренировать умение различать числа от 1 до 10 по их записи, составлять числовой ряд, пользоваться таблицей.</i>	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка»,с.199-202

Требования к результатам освоения программы.

В результате овладения программы ребенок должен знать:

Средняя группа.

1-й уровень (минимальный).

Дети знают:

- названия чисел от 1 до 10;
- названия частей суток: утро-день-вечер-ночь;
- названия геометрических фигур: круг, треугольник, четырехугольник.

Дети умеют:

- соотносить предметы-заместители (числовые карточки, счетный материал) с количеством предметов в данной группе;
- сравнивать количество элементов в множествах, выраженных смежными числами (четыре-пять, пять-шесть, шесть-семь, семь-восемь, восемь-девять, девять-десять), путем составления пар с помощью слов столько же, не столько же, равно, не равно;
- ориентироваться на плоскости с помощью слов: на, под, за, рядом,

с, между, вверху, внизу, спереди, сзади, сверху-вниз, слева-направо

- различать положение предметов на рисунке (относительно заданного предмета);
- выделять предметы из группы по общему названию (признаку), сравнивать предметы, разбивать предметы на группы (классы) в соответствии с общим названием (признаком) (в том числе и геометрические фигуры);
- сравнивать объекты по длине, ширине, толщине до 3 в сериационном ряду.
- составлять математические рассказы на основе предметных действий, сюжетных рисунков;
- ориентироваться во времени на основе слов вчера, сегодня, завтра, сначала-потом, раньше-позже;
- моделировать реальные и абстрактные объекты из геометрических фигур в виде аппликаций или рисунков из 2-5 деталей по образцу.

2 уровень (максимальный).

Дети знают:

- Последовательность чисел от 1 до 10.

Дети умеют:

- Записывать отношения между числами с помощью знаков – заместителей, придуманных детьми;
- Ориентироваться в пространстве с помощью слов: на, под, за, рядом, с, между, вверху, внизу, спереди, сзади, сверху-вниз, слева-направо (различать положение предметов в пространстве относительно себя);
- различать положение предметов на ограниченной плоскости (картинке);
- называть следующее число относительно заданного на основе сравнения предметных множеств (следующее число больше данного на один).
 - состав чисел от 1 до 10 из единиц;
 - названия и последовательность чисел от 1 до 10.

уметь:

- сравнивать числа в пределах 10 с помощью составления пар и устанавливать, на сколько одно число больше или меньше другого;
- считать в обратном порядке;
- продолжить заданную закономерность;
- производить классификацию объектов по цвету, форме, размеру, общему названию;
- устанавливать пространственно-временные отношения с помощью слов: слева-справа, вверху-внизу, впереди-сзади, близко-далеко, выше-ниже, раньше-позже, вчера-сегодня-завтра;

- ориентироваться в последовательности дней недели, месяцев, относящихся к каждому времени года;
- распознавать изученные геометрические фигуры среди предложенных;
- обводить заданные геометрические фигуры на листе бумаги в клетку по линейке;
- составлять математические рассказы (условия простых арифметических задач) по рисункам и отвечать на поставленные вопросы: Сколько было...? Сколько стало...? Сколько осталось...?
- сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, массе, вместимости как непосредственно (визуально, приложением, наложением), так и с помощью произвольно выбранных мерок (мерных стаканчиков, мерных полосок, шагов и т.д.); ориентироваться в пространстве относительно себя или выбранного объекта в качестве точки отчета.

Ознакомление с миром природы. Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения. Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных. Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой. Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних

забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега. **Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны. Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках. **Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Ознакомление с предметным окружением. Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), об их свойствах и качествах. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Перспективно-тематическое планирование по формированию целостной картины мира

№ п/п	Месяц	Тема и цели	Методическое обеспечение, стр.
1.	сентябрь	Мы живем в городе. Мой любимый детский сад (краеведение) <i>Цель: закреплять и расширять знания детей о городе; учить сопоставлять, сравнивать, делать выводы; развивать любознательность, речь; воспитывать бережное отношение к своему городу.</i>	А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» с.90-94; пособие «Здравствуй, мир!» (1 часть) А.А. Вахрушев с.3-4
2.	сентябрь	Прогулка по городу. <i>Цель: уточнять и расширять знания детей о транспорте; развивать умение находить признаки сходства и различия и выражать их в речи. Приучать к культуре поведения в транспорте.</i>	А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» с.92-94; пособие «Здравствуй, мир!» (1 часть) А.А. Вахрушев с.5-6
3.	сентябрь	Улица полна неожиданностей (как вести себя на улице) <i>Цель: расширять представления детей о правилах поведения во дворе и</i>	А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» с.95-97; пособие «Здравствуй,

		<i>на улице; учить детей видеть все то, что представляет опасность для их жизни и здоровья.</i>	мир!» (1 часть) А.А. Вахрушев с.7-8
4.	сентябрь	Едем в гости. (моя семья) <i>Цель: уточнить знания детей о родственных связях; воспитывать любовь и уважение к своим близким, культуру поведения; развивать речь.</i>	А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» с.97-98; пособие «Здравствуй, мир!» (1 часть) А.А. Вахрушев с.9-10
5.	октябрь	Какие мы? Мой дом (краеведение) <i>Цель: учить детей видеть признаки сходства и различия и отношения друг к другу.</i>	А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» с.98-101; пособие «Здравствуй, мир!» (1 часть) А.А. Вахрушев с.11-12
6.	октябрь	Какие мы? <i>Цель: развивать способность определять эмоциональное состояние по схематическим изображениям и объединять различные изображения единым сюжетом, развивать речь</i>	А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» с.102-104; пособие «Здравствуй, мир!» (1 часть) А.А. Вахрушев с.13-14
7.	октябрь	Домашние животные города (кто с нами живет). <i>Цель: закреплять знания детей о домашних животных; развивать умение выделять признаки сходства и различия и выражать их в речи.</i>	А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» с.104-107; пособие «Здравствуй, мир!» (1 часть) А.А. Вахрушев с.15-16
8.	октябрь	Осень золото роняет. <i>Цель: расширять представления детей о характерных признаках осени, учить самостоятельно находить их; уточнить представления детей об изменениях, происходящих осенью в жизни растений; учить устанавливать причинно-следственные связи на примере образования плода; продолжать учить различать некоторые лиственные деревья; воспитывать бережное отношение к природе,</i>	А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» с.107-113; пособие «Здравствуй, мир!» (1 часть) А.А. Вахрушев с.17-18

		<i>способность любоваться ее красотой.</i>	
9.	ноябрь	В лес за грибами и ягодами. Природа родного края (краеведение). <i>Цель: уточнить представления детей о значении леса в жизни людей; познакомить детей с некоторыми свойствами древесины⁴ расширять представления детей лесных грибах и ягодах⁴ продолжать знакомить с особенностями их внешнего вида и местами произрастания; учить быть осторожными с неизвестными объектами; воспитывать бережное отношение к природе; способствовать развитию эстетического восприятия окружающего мира.</i>	А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» с.113-119; пособие «Здравствуй, мир!» (1 часть) А.А. Вахрушев с.19-20
10.	ноябрь	Как животные к зиме готовятся. <i>Цель: расширить представления детей об образе жизни лесных зверей и оседлых птиц осенью; воспитывать любознательность.</i>	А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» с.119-123; пособие «Здравствуй, мир!» (1 часть) А.А. Вахрушев с.21-22
11.	ноябрь	Откуда овощи в магазине. <i>Цель: расширить представления детей об овощах; учить различать их по внешнему виду; учить устанавливать причинно-следственные связи на примере образования плода.</i>	А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» с.125-129; пособие «Здравствуй, мир!» (1 часть) А.А. Вахрушев с.23-24
12.	ноябрь	Фрукты на прилавках магазина. <i>Цель: расширить представление детей о фруктах и садовых ягодах; продолжать учить различать их по внешнему виду; учить устанавливать причинно-следственные связи на примере образования плода.</i>	А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» с.129-133; пособие «Здравствуй, мир!» (1 часть) А.А. Вахрушев с.25-26
13.	декабрь	Что для чего (Мы помогаем маме готовить). <i>Цель: расширить представление детей об овощах и фруктах, как о продуктах питания; учить узнавать их, используя различные анализаторы.</i>	А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» с.134-136; пособие «Здравствуй, мир!» (1 часть) А.А. Вахрушев с.29-30

14.	декабрь	Откуда хлеб пришел. Усмань трудовая(краеведение) <i>Цель: познакомить детей с тем, как выращивали хлеб в старину; донести до сознания детей, что хлеб-это итог большой работы многих людей; воспитывать бережное отношение к хлебу.</i>	А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» с. 136-138; пособие «Здравствуй, мир!» (1 часть) А.А. Вахрушев с.31-32
15.	декабрь	Все работы хороши. <i>Цель: уточнить и расширить представления детей о профессиях людей; воспитывать уважение к людям любых профессий.</i>	А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» с.138-141; пособие «Здравствуй, мир!» (1 часть) А.А. Вахрушев с.33-34
16.	декабрь	Зима в городе. <i>Цель: расширить представление детей о характерных признаках зимы, учить находить эти признаки самостоятельно; учить анализировать, сравнивать, делать выводы; развивать способность к наблюдению; развивать речь.</i>	А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» с.142-144; пособие «Здравствуй, мир!» (1 часть) А.А. Вахрушев с.35-36
17.	январь	Поет зима-аукает, мохнатый лес баюкает. Народное творчество и традиции нашего края (краеведение) <i>Цель: познакомить с зимними явлениями в жизни природы; закреплять с детьми знания о деревьях, кустарниках, травах; развивать способность наблюдать, описывать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи; воспитывать любознательность, бережное и заботливое отношение к природе.</i>	А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» с.145-147; пособие «Здравствуй, мир!» (1 часть) А.А. Вахрушев с.37-38
18.	январь	Лесные обитатели-звери. <i>Цель: дать детям представление о способах подготовки лесных зверей и птиц к зиме; учить анализировать, делать выводы, развивать речь.</i>	А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» с.147-151; пособие «Здравствуй, мир!» (1 часть) А.А. Вахрушев с.39-40
19.	январь	Обитатели скотного двора.	А.А. Вахрушев

		<i>Цель: уточнить и закрепить знания детей о домашних животных села, об их назначении и пользе для человека; воспитывать любознательность.</i>	«Здравствуй, мир!» с.152-155; пособие «Здравствуй, мир!» (1 часть) А.А. Вахрушев с.41-42
20.	январь	О тех, кто умеет летать (птицы) <i>Цель: уточнить и расширить представления детей о птицах; учить находить признаки сходства и различия. Выражать их в речи; воспитывать бережное, заботливое отношение к природе.</i>	А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» с.156-158; пособие «Здравствуй, мир!» (1 часть) А.А. Вахрушев с.43-44
21.	февраль	Обитатели птичника. <i>Цель: уточнить и расширить представления детей о домашних птицах, учить находить признаки сходства и различия, выражать их в речи; развивать умение наблюдать, анализировать, делать выводы; воспитывать бережное отношение к природе.</i>	А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» с.158-162; пособие «Здравствуй, мир!» (1 часть) А.А. Вахрушев с.45-46
22.	февраль	Обитатели воды-рыбы. <i>Цель: уточнить и расширить представления детей о рыбах; учить находить признаки сходства и различия. Выражать их в речи; воспитывать бережное, заботливое отношение к природе.</i>	А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» с.162-164; пособие «Здравствуй, мир!» (1 часть) А.А. Вахрушев с.47-48
23.	февраль	Мы едем в зоопарк. <i>Цель: обобщить и систематизировать представления детей о животных в нашей и других странах; воспитывать культуру поведения.</i>	А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» с.165-167; пособие «Здравствуй, мир!» (1 часть) А.А. Вахрушев с.49-50
24.	февраль	Весенние праздники (23 февраля и 8 марта) Мой город и его достопримечательности (краеведение) <i>Цель: на занятии, приуроченном ко дню защитника отечества, вспомнить о том, как много разных профессий на свете, и среди них-военные.</i>	А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» с.167; пособие «Здравствуй, мир!» (1 часть) А.А. Вахрушев с.51-53

25.	март	Весенние праздники (23 февраля и 8 марта) <i>Цель: на занятиях к 8 марта поговорить о бабушках и мамах, о том, как нелегко им приходится на работе и дома, о необходимости помогать им и заботиться о них всегда.</i>	А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» с.167; пособие «Здравствуй, мир!» (1 часть) А.А. Вахрушев с.51-53
26.	март	В окно повеяло весной. (Весенние пробуждение природы) <i>Цель: расширить представления детей о характерных признаках весны, учить находить эти признаки самостоятельно; развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, делать выводы, выражать их в речи; расширить представление детей об образе жизни лесных звере и птиц весной; воспитывать любознательность.</i>	А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» с.167-171; пособие «Здравствуй, мир!» (1 часть) А.А. Вахрушев с.55-56
27.	март	Весенние пробуждение природы. (экскурсия по лесопарку) <i>Цель: расширить представления детей о характерных признаках весны, учить находить эти признаки самостоятельно;</i>	А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» с.171-174; пособие «Здравствуй, мир!» (1 часть) А.А. Вахрушев с.57-58
28.	март	Шестиногие малыши <i>Цель: расширять и уточнять знания детей о насекомых, об их характерных признаках; развивать умение видеть признаки сходства и различия и выражать их в речи; воспитывать бережное отношение ко всему живому.</i>	А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» с.174-178; пособие «Здравствуй, мир!» (1 часть) А.А. Вахрушев с.59-60
29.	апрель	Времена года. <i>Цель: закреплять представления детей об основных признаках всех времен года, умение самостоятельно их выразить в речи.</i>	А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» с.178-180; пособие «Здравствуй, мир!» (1 часть) А.А. Вахрушев с.61-62
30.	апрель	Весной в деревне. (Сажаем растения)	А.А. Вахрушев

		<i>Цель: расширять представления детей о жизни домашних животных весной и о труде людей в селе в весеннее время; развивать речь детей.</i>	«Здравствуй, мир!» с.180-181; пособие «Здравствуй, мир!» (1 часть) А.А. Вахрушев с.63-64
31.	апрель	Наш город. (Закрепление). Культура нашего города (краеведение) <i>Цель: закреплять знания детей о городе, транспорте. Вспомнить правила поведения на улице, в транспорте.</i>	А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» с.92-96;
32.	апрель	<i>Весной в деревне.(Огород).</i> <i>Цель: закрепить знания о растительном мире своей местности, расширить представления детей о труде людей на огородах; развивать речь.</i>	А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» с.180-181
33.	май	Времена года. (Закрепление) Мы правнуки Победы (краеведение) <i>Цель: повторить основные признаки всех времен года; учить соотносить каждое время года с определенным цветом.</i>	А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» с.85-87
34.	май	Конкурс эрудитов. <i>Цель: закреплять умение сопоставлять, анализировать, делать выводы; развивать любознательность, самостоятельность, умение работать в коллективе.</i>	А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!»
35.	май	Береги природу! <i>Цель: показать Землю как общий дом всех людей и всех живых существ, живущих рядом с человеком, вызвать у детей стремление беречь природу.</i>	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Экология» с.121-126;
36.	май	Конкурс загадок-отгадок. <i>Цель: закреплять умение сопоставлять, анализировать, делать выводы; развивать любознательность, самостоятельность, умение</i>	А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!»

		<i>работать в коллективе.</i>	
--	--	-------------------------------	--

Требования к результатам освоения программы.

В результате овладения программы ребенок должен

знать:

- элементарные правила поведения в городе и природе;
- о правилах личной безопасности;
- о родственных связях;
- о сезонных изменениях в природе;
- о значении леса в жизни людей;
- об образе жизни лесных и домашних животных;
- о птицах;
- о фруктах, овощах и их значении в нашей жизни;

иметь представление:

- о правилах поведения в общественных местах (в парке, в магазине, в гостях, в поликлинике, в театре, на транспорте, во время путешествия);
- о природных явлениях;
- о растительном и животном мире;
- о семейных традициях;
- о народных промыслах;

уметь:

- устанавливать простейшие причинно-следственные связи;
- различать и называть животных, птиц, рыб.
- пользоваться календарем погоды;
- ухаживать вместе со взрослыми за растениями и животными ближайшего окружения;
- соблюдать осторожность, оказавшись в новых жизненных ситуациях.

Образовательная область речевое развитие

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи: 1. Овладение речью как средством общения и культуры.

2. Обогащение активного словаря.
 3. Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи.
 4. Развитие речевого творчества.
 5. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
 6. Формирование звуковой синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
 7. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- Основные принципы развития речи: 1. Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития. 2. Принцип коммуникативно – деятельностного подхода к развитию речи. 3. Принцип развития языкового чутья. 4. Принцип формирования элементарного освоения явлений языка
5. Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи. 6. Принцип обогащения мотивации речевой деятельности. 7. Принцип обеспечения активной языковой практики.

Развитие речи. Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый— грязный, светло—темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи. Грамматический строй

речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. **Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные отрывки из сказок.

Перспективно-тематическое планирование по речевому развитию.

№ п/п	Месяц	Тема и цели	Методическое обеспечение.
1	сентябрь	Знакомство с многообразием слов, моделированием, рисованием коротких, отрывистых линий. <i>Цели: учить понимать и правильно употреблять термин «слово». Познакомить с многообразием слов. Закреплять навыки правильного произношения звуков в словах.</i>	Е.В. Колесникова Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. Рабочая тетрадь «От слова к звуку».
2	сентябрь	Знакомство с многообразием слов, моделированием, нахождение различий в двух похожих рисунках. <i>Цели : учить понимать и правильно употреблять термин «слово». Учить моделировать слово в виде прямоугольника. учить находить различия в двух похожих рисунках.</i>	Е.В. Колесникова Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. Рабочая тетрадь «От слова к звуку».
3	сентябрь	Сравнение слов по звучанию, знакомство с протяженностью слов (длинные и короткие), моделированием, рисованием иголок ежикам. <i>Цели: знакомить с протяженностью</i>	Е.В. Колесникова Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. Рабочая тетрадь «От слова к звуку».

		<i>слов, продолжать знакомить с многообразием слов. Учить рисовать короткие линии.</i>	
4	сентябрь	Знакомство с многообразием слов, звучанием их звонко, громко, тихо; рисование солнышка. <i>Цели: продолжать знакомить со звучащим словом. Упражнять в различении близких по звучанию слов. Учить рисовать круглые и прямые линии.</i>	Е.В. Колесникова Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. Рабочая тетрадь «От слова к звуку».
5	октябрь	Знакомство с многообразием слов; деление слов на слоги, рисование иголок на елках. <i>Цели: закреплять умение сравнивать слова по звучанию. Учить делить слова на слоги. Закреплять умение рисовать короткие отрывистые линии.</i>	Е.В. Колесникова Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. Рабочая тетрадь «От слова к звуку».
6	октябрь	Знакомство с многообразием слов; деление слов на слоги, нахождение различий в двух похожих рисунках. <i>Цели: знакомить с протяженностью слов, продолжать учить делить слова на слоги.</i>	Е.В. Колесникова Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. Рабочая тетрадь «От слова к звуку».
7	октябрь	Знакомство с многообразием слов; игра «подскажи словечко», нахождение несоответствий в рисунках. <i>Цели: продолжать знакомить с многообразием слов. Знакомить с протяженностью слов, учить находить несоответствия в рисунках.</i>	Е.В. Колесникова Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. Рабочая тетрадь «От слова к звуку».
8	октябрь	Знакомство с многообразием слов; деление слов на слоги, рисование дорожек, заучивания стихотворения Я.Козловского. <i>Цели: продолжать учить делить слова на слоги. Знакомить с</i>	Е.В. Колесникова Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. Рабочая тетрадь «От слова к звуку».

		<i>протяженностью слов, учить воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух.</i>	
9	ноябрь	Звуки «С-сь», знакомство с твердыми и мягкими согласными, раскрашивание листиков на березе, заучивания стихотворения Г. Сапгира. <i>Цели: познакомить детей с твердыми и мягкими согласными. Учить различать и произносить изолированно звуки «С-сь» в игровых упражнениях. Учить закрашивать листочки на березе.</i>	Е.В. Колесникова Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. Рабочая тетрадь «От слова к звуку».
10	ноябрь	Звуки «З-зь», знакомство с твердыми и мягкими согласными, заучивание стихотворения Б.Заходера, рисование ушей зайчикам. <i>Цели: познакомить с твердыми и мягкими согласными звуками «З-зь», Знакомить с протяженностью слов, рисовать овалы - уши зайчикам.</i>	Е.В. Колесникова Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. Рабочая тетрадь «От слова к звуку».
11	ноябрь	Звуки «С-сь», «З-зь», твердые и мягкие согласные, моделирование, нахождение различий в двух похожих рисунках. <i>Цели: учить различать твердые и мягкие согласные звуки «З-зь», «С-сь», учить называть первый слог в словах, учить воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух.</i>	Е.В. Колесникова Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. Рабочая тетрадь «От слова к звуку».
12	ноябрь	Звук «Ц», рисование огурцов, заучивание стихотворения Г. Сапгира. <i>Цели: учить различать и произносить согласный звук «Ц» в словах. Развивать связную речь, её выразительность. Формировать к речевой деятельности.</i>	Е.В. Колесникова Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. Рабочая тетрадь «От слова к звуку».
13	декабрь	Звук «Ш», рисование шариков,	Е.В. Колесникова

		заучивание потешки. <i>Цели: учить выделять звук «Ш», развивать графические навыки. Учить выразительно читать потешку. Формировать к речевой деятельности.</i>	Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. Рабочая тетрадь «От слова к звуку».
14	декабрь	Звук «Ж», моделирование, рисование желудей, заучивание стихотворения И. Солдатенко. <i>Цели: учить четко и ясно произносить звук «Ж», учить интонационно выделять звук «ж», Учить выразительно читать стихотворение. Развивать графические навыки – рисование желудей.</i>	Е.В. Колесникова Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. Рабочая тетрадь «От слова к звуку».
15	декабрь	Звуки «Ш-Ж», моделирование, рисование дорожек, повторение стихотворений. <i>Цели: способствовать развитию фонематического слуха, различать согласные «Ш-Ж» в словах., продолжать знакомить с термином «звук». Продолжать учить делить слова на слога.</i>	Е.В. Колесникова Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. Рабочая тетрадь «От слова к звуку».
16	декабрь	Звук «Щ», моделирование, рисование щеток, разучивания стихотворения С. Михалкова. <i>Цели: учить интонационно выделять звук «Щ» в словах. учить называть первый слог в словах. Развивать графические навыки – рисование щеток.</i>	Е.В. Колесникова Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. Рабочая тетрадь «От слова к звуку».
17	январь	Звук «Ч», моделирование, рисование предметов. <i>Цели: учить интонационно выделять звук «Ч» в словах. Продолжать знакомить с термином «звук». учить называть первый слог в словах. Развивать графические</i>	Е.В. Колесникова Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. Рабочая тетрадь «От слова к звуку».

		<i>навыки.</i>	
18	январь	Звуки «Ч-Щ», моделирование, нахождение различий в двух похожих рисунках, заучивание потешки. <i>Цели: способствовать развитию фонематического слуха, различать согласные «Ч-Щ» в словах. Учить выразительно читать потешку. Формировать к речевой деятельности.</i>	Е.В. Колесникова Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. Рабочая тетрадь «От слова к звуку».
19	январь	Звуки «Р-рь», закрашивание предметов, заучивания стихотворения О. Высотской. <i>Цели: познакомить детей с твердыми и мягкими согласными. Учить различать и произносить изолированно звуки «Р-рь» в игровых упражнениях. Учить называть первый слог в словах. Формировать к речевой деятельности.</i>	Е.В. Колесникова Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. Рабочая тетрадь «От слова к звуку».
20	январь	Звуки «Л-ль», моделирование, рисование неваляшки, заучивания стихотворения Е. Александровой. <i>Цели: Учить различать и произносить изолированно звуки «Р-рь». Учить называть первый слог в словах. Продолжать учить делить слова на слоги. Развивать графические навыки - рисование неваляшки.</i>	Е.В. Колесникова Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. Рабочая тетрадь «От слова к звуку».
21	февраль	Звуки «М-Мь», рисование мишки, заучивание стихотворения Т. Шорыгиной. <i>Цели: познакомить детей с твердыми и мягкими согласными. Учить различать и произносить изолированно звуки «М-Мь». Учить называть первый слог в словах. Развивать графические навыки – рисование мишки.</i>	Е.В. Колесникова Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. Рабочая тетрадь «От слова к звуку».

22	февраль	Звуки «Б-Бь», моделирование, заучивания стихотворения Г. Сапгира, рисование бус. <i>Цели: учить интонационно выделять звук «Б-Бь» в словах. Закреплять умения делить слова на слоги, пользоваться моделью слов. Развивать графические навыки – рисование бус. Формировать к речевой деятельности.</i>	Е.В. Колесникова Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. Рабочая тетрадь «От слова к звуку».
23	февраль	Звуки «К-Кь»,закрашивание овощей, заучивания стихотворения Д. Хармса. <i>Цели: познакомить с твердыми и мягкими согласными звуками «Р-Рь», Учить называть первый слог в словах. Развивать графические навыки. Формировать к речевой деятельности.</i>	Е.В. Колесникова Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. Рабочая тетрадь «От слова к звуку».
24	февраль	Звуки «Г» твердые и мягкие согласные, моделирование, нахождение различий в двух похожих рисунках. Заучивания стихотворения Г. Сапгира. <i>Цели: учить интонационно выделять звук «Г» в словах. Учить называть первый слог в словах. Формировать к речевой деятельности.</i>	Е.В. Колесникова Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. Рабочая тетрадь «От слова к звуку».
25	март	Звуки «Г-К», закрашивание предметов, заучивания стихотворения Т. Шорыгиной. <i>Цели: способствовать развитию фонематического слуха, различать согласные «Г-К» в словах. Учить называть первый слог в словах. Формировать к речевой деятельности. Развивать графические навыки.</i>	Е.В. Колесникова Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. Рабочая тетрадь «От слова к звуку».
26	март	Звуки «Д-Дь», штриховка и рисование кругов, заучивание	Е.В. Колесникова Развитие фонематического

		стихотворения М. Дружининой. <i>Цели: способствовать развитию фонематического слуха, различать согласные «Д-Дь» в словах. Учить называть первый слог в словах. Учить выразительно читать стихотворение. Развивать графические навыки-зашифровывание.</i>	слуха у детей 4-5 лет. Рабочая тетрадь «От слова к звуку».
27	март	Звуки «Т-ТЬ», моделирование, рисование тучи и зонтика, заучивания стихотворения В. Берестова. <i>Цели: познакомить с твердыми и мягкими согласными звуками «Т-ТЬ», Учить называть первый слог в словах. Учить выразительно читать стихотворение. Формировать к речевой деятельности.</i>	Е.В. Колесникова Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. Рабочая тетрадь «От слова к звуку».
28	март	Звуки: «Т-ТЬ», «Д-Дь» моделирование, рисование домика, повторение стихотворений. <i>Цели: Учить различать и произносить изолированно звуки «Д-Дь», «Т-ТЬ». Учить называть первый слог в словах. Учить выразительно читать стихотворение. Формировать к речевой деятельности.</i>	Е.В. Колесникова Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. Рабочая тетрадь «От слова к звуку».
29	апрель	Закрепление пройденного материала. Звуки «З-Зь», «Ж», «С-Сь», повторение стихотворений, штриховка. <i>Цели: способствовать развитию слухового внимания, продолжать учить детей подбирать слова, которые звучат похоже. Учить выразительно читать стихотворение. Формировать к речевой деятельности.</i>	Е.В. Колесникова Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. Рабочая тетрадь «От слова к звуку».

30	апрель	Закрепление пройденного материала. Звуки «Р-Рь», «Ш», моделирование, раскрашивание предметов. <i>Цели: способствовать развитию слухового внимания. Учить называть первый слог в словах, Развивать графические навыки. Формировать к речевой деятельности.</i>	Е.В. Колесникова Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. Рабочая тетрадь «От слова к звуку».
31	апрель	Закрепление пройденного материала. Звуки «Л-Ль», «Б-Бь», моделирование, рисование березки, повторение стихотворений. <i>Цели: Учить различать и произносить изолированно звуки «Л-Ль», «Б-Бь». Учить называть первый слог в словах. Развивать графические навыки. Формировать к речевой деятельности.</i>	Е.В. Колесникова Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. Рабочая тетрадь «От слова к звуку».
32	апрель	Закрепление пройденного материала. <i>Цели: Учить называть первый слог в словах. Развивать графические навыки. Формировать к речевой деятельности. Способствовать развитию фонематического слуха, продолжать знакомить с многообразием слов.</i>	Е.В. Колесникова Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. Рабочая тетрадь «От слова к звуку».

К концу учебного года дети могут:

- правильно произносить все звуки родного языка изолированно, в словах, во фразовой речи.
- различать короткие и длинные слова, похожие и непохожие.
- делить слова на слоги.
- дифференцировать твердые и мягкие согласные.
- определять первый звук в слове.
- рисовать прямые вертикальные и горизонтальные линии, округлые линии
- выполнять упражнения для пальцев и кистей рук.

Образовательная область художественно – эстетическое развитие

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. **Задачи:** 1. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. 2. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении. Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства. Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. **Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти .

1. Приобщение к искусству Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания,

его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с Библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно - прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

2. Изобразительная деятельность Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов и добавляя к ним другие. Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Перспективно-тематическое планирование по изобразительной деятельности.

№ п/п	Месяц	Тема и цели	Методическое обеспечение, стр.
1	сентябрь	«Весёлые картинки» <i>Цели: Определение замысла в соответствии с назначением рисунка (картинка для шкафчика).</i> <i>Самостоятельное творчество - рисование предметных картинок и оформление рамочками.</i>	Лыкова И.А. «Цветные ладошки»
2	сентябрь	«В лесу» <i>Цели: Рисование простых сюжетов по замыслу. Выявление уровня развития графических умений и композиционных способностей.</i>	Лыкова И.А. «Цветные ладошки»
3	сентябрь	«Цветочная клумба» <i>Цели: Рисование цветов разной формы, подбор красивого цветосочетания. Освоение приёма оформления цветка(красивое расположение, украшение декоративными элементами)</i>	Лыкова И.А. «Цветные ладошки»

4	сентябрь	«Весёлый поезд» <i>Цели: Создание коллективной композиции из паровозика и вагончиков.</i>	Лыкова И.А. «Цветные ладошки»
5	октябрь	«Храбрый петушок» <i>Цели: Рисование петушка гуашевыми красками. Совершенствование техники владения кистью: свободно и уверенно вести кисть по ворсу, повторяя общие очертания силуэта.</i>	Лыкова И.А. «Цветные ладошки»
6	октябрь	«Листопад и звездопад» <i>Цели: Создание красивых композиции на бумаге. Знакомство с явлением контраста.</i>	Лыкова И.А. «Цветные ладошки»
7	октябрь	«Яблочко спелое» <i>Цели: Рисование многоцветного (спелого) яблока гуашевыми красками и половинки яблока (среза) цветными карандашами или фломастерами.</i>	Лыкова И.А. «Цветные ладошки»
8	октябрь	«Кисть рябины красной» <i>Цели: Создание красивых осенних композиций с передачей настроения. Свободное сочетание художественных материалов, инструментов и техник.</i>	Лыкова И.А. «Цветные ладошки»
9	ноябрь	«Мышь и воробей» <i>Цели: Создание простых графических сюжетов по мотивам сказок. Понимание обобщённого способа изображения разных животных (мышь и воробей).</i>	Лыкова И.А. «Цветные ладошки»

10	ноябрь	«Зайка серенький стал беленьким» <i>Цели:</i> Трансформация выразительного образа зайчика: замена летней шубки на зимнюю - раскрашивание бумажного силуэта серого цвета белой гуашевой краской.	Лыкова И.А. «Цветные ладошки»
11	ноябрь	«Бабушкин домик» <i>Цели:</i> Дать представление о русской избе как памятнике русской деревянной архитектуры; учить передавать особенности строения избы, украшать узорами окна, двери.	Лыкова И.А. «Цветные ладошки»
12	ноябрь	«Сказочный дворец» <i>Цели:</i> Учить детей создавать сказочный образ, рисуя основу здания и придумывая украшающие детали (решетки, балконы, различные колонны). Учить делать набросок карандашом только главных деталей; закреплять приёмы рисования гуашью.	Лыкова И.А. «Цветные ладошки»
13	декабрь	«Котятки и перчатки» <i>Цели:</i> изображение и оформление «перчаток»(или «рукавичек») по своим ладошкам -правой и левой. Формирование графических умений - обведение кисти руки с удерживанием карандаша на одном расстоянии без отрыва	Лыкова И.А. «Цветные ладошки»

		<i>от бумаги. Создание</i>	
14	декабрь	«Наша ёлочка» <i>Цели: Рисование новогодней ёлки гуашевыми красками с передачей особенностей её строения и размещения в пространстве. Выбор конкретных приёмов работы в зависимости от общей формы художественного объекта .</i>	Лыкова И.А. «Цветные ладошки»
15	декабрь	«Сказочные птицы» <i>Цели: Учить детей рисовать птиц по представлениям (по сказкам); передавать в рисунке правильную посадку головы птицы, положение крыльев, хвоста; воспитывать любовь и бережное отношение к пернатым.</i>	Лыкова И.А. «Цветные ладошки»
16	декабрь	«Забавные животные» <i>Цели: Познакомить детей с творчеством Е.И.Чарушина; учить рисовать животных, составляя изображение из простых форм (овал, круг, линия и т.д.). Развивать наблюдательность, эстетическое восприятие окружающего мира и желание его изображать</i>	Лыкова И.А. «Цветные ладошки»
17	январь	«Зимние забавы» <i>Цели: Рисование нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках. Освоение приёмов декоративного оформления одежды. Развитие глазомера, чувство цвета, формы.</i>	Лыкова И.А. «Цветные ладошки»
18	январь	«Клякса»	Лыкова И.А. «Цветные ладошки»

		<i>Цели: Познакомить с таким способом изображения, как кляксография; показать её выразительные возможности; развивать воображение, фантазию, интерес к творческой деятельности.</i>	
19	январь	«Дворец для снегурочки» <i>Цели: Продолжать знакомить детей с произведениями поэтов, художников и композиторов о зиме. Учить детей создавать сказочный образ, рисуя основу здания и придумывая украшающие детали (решетки, балконы, различные колонны). Учить делать набросок карандашом только главных деталей; закреплять приёмы рисования гуашью.</i>	Лыкова И.А. «Цветные ладошки»
20	январь	«Девочка-снегурочка» <i>Цели: Учить детей рисовать Снегурочку в шубке, смешивая цвета для получения новых оттенков. Вспомнить с детьми содержание сказки о Снегурочке, попросить придумать новую сказку. Развивать самостоятельность, творческую активность.</i>	Лыкова И.А. «Цветные ладошки»
21	февраль	«Как розовые яблоки, на ветках снегири!» <i>Цели: Рисование снегирей на заснеженных ветках. Создание простой композиции. Передача особенностей внешнего вида конкретной птицы - строения тела и окраски.</i>	Лыкова И.А. «Цветные ладошки»

22	февраль	«Мишка и мышка» <i>Цели: Самостоятельный отбор содержания рисунка. Решение творческой задачи: изображение контрастных по размеру образов (мишка и мышка) с передачей взаимоотношений между ними. Получение серого цвета для рисования мышки.</i>	Лыкова И.А. «Цветные ладошки»
23	февраль	«Храбрый мышонок» <i>Цели: Передача сюжета литературного произведения: создание композиции, включающей героя - храброго мышонка - и препятствий, которые он преодолевает.</i>	Лыкова И.А. «Цветные ладошки»
24	февраль	«Замёрзшее дерево» <i>Цели: Учить создавать в рисунке образ замёрзшего дерева; закреплять умение правильно рисовать строение дерева (ствол, сучки, тонкие ветви). Развивать воображение, творческие способности.</i>	Лыкова И.А. «Цветные ладошки»
25	март	«Весёлые матрёшки » <i>Цели: Знакомство с матрёшкой как видом народной игрушки. Рисование матрёшки с натуры с передачей формы, пропорций и элементов оформления «одежды» (цветы и листья на юбке, фартуке, сорочке, платке). Воспитание интереса к народной культуре.</i>	Лыкова И.А. «Цветные ладошки»
26	март	«Красивые салфетки» <i>Цели: Рисование узоров на</i>	Лыкова И.А. «Цветные ладошки»

		салфетках круглой и квадратной формы. Гармоничное сочетание элементов декора по цвету и форме (точки, круги, пятна, линии прямые и волнистые). Понимание зависимости орнамента от формы салфетки.	
27	март	«Подарим маме цветы» Цели: Учить рассматривать живые цветы, их строение, форму, цвет; рисовать стебли и листья зелёной краской, лепестки- ярким, красивым цветом (разными приёмами). Закреплять умение использовать в процессе рисования разнообразные формообразующие движения.	Лыкова И.А. «Цветные ладошки»
28	март	«Корабли на море» Цели: Расширять представление детей о морском транспорте. Учить задумывать композицию рисунка, его содержание. Развивать творческое воображение, эстетические чувства.	Лыкова И.А. «Цветные ладошки»
29	апрель	«Кошка с воздушными шариками» Цели: Рисование простых сюжетов по мотивам литературного произведения. Свободный выбор изобразительно-выразительных средств для передачи характера и настроения персонажа кошки, поранившей лапку).	Лыкова И.А. «Цветные ладошки»

30	апрель	«Рыбки играют, рыбки сверкают» <i>Цели: Изображение рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников). Развитие комбинаторных и композиционных умений.</i>	Лыкова И.А. «Цветные ладошки»
31	апрель	«Изящные рисунки Ю.Васнецова к книге «Шутки-прибаутки» <i>Цели: Познакомить детей с творчеством Ю.Васнецова; учить создавать иллюстрации к детским потешкам, передавать образы персонажей; развивать образное мышление, воображение.</i>	Лыкова И.А. «Цветные ладошки»
32	апрель	«Кони на лугу» <i>Цели: Учить составлять композицию с фигурами лошадей, варьируя их положение на листе. Учить рисовать коня, соблюдая основные пропорции; дополнять рисунок необходимыми элементами.</i>	Лыкова И.А. «Цветные ладошки»
33	май	«Радуга-дуга, не давай дождя!» <i>Цели: Самостоятельное и творческое отражение представлений о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами. Создание интереса к изображению ра-дуги. Формирование элементарных представлений по цветоведению (последовательность цветовых дуг в раду-ге,</i>	Лыкова И.А. «Цветные ладошки»

		<i>гармоничные цветосочетания на цветовой модели). Развитие чувства цвета. Воспитание эстетического отношения к природе.</i>	
34	май	«Путаница» <i>Цели: Рисование фантазийных образов. Само-стоятельный поиск оригинального («невсамделишного») содержания и со-ответствующих изобразительно-выра-зительных средств. «Раскрепощение» рисующей руки. Освоение нетрадицион-ных техник (рисование пальчиками, ла-дошками, отпечатки разными предмета-ми, кляксография). Развитие творческо-го воображения и чувства юмора. Вос-питание творческой, самостоятель-ности, уверенности, инициативности.</i>	Лыкова И.А. «Цветные ладошки»
35	май	«Праздничный салют» <i>Цели: Учить детей рисовать праздничный салют, используя восковые мелки, акварель или гуашь; познакомить детей с достопримечательностями г.Москвы; прививать любовь к нашей Родине, её традициям.</i>	Лыкова И.А. «Цветные ладошки»
36	май	«Красивое платье» <i>Цели: Познакомить детей с работой ателье мод; нарисовать красивую одежду, развивать эстетическое восприятие; обратить внимание на то, что искусство окружает нас</i>	Лыкова И.А. «Цветные ладошки»

		повсюду.	
--	--	----------	--

В результате овладения программы ребенок должен уметь:

1. Высказывать эстетические суждения о произведениях искусства.
2. Самостоятельно, активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, используя выразительные средства.
3. Выделять особенности предмета; передавать в рисунке его форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.
4. Размещать изображение на листе, соблюдая перспективу (близко, далеко).
5. Передавать движения людей, животных.
6. Соединять в одном рисунке разные материалы, техники для создания выразительного образа.
7. Создавать фон для изображаемой картины различными способами.
8. Определять названия цветов, различных оттенков.
9. Смешивать краски, получая различные оттенки и использовать их в рисунке.
10. Создавать узоры по мотивам народных росписей на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек, используя характерные для того или иного вида народного искусства узоры и цветовую гамму.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию, сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей. Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Перспективно-тематическое развитие по лепке.

№ п/п	Месяц	Тема и цели	Методическое обеспечение
1	сентябрь	«Угощение для гостей» <i>Цели: Диагностика развития основных формообразующих движений, сформированности ЗУН соединения деталей из соленого теста.</i>	Лыкова И.А. «Цветные ладошки»
2	сентябрь	Коллективная композиция «Жуки на цветочной клумбе» <i>Цели: Учить детей лепить жуков конструктивным</i>	Лыкова И.А. «Цветные ладошки»

		<i>способом, передавая строение (туловище, голова, шесть ножек); продолжать учить лепить полусферу, частично сплющивая шар; развивать чувство композиции.</i>	
3	октябрь	С элементами конструирования из макарон «Петушок» <i>Цели: Закрепить скульптурный способ лепки основной заготовки; учить создавать образ петушка, используя макароны разной формы; развивать образное мышление, творческое воображение.</i>	Лыкова И.А. «Цветные ладошки»
4	октябрь	Создание макета «Птичий двор» <i>Цели: Закрепить способ лепки основной заготовки, закрепить умение использовать макароны и семена для оформления слепленных фигурок курочек, цыплят; развивать чувство эмпатии, эмоционально-волевую сферу детей, творческое воображение.</i>	Лыкова И.А. «Цветные ладошки»
5	ноябрь	Создание игрового макета для сказки «Колобок» <i>Цели: Учить использовать основную заготовку для создания образов героев сказки «Колобок». Развивать мелкую моторику, творческое воображение, диалоговую речь.</i>	Лыкова И.А. «Цветные ладошки»
6	декабрь	«Улитка и мухомор» по мотивам одноименного стихотворения <i>Цели: Учить лепить мухомор конструктивным способом из 4-х частей, пользуясь</i>	Лыкова И.А. «Цветные ладошки»

		технологической картой; познакомить детей с рациональным способом лепки крапин для шляпки. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению впечатлений в тестопластике.	
7	декабрь	Сюжетная лепка по мотивам сказки «Пых» Цели: Учить лепить морковку и капусту, передавая форму и характерные особенности овощей; уточнить представление о хорошо знакомых природных объектах. Развивать творческое мышление и воображение.	Лыкова И.А. «Цветные ладошки»
8	декабрь	«Снегурочка танцует» Цели: Учить детей лепить Снегурочку рациональным способом – из конуса. Показать возможности передачи движения путем изменения положения рук. Развивать чувство формы, пропорций.	Лыкова И.А. «Цветные ладошки»
9	январь	«Дед Мороз принес подарки» Цели: Продолжать учить детей лепить фигуру человека на основе конуса. Учить самостоятельно определять приемы лепки для передачи характерных особенностей Деда Мороза. Развивать чувство пропорций, композиции.	Лыкова И.А. «Цветные ладошки»
10	январь	Сюжетная по содержанию стихотворения «О чем мечтает сибирский кот» Цели: Учить детей создавать	Лыкова И.А. «Цветные ладошки»

		пластическую композицию: лепить спящего кота конструктивным способом и размещать его на «батарее» - бруске пластилина. Развивать способности к формообразованию. Воспитывать интерес к лепке выразительных образов по мотивам литературных произведений.	
11	февраль	Лепка рельефная в спичечном коробке «Сонюшки-пеленашки» Цели: Учить детей создавать оригинальные композиции в спичечных коробках – лепить пеленашек в колыбельках. Познакомить с видом народной куклы – пеленашкой, пояснить значение нового слова и показать обобщенный смысл. Воспитывать интерес к экспериментированию с художественными материалами.	Лыкова И.А. «Цветные ладошки»
12	февраль	Сюжетная по мотивам венгерской народной сказки «Два жадных медвежонка» Цели: Учить детей лепить медвежат конструктивным способом в парах и разыгрывать сюжет сказки. Синхронизировать движение обеих рук. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций.	Лыкова И.А. «Цветные ладошки»
13	март	«Сова и синица» по мотивам одноименного стихотворения Цели: Учить детей создавать композицию из выразительных образов, контрастных по величине тела и глаз.	Лыкова И.А. «Цветные ладошки»

		<i>Продолжать освоение рельефной лепки. Создать условия для самостоятельного выбора материалов, приемов работы и средств художественной выразительности. Воспитывать интерес к познанию природы.</i>	
14	март	Декоративная рельефная «Цветы-сердечки» <i>Цели: Учить детей лепить рельефные картины в подарок близким – мамам, бабушкам. Познакомить с разными способами лепки сердечек. Воспитывать эстетический вкус.</i>	Лыкова И.А. «Цветные ладошки»
15	апрель	Декоративная «Курочка и петушок» <i>Цели: Продолжать знакомство с филимоновской игрушкой. Закрепить способ лепки птички на основе овоида. Уточнить представление о характерных элементах декора и цветосочетаниях. Развивать воображение. Воспитывать интерес к народному</i>	Лыкова И.А. «Цветные ладошки»
16	апрель	Рельефная «Звезды и кометы» <i>Цели: Продолжать освоение рельефной лепки из цветного теста. Познакомить с разными способами и приемами изображения. Развивать чувство композиции.</i>	Лыкова И.А. «Цветные ладошки»
17	май	Коллективная сюжетная композиция по сказке «Муха-цокотуха» <i>Цели: Учить детей лепить насекомых в движении,</i>	Лыкова И.А. «Цветные ладошки»

		<i>передавая характерные особенности строения. Показать возможности сочетания разных материалов для создания деталей. Развивать согласованность в работе глаз и рук (синхронизировать движения рук в процессе создания скульптурного образа).</i>	
18	май	Макет «Наш аквариум» <i>Цели: Активизировать применение различных приемов лепки для создания красивых водных растений, рыбок, улиток. Показать способы, при помощи которых можно усилить выразительность образа. Развивать комбинаторные способности. Совершенствовать умение оформлять слепленные фигурки. Вызвать интерес к раскрытию освоенной темы в других видах художественной деятельности.</i>	Лыкова И.А. «Цветные ладошки»

В результате овладения программы ребенок должен уметь:

- использовать приёмами лепки и крепления деталей (лепка предметов конусообразной формы, создание полых форм путем «вдавливания», соединение деталей «промазыванием», лепка «оттягиванием» и «защипом» кончиками пальцев;
- пользоваться приёмами составления узоров на плоских и объемных формах;
- знать историю, культуру и традиции родной страны, с художественными промыслами.

Дети учатся:

- лепить по памяти, представлению, с натуры;
- передавать впечатления, полученные из наблюдений;
- поддерживать порядок на рабочем месте и соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать

вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п. Учить детей преобразовывать формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Перспективно- тематическое планирование по аппликации.

№ п/п	Месяц	Тема и цели	Методическое обеспечение
1	сентябрь	« Цветочная клумба» <i>Цели: Вызвать интерес к оформлению цветами коллективной клумбы. Упражнять в наклеивании деталей. Развивать чувство ритма. Воспитывать интерес к отражению в работах своих впечатлений с природе.</i>	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду»
2	сентябрь	« Заюшкин огород» <i>Цели: Закрепить умение создавать узор. Развивать интерес к созданию композиции. Воспитывать коммуникативные навыки</i>	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду»
3	октябрь	«Грибочки в траве» <i>Цели: Закреплять умение правильно держать ножницы и резать по прямой, знакомить с коричневым цветом. Развивать умение детей создавать готовую композицию. Воспитывать интерес к растениям.</i>	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду»
4	октябрь	«Домик для гнома» <i>Цели: Упражнять в разрезании бумаги по прямой линии. Развивать</i>	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в

		<i>умение пользоваться ножницами на глаз. Воспитывать самостоятельность и уверенность в своих силах.</i>	детском саду»
5	ноябрь	«Птицы улетают в теплые края» <i>Цели: Упражнять в составлении предмета из нескольких частей. Развивать умение показывать слова стихотворения жестами. Воспитывать интерес к познанию природы</i>	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду»
6	ноябрь	«Вот на ветках птички: снегири, синички» <i>Цели: Упражнять в срезании углов у квадратов округляя их. Развивать умение правильно работать с ножницами. Воспитывать сочувствие к зимующим птицам, желание им помочь.</i>	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду»
7	декабрь	«Снеговик» <i>Цели: Закреплять умение срезать углы у квадратов округляя их. Развивать умение создавать сюжет. Воспитывать интерес к праздникам и желание сделать открытку своими руками</i>	Малышева, Поварченко «Занятия по аппликации в детском саду»
8	декабрь	«Рукавичка-невеличка» <i>Цели: Закреплять умение работать с ножницами. Развивать умение самостоятельно составлять узор. Воспитывать отзывчивость и желание помогать другим</i>	Малик «Занятия по аппликации с дошкольниками»
9	январь	«Рыбки в аквариуме» <i>Цели: Упражнять детей в вырезании круглых и треугольных форм из квадратов. Развивать умение составлять предметы из разных частей. Воспитывать</i>	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду»

		<i>интерес к познанию окружающего мира.</i>	
10	январь	« Лодочки на море» <i>Цели: Познакомить с различными способами вырезания лодочек из геометрических форм. Развивать умение создавать композицию. Воспитывать желание аккуратно и ровно наклеивать детали</i>	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду»
11	февраль	« В лесу расцвел подснежник» <i>Цели: Закреплять правила вырезания из прямоугольников. Развивать умение понимать и анализировать стихотворение. Воспитывать художественный вкус</i>	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду»
12	февраль	« У меня красивая посуда» <i>Цели: Продолжать закреплять правила вырезания из прямоугольников. Развивать умение складывать из частей целый предмет. Воспитывать эстетический вкус, самостоятельность, аккуратность</i>	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду»
13	март	« Живые облака» <i>Цели: Упражнять детей в изображении облаков по форме похожих на уже знакомые предметы. Развивать воображение. Воспитывать интерес к познанию природы, чувство юмора.</i>	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду»
14	март	« Прилетел к нам скворец» <i>Цели: Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, применять уже полученные навыки. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать любовь к природе</i>	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду»
15	апрель	« Как колобок зайца встретил» <i>Цели: Упражнять в работе с ножницами, закрепление вырезания</i>	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду»

		<i>предмета из квадрата. Развивать умение складывать сюжеты. Воспитывать отзывчивость</i>	детском саду»
16	апрель	«Божьи коровки на цветочках» <i>Цели: Упражнять в самостоятельном украшении аппликации по образцу, закреплять умение располагать предмет в центре листа. Развивать внимание. Воспитывать желание аккуратно и ровно наклеивать детали на лист</i>	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду»
17	май	«Что можно сделать из квадратиков» <i>Цели: Продолжить учить разрезать полоски бумаги на квадратики, составлять из них изображения предметов и наклеивать. Развивать творческое воображение, фантазию. Воспитывать аккуратность и усидчивость.</i>	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду»
18	май	«Воробьи в лужах» <i>Цели: Учить детей вырезать круги способом последовательного закругления 4 углов квадрата. Развивать творческое воображение. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира</i>	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду»

В результате овладения программы ребенок должен уметь:

- названиями, назначением и правилами работы основными и вспомогательными инструментами, приспособлениями и материалами (ножницы, кисточка для клея, клей, картон, бумага, ватман, и т.д.);
- правилами работы с цветом, сочетанием цветов с фоном, передачей цветом настроения и отношения к изображаемому;
- названиями и отличительными особенностями народных промыслов.

3. Конструктивно-модельная деятельность Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусек); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга. Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому—окна, двери, трубу; к автобусу—колеса; к стулу—спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин.

Перспективно-тематическое планирование по конструированию

№ п/п	Месяц	Тема и цели	Методическое обеспечение, стр.
1.	сентябрь	«Жучки-паучки» (природный материал). <i>Цель: Учить соблюдать правила работы с природным материалом. Формировать умение преобразовывать каштан (круглый камешек) в жучка или паучка с помощью дополнительного материала (пластилина, кусочков проволоки.). Развивать фантазию, внимание, аккуратность во время выполнения работы.</i>	Куцакова. Л.В. «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада».
2.	сентябрь	Дом высокий и низкий (деревянный конструктор)	Куцакова Л.В. «Занятия по

		<i>Цель: Учить делать постройки высоких и низких домов с помощью строительного набора. Развивать аккуратность, внимание, умение доделывать свою работу до конца. Закреплять полученные ранее навыки и умения работы со строительным материалом. Формировать обобщённые представления о домах.</i>	конструированию из строительного материала в средней группе детского сада».
3.	октябрь	« Листопад и звездопад» (природный материал) <i>Цель: Учить создавать сюжетные композиции из природного материала на бархатной бумаге- из засушенных листьев, лепестков, семян. Познакомить с явлением контраста в изобразительном искусстве. Развивать чувство цвета и композиции. Вызвать желание сохранять красоту природы в картинах и композициях из природного материала</i>	Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада».
4.	октябрь	«Мебель»(Деревянный конструктор) <i>Цель: Закреплять представления о знакомых предметах в окружающем, называть их назначение, особенности, выделять зрительно основные части (у стола крышка и ножки, у стула сиденье, спинки и т.д.); умение правильно называть детали строительного набора, пользоваться этими названиями при анализе образцов. Учить играть со своими постройками.</i>	Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада».
5.	ноябрь	« Дом» (лего) <i>Цель: Развивать интерес к ручному труду. Совершенствовать элементарные навыки ориентировки в пространстве. Учить моделировать по образцу. Развивать творчество, изобретательность, эстетический вкус в гармоничном сочетании. Научить вырезать различные</i>	Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада».

		<i>элементы из цветной бумаги и оформлять свои работы.</i>	
6.	ноябрь	«Дом в два (три) этажа» (лего) <i>Цель: Учить делать постройки высоких домов (2-3 этажа) с помощью строительного набора, соотносить постройки и игрушки для обыгрывания. Развивать аккуратность, внимание, умение доделывать свою работу до конца. Формировать обобщенные представления о домах.</i>	Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада».
7.	декабрь	«Ёлочки» (из бумаги) <i>Цель: Учить вырезать треугольники из квадратов, составлять форму ёлочки из трёх-четырёх предметов, располагая их рядом, раскладывать треугольники по убыванию величине.</i>	Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада».
8.	декабрь	«Разноцветная гирлянда» (из бумаги) <i>Цель: Учить разрезать бумагу несколькими движениями ножниц, соединять полоски бумаги в кольцо. Закреплять названия основных цветов. Развивать аккуратность во время работы, логическое мышление.</i>	Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада».
9.	январь	«Домик для лесных жителей» (лего) <i>Цель: Учить строить сарай, располагать кирпичики вертикально на узкой, короткой грани (стены), располагать кирпичики горизонтально на широкой, длинной грани (крыша); огораживать небольшое пространство кирпичиками и пластинами, устанавливая их вертикально и горизонтально (друг на друга), делать перекрытия, сочетать в сооружениях детали по цвету; слушать и понимать объяснения, действовать в соответствии с ним. Упражнять в произношении слов, определяющих пространственные понятия: внизу, наверху, позади,</i>	Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада».

		<i>вперед.</i>	
10.	январь	« Грузовая машина»(дерев. Констр.) <i>Цель: Продолжать учить исследовать образец, развивать способность к его целостному восприятию. Отрабатывать умения, обеспечивающие выделения присущих образцу признаков и свойств, формировать на этой основе обобщенные представления о конструируемом объекте. Учить сооружать знакомую конструкцию по графической модели, соотносить её элементы с частями предмета. Учить детей самостоятельно находить отдельные способы решения поставленной задачи, связанной с перестройкой конструкции с заданными условиями. Добиваться рассуждения вслух, поощрять подобные проявления.</i>	Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада».
11.	февраль	« Снеговик» (из природного материала). <i>Цель: Учить сенсорному анализу. Развивать мелкую моторику. Учить овладению трудовыми микропроцессами от простого к сложному. Воспитывать стремление оказывать помощь, заботиться о близких. Развивать творческую активность.</i>	Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада».
12.	февраль	«Быстрокрылые самолёты»(природный материал) <i>Цель: Учить создавать самолёт из природного материала разной формы и размера. . Развивать творческое мышление. Воспитывать интерес к познанию техники и отражению полученных представлений в изоделятельности.</i>	Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада».
13.	март	« Машина»(деревянный конструктор) <i>Цель: Развивать интерес к конструированию, стремление проявлять изобретательность,</i>	Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строительного

		экспериментирование. <i>Учить обдумывать замысел, продумывать этапы выполнения работы, эстетически оформлять выполненные работы.</i>	материала в средней группе детского сада».
14.	март	«Теремки» лего. <i>Цель: Учить сооружать в определённой последовательности прочную постройку с перекрытием, используя усвоенные ранее навыки; устанавливать кирпичики по краю предложенной картонной модели, оставляя промежутки для дверей и окон; делать перекрытия, надстройки; украшать крышу разнообразными деталями. Учить планировать свою деятельность, самостоятельно отбирать детали, строить сопутствующие постройки.</i>	Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада».
15.	апрель	«Лодка» (бумага). <i>Цель: Учить создавать изображение лодки в технике оригами. Развивать творческое мышление. Воспитывать интерес к познанию техники и отражению полученных представлений в изодеятельности.</i>	Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада».
16.	апрель	«Мост через реку» <i>Цель: Развивать интерес к конструированию, творчество, изобретательность, эстетический вкус в гармоничном сочетании. Совершенствовать элементарные навыки ориентировки в пространстве. Учить моделировать по образцу, различать строительные детали различной геометрической формы</i>	Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада».
17.	май	«Ракета» (лего) <i>Цель: Развивать интерес к конструированию, творчество, изобретательность, эстетический вкус в гармоничном сочетании. Совершенствовать элементарные навыки ориентировки в пространстве. Учить моделировать по образцу,</i>	Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада».

		<i>различать строительные детали различной геометрической формы</i>	
18.	май	« Конструирование по замыслу» <i>Цель: Учить детей заранее обдумывать тему будущей постройки, намечать цели деятельности, давать её общее описание. Добиваться освоения детьми плана разработки замысла. Обучать сравнивать полученную постройку с задуманной.</i>	Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада».

Требования к результатам освоения программы.

В результате овладения программы ребенок должен уметь:

- У детей расширяются знания и представления о конструируемых объектах.
- Расширяются представления о деятельности людей, связанных со строительством, созданием техники, предметов, вещей.
- Дети учатся анализировать постройки, конструкции, рисунки.
- У детей формируются представления о строительных деталях, их названиях и свойствах (форма, величина, устойчивость, способы соединения, крепления).
- Дети учатся преобразовывать постройки по разным параметрам, сооружать по словесной инструкции.
- Совершенствуются конструктивные навыки (комбинируют детали, сочетают по по-разному соединяют, накладывая, приставляя, экспериментируя с ними).
- Развиваются навыки пространственной ориентации (спереди, сзади, внутри и пр.).
- Дети создают постройки по индивидуальному и совместному замыслу и играют .
- Развивается творчество, изобретательство.
- Формируется эстетический вкус в гармоничном сочетании элементов при оформлениистроек, поделок.
- Дети упражняются в изготовлении простых плоских игрушек из бумажных полос сгибом складывания их пополам и оформления вырезанными бумажными элементами.
- Учатся мастерить элементарные игрушки оригами.
- Упражняются в изготовлении поделок из бросового (коробки) и природного материала.
- Учатся пользоваться ножницами, клеем.
- Развивается деловое и игровое общение детей.

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы обучения детей 4-5 лет

2.3.1. Формы работы с детьми среднего дошкольного возраста

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей. В дошкольном возрасте это:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссёрская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

2.3.2. Средства реализации рабочей программы

Средства, используемые для развития разных видов деятельности детей:

- двигательной: оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое;
- предметной: образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое;
- игровой: игры, игрушки, игровое оборудование и другое;
- коммуникативной: дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое;
- познавательно-исследовательской и экспериментирования: натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое;
- чтения художественной литературы: книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал;
- трудовой: оборудование и инвентарь для всех видов труда;
- продуктивной: оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования;
- музыкальной: детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в группе включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы образования.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнёры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах

образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Для успешной реализации рабочей программы в группе обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребёнком;
- уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребёнка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, конструировать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником

эмоционального благополучия ребёнка в детском саду, протекает в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдаются следующие требования:

- развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте; постоянное расширение области задач, которые дети решают самостоятельно, поощрение детской инициативы;
- тренировка воли детей, поддерживание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентирование воспитанников на получение хорошего результата, необходимость своевременного особого внимания на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозирование» помощи детям;
- поддерживание у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчёркивание роста возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждение к проявлению инициативы и творчества.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

3.2. Режим дня и сетка занятий

Режим дня воспитанников дошкольной группы на 2023 – 2024 учебный год (средняя подгруппа (4-5 лет))

Мероприятия	Время проведения
В дошкольном упреждении	
Прием детей, прогулка, игры, утренняя гимнастика	07.30-08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.50
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к ОД	08.50-09.00
ОД. Образовательные ситуации на игровой основе ОД Игры.	9.00-10.00- вт., ср., чт., пт.; 9.00- 9.20-пн.; 15.50-16.10-

	пн., ср., чт., пт.
Игры, наблюдения, самостоятельная деятельность	10.00-10.15
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	10.15-10.30
Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры	10.30-12.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры, закаливание	12.00-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.40
Подготовка к дневному сну, сон.	12.40-15.00
Постепенный подъем, закаливание, полдник	15.00-15.45
Самостоятельная деятельность, игры, ОД, подготовка к прогулке	15.45-16.20
Прогулка, игры, досуги, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам, игры. Уход детей домой	16.20-18.00

ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В ДОУ (ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД)

Режим дня	Средняя группа
Прием детей, самостоятельная деятельность, игры	7.30-8.20
Утренняя гимнастика	8.05-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.45
Самостоятельная деятельность, игры	8.45-9.00
Организация образовательной деятельности.	9.00-9.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.20-12.10
Возвращение с прогулки, игры	12.10- 12.30

Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Подъем, воздушные -процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.35
Чтение художественной литературы	15.35-15.50
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность	15.50-18.00

ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В ДОУ (ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД)

Режим дня	Средняя группа
Прием детей на воздухе, самостоятельная деятельность, игры	7.30 - 8.15
Утренняя гимнастика на воздухе	8.05-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-9.00
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00-9.15
Организация образовательной деятельности	9.15-9.35
Прогулка	9.35-11.35
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры	11.35-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.35
Подготовка ко сну, дневной сон	12.35-15.10
Подъем, воздушные процедуры	15.10-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Чтение художественной литературы	15.50-16.05
Подготовка к прогулке, прогулка	16.05 - 17.20

Возвращение с прогулки, игры	17.20-18.00
------------------------------	-------------

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ. Дневному сну отводится 2- 2.20 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая занятия по дополнительному образованию, составляет 15 занятий. Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (среда, четверг). Для профилактики утомления детей такие занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями.

При проведении режимных процессов придерживаемся следующих правил:

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
4. Формирование культурно-гигиенических навыков.
5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
6. Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
7. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку.

Режим дня средней группы

Время занятий и их количество в день регламентируется СанПиНом (20 минут средняя группа). Обязательным элементом каждого занятия является

физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Занятия с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально. Такая форма организации занятий позволяет уделить каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать ответ.

При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития.

Для гарантированной реализации государственного образовательного стандарта в четко определенные временные рамки образовательная нагрузка рассчитывается на 8 месяцев, без учета первой половины сентября, новогодних каникул, второй половины мая и трех летних месяцев.

Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы путем наблюдений за ребенком, бесед, дидактических игр и др.

Расписание образовательной деятельности средней группы № 1 на 2023- 2024 уч. год

Дни недели	Виды ОД	Время	Интеграция приоритетных образовательных областей
Понедельник	1. Худ.-эстетическое (рисование / лепка)	9.20 - 9.40	1. «Социализация», «Коммуникация», «Художественное творчество». 2.«Здоровье», «Социализация», «Коммуникация»
	2.Физическое развитие	11.40 - 12.00	
Вторник	1. Познавательное развитие (ФЦКМ, краеведение)	9.20- 9.40	1. «Социализация», «Коммуникация», «Художественное творчество». 2. «Социализация», «Коммуникация», «Познание».
	2. Музыка	10.10 - 10.30	

Среда	1. Познавательное развитие (ФЭМП)	9.10 - 9.30	1. «Социализация», «Коммуникация», «Художественное творчество» 2. «Социализация», «Коммуникация», «Здоровье», 3.«Безопасность»
	2. Физическое развитие	9.40 - 10.00	
	3.Социально-коммуникативное (безопасность)	10.10 – 10.30	
Четверг	1. Музыка	9.10 – 9.30	1.«Познание», «Социализация», «Коммуникация», 2. Художественное творчество», «Коммуникация», «Познание».
	2. Худ.- эстетическое (конструирование / аппликац.)	9.40 – 10.00	
Пятница	1. Речевое развитие (развитие речи)	9.20 - 9.40	1. «Социализация», «Познание». 2.«Здоровье», «Социализация», «Коммуникация»
	2. Физическое развитие	10.50 – 11.10	
	Итого: 11		

3.3. Примерное распределение тем в течение года в средней группе

* Темы для обсуждения с детьми, рекомендованные Федеральной программой воспитания и рабочей программой воспитания детей 4-5 лет в форме тематических дней и недель.

** Темы для обсуждения с детьми, рекомендованные Федеральной программой воспитания и рабочей программой воспитания детей 4-5 лет в форме воспитывающих игровых ситуаций, развивающего общения, проблемных ситуаций.

Сентябрь

Даты сентября: 1 сентября - День знаний **, 8 сентября - Международный день распространения грамотности *, 27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников *.

1. Тематическая неделя «До свидания, лето. Здравствуй, детский сад!»
2. Тематическая неделя «Осень. Овощи и фрукты», Тематический день «Будем говорить правильно» (к международному дню распространения грамотности) *
3. Тематическая неделя «Краски осени. Цветы»

4. Тематическая неделя «Осень в лесу. Грибы», Тематический день «Кто заботится о нас?» (ко Дню воспитателя и всех дошкольных работников) *

Октябрь

Даты октября: 1 октября - Международный день пожилых людей *, Международный день музыки, 4 октября - День защиты животных **, третье воскресенье октября - День отца в России **.

1. Тематическая неделя «Я хочу быть здоровым», Тематический день «Бабушки и дедушки» (к Международному дню пожилых людей) *
2. Тематическая неделя «Наш детский сад»
3. Тематическая неделя «Со мной мои друзья» *
4. Тематическая неделя «Наш город, село» *

Ноябрь

Даты ноября: 4 ноября - День народного единства **, последнее воскресенье ноября - День матери в России *, 30 ноября - День Государственного герба Российской Федерации **.

1. Тематическая неделя «Правила дорожного движения»
2. Тематическая неделя «Мебель»
3. Тематическая неделя «Как животные готовятся к зиме»
4. Тематическая неделя «Мамины помощники» * (ко Дню матери)

Декабрь

Даты декабря: 8 декабря - Международный день художника*, 31 декабря - Новый год*.

1. Тематическая неделя «Безопасность всегда и везде»
2. Тематическая неделя «Профессии» *, Тематический день «В руки кисточки возьмём» (к Международному дню художника) *
3. Тематическая неделя «К нам шагает Новый год!» *
4. Тематическая неделя «Здравствуй, Дед Мороз!» *

Январь

Даты января: 14 января - Старый новый год.

1. Тематическая неделя «Здравствуй, Зимушка-зима»
2. Тематическая неделя «Зима в лесу»
3. Тематическая неделя «Животные Севера»
4. Тематическая неделя «Правила этикета» *

Февраль

Даты февраля: 8 февраля - День российской науки *, 23 февраля - День защитника Отечества *.

1. Тематическая неделя «Вода вокруг нас» * (ко Дню российской науки)
2. Тематическая неделя «Военная техника» * (ко Дню защитника Отечества)

3. Тематическая неделя «Мы - защитники Отечества» * (ко Дню защитника Отечества)

4. Тематическая неделя «Бабушка любимая моя»

Март

Даты марта: 1 марта - День Авдотьи Весновки *, 8 марта - Международный женский день *, 20 марта - День Земли *, 27 марта - Всемирный день театра *.

1. Тематическая неделя «Мамин праздник» * (к Международному женскому дню), Тематический день «Приди весна с милостью» (ко Дню Авдотьи Весновки)

2. Тематическая неделя «Дымковская игрушка» *

3. Тематическая неделя «День Земли» * (ко Дню Земли)

4. Тематическая неделя «Театральная весна» * (ко Всемирному дню театра)

Апрель

Даты апреля: 1 апреля - день птиц *, 12 апреля - День космонавтики *.

1. Тематическая неделя «Птицы - наши друзья» * (ко Дню птиц)

2. Тематическая неделя «Цветущая весна», Тематический день «Если очень захотеть, можно в космос полететь» (ко Дню космонавтики) *

3. Тематическая неделя «Любимые книги»

4. Тематическая неделя «Праздник Пасхи»

Май

Даты мая: 1 мая - Праздник Весны и Труда **, 9 мая - День Победы *, 24 мая - День славянской письменности и культуры *.

1. Тематическая неделя «День Победы» * (ко Дню Победы)

2. Тематическая неделя «Времена года, закрепление»

3. Тематическая неделя «Весенняя лаборатория» *

4. Тематическая неделя «Время весёлых игр, повторение», Тематический день «В каждой избушке свои игрушки» (ко Дню славянской письменности и культуры) *

Июнь

Даты июня: 1 июня - День защиты детей **, 12 июня - День России *.

1. Тематическая неделя «Счастливое лето»

2. Тематическая неделя «Мы живём в России» * (ко Дню России)

3. Тематическая неделя «Деревья нашего края»

4. Тематическая неделя «В мире насекомых»

Июль

Даты июля: 8 июля - День семьи, любви и верности *, 5 июля - Берегиня **.

1. Тематическая неделя «День семьи» * (ко Дню семьи, любви и верности)

2. Тематическая неделя «Лес, луг, сад»

3. Тематическая неделя «Азбука здоровья» *

4. Тематическая неделя «В речном царстве»

Август

Даты августа: 19 августа - Яблочный спас *, 22 августа - День Государственного флага Российской Федерации **.

1. Тематическая неделя «Красный, жёлтый, зелёный»
2. Тематическая неделя «Юные исследователи» *
3. Тематическая неделя «Мы любим играть», Тематический день «Месяц август яблоками пахнет» * (к Яблочному спасу)
4. Тематическая неделя «Что такое школа»

Годовое комплексно-тематическое планирование (средняя группа).

<i>Календарный Месяц</i>	<i>Темы</i>	<i>Итоговые мероприятия</i>
сентябрь	«Как мы растём» 1. Моё тело 2. Что такое «хорошо» и что такое «плохо» 3. Мои друзья. 4. Я и моя семья.	Развлечение «Встреча с феей чистоты» Создание правил и традиций группы. Выставка рисунков «Мои друзья» Беседа «Моя семья»
октябрь	«Здравствуй, осень золотая» 1. Во саду ли, в огороде. 2. Витамины на грядке и на дереве. 3. Птицы вокруг нас. 4. Животные, которые живут рядом с нами.	Праздник «Осень, осень в гости просим» Оформление альбома «Витаминная семья» Выставка рисунков «Перелётные птицы» Театрализованное представление «Бычок – смоляной бочок» Д/и «Съедобные-несъедобные»
ноябрь	«Здоровье и безопасность» 1. Я здоровье сберегу – сам себе я помогу. 2. Спички – это не игрушка. 3. Путешествие в страну «Светофор» 4. Правила безопасного поведения в д/с, на улице,	«В гости к доктору Айболиту» Конкурс рисунков «Осторожно! Пожар!» Развлечение «Красный, жёлтый, зелёный» Д/и «Хорошо-плохо»

	дома.	
Декабрь	«Здравствуй, зимушка-зима!» 1. Животные наших лесов. 2. Мы – друзья зимующих птиц. 3. Украшаем группу к празднику. 4. Встречаем Новый год.	Чтение сказки «Лесная история» Конкурс «Чудо-кормушка» Конкурс «Новогодняя игрушка» Праздник «Здравствуй, ёлочка лесная»
Январь	«Сочиняем сказки» 1. Мои любимые игрушки. 2. Моя любимая сказка. 3. Зима белоснежная.	Постройка снежных фигур. Развлечение «Путешествие в страну сказок» Выставка детского творчества «Зимушка-зима»
Февраль	«Едем, плывём, летим» 1. Машины на нашей улице. 2. Виды транспорта. (наземный, воздушный, водный) 3. Наша армия родная. 4. Хочу быть таким, как папа.	Сюжетная игра «Путешествие на автобусе» Д/и «Едем, плывём, летим» Рассматривание сюжетной картины «На страже Родины» Рассказы детей о папах.
Март	«К нам пришла весна» 1. Весна пришла. 2. Милая, любимая, мамочка моя. 3. Встречаем пернатых друзей. 4. Наши добрые дела.	Рассматривание сюжетной картинки «Весна пришла» Праздник 8Марта. Рассматривание картины «Грачи прилетели» Развлечение «Если добрый ты»
апрель	«Мы любим трудиться» 1. Деревья весной. 2. Космическое путешествие. 3. Всё начинается с семени. 4. Дети – друзья природы.	Экскурсия по территории д/с. Игра «Путешествие на другую планету». Посадка салата. Развлечение «Мы друзья природы»
май	«Гуляет весна по лугам и полям» 1. О труде в саду и огороде.	Трудовая деятельность . Посадка лука. Конкурс «Цветущая клумба»

	2. Цветы нашего участка. 3. Цветущие деревья. 4. Путешествие в мир насекомых.	Конкурс рисунков «Цветущее дерево» Сюжетная игра «Лунтик и его друзья»
--	---	--

Патриотическое воспитание.

Задачи патриотического воспитания.

Формировать у воспитанников эмоционально-ценностное отношение к истории, культуре, традициям малой родины и России средствами музейной педагогики, физической культуры, художественного пространства.

- продолжать работу по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников через ознакомление с традициями и культурой народов России;

- создать условия для формирования у дошкольников основ гражданственности, патриотических чувств и уважения к прошлому, настоящему и будущему на основе изучения традиций, художественной литературы, культурного наследия большой и малой Родины;

- создать условия для формирования у детей представлений о духовно-нравственных ценностях, сложившихся в процессе культурного развития России;

- создать условия для приобщения к духовно-нравственным ценностям народов России, развития нравственного потенциала и основ гражданственности у детей;

- обеспечить развитие интереса к традициям народов России, формирование чувства гордости за историю России;

План мероприятий по патриотическому воспитанию для детей средней группы (4-5 лет) на 2023-2024 уч.год

Месяц	1неделя	2неделя	3неделя	4неделя
Сентябрь	Познавательное развитие. «Детский сад»- знакомство с детским садом и его сотрудниками, профессиями	Проект (занятие) «У медведя во бору грибы, ягоды беру...»	Акция «Сохраним цветок»	Познавательное развитие «В нашем детском саду» - беседа о труде взрослых.

	тех, кто работает в детском саду.			
Октябрь	Беседа «Семья»- дать понятие о семье, родственных отношениях.	Прохождение экологическо й тропы- природа города.	«Семейная фотография»- расширение знаний о своей семье	Проект «Мой родной город»
Ноябрь	Экскурсия по улицам города «С чего начинается Родина?»	Труд «Помогите дворнику собрать опавшие листья»	Чтение стихотворени я С.Чёрного «Когда никого нет дома»	Целевая прогулка «В нашем городе строят новый дом»
Декабрь	Проект (рисование) «Построим большой дом»	Беседа «Моё здоровье»	Беседа «Труд взрослых»: понятие «профессия», профессии сотрудников детского сада	Познавательное развитие «Моя семья»- беседа о любимых занятиях родителей и других членов семьи.
Январь	Природоохранн ая акция «Покормите птиц зимой»	Проект «Дружат дети на планете»	Целевая прогулка по улице, прилегающей к детскому саду.	Досуг
Феврал ь	Познавательное развитие «Мы следопыты» - о жизни диких животных.	Проект «Письмо в сказочную страну», знакомство с профессией почтальона.	Познавательн ое развитие «На земле, в небесах и на море» - об армии, о родах войск.	Беседа «Папы, дедушки – солдаты» - о государственном празднике «Защитники Отечества»
Март	«Наша мама лучше всех»	«Город, транспорт, пешеход»	Познавательн ое развитие «Люблю	Развлечение «Быть здоровым хотим»

			берёзку русскую» (деревья и растения, природа родного края)	
Апрель	Рассматривани е альбома «Мой город»	Экологическа я тропа весной «В гости к деду Природеведу »	Беседа «Помощники » - об обязанностях, которые дети выполняют дома, об обязанностях членов семьи.	Знакомство детей с флагом России и области.
Май	Экскурсия по праздничным улицам города	Рассказ воспитателя о празднике «День Победы»	Сюжетно- ролевая игра «Мы – рыбаки», знакомство с профессией рыбака	Целевая прогулка к памятнику славы, посвящённой Великой Отечественной войне.
Июнь	Акция «Озелени участок»	Проект (рисование) «Салют в честь праздника России»	Досуг «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»	Рассказ воспитателя о лекарственных растениях
Июль	Экскурсия к памятнику	Проект (рисование) «Мой детский сад»	Досуг «Преодоле ние препятствий.	Рассматривание фотоальбома «Достопримечательно сти города»
Август	Акция «Природа просит защиты»	Чтение худ.литерату ры для детей на семейную тему.	Рассматриван ие фотоальбома «Наша дружная семья»	«Мой край задумчивый и нежный»

План работы с родителями на 2023-2024 учебный год

Месяц	Формы работы	Тема
сентябрь	Оформление наглядной агитации Оформление папки передвижки Групповое родительское собрание «Возрастные особенности детей 4-5 лет» Анкетирование родителей вновь прибывших детей Фотовыставка Консультация «Уголок для родителей»: режим дня, сетка занятий детей средней группы, возрастные характеристики детей.	«Сентябрь» «Психологический микроклимат в семье» (Ж «Здоровье дошкольника» № 2, 2015 стр.32) «Особенности развития детей 4-5 лет. Цели и задачи обучения и воспитания на 2018-2019 учебный год. » «Давайте знакомиться». Сбор информации о вновь прибывших детях и родителях (форма № 5). Памятки для родителей детей младшего дошкольного возраста. «Как мы провели лето» «Режим дня в детском саду»
октябрь	Оформление наглядной агитации Оформление папки передвижки Конкурс осенних поделок из природного материала Фотовыставка Консультация для родителей “Умейте слушать своего ребенка”. Творческая мастерская «Октябрь»	«Осенний натюрморт» «Золотая осень» «Эти дорогостоящие «ломкие штучки» (как выбрать игрушки) » (Ж «Здоровье дошкольника» № 6, 2015 стр.55) Подготовка к утреннику – изготовление костюмов и атрибутов
ноябрь	Оформление наглядной агитации Оформление папки передвижки Консультации для родителей Фотовыставка Индивидуальные консультации «Ноябрь»	» Ухо, горло, нос» (Ж. «Здоровье дошкольника» № 1, 2015 стр.37) «Болезни бронхолегочной системы у дошкольников». (Ж. «Дошкольная педагогика» август 2015

		стр.67) «Наши будни»
декабрь	Оформление наглядной агитации Оформление папки передвижки Консультация для родителей «Правила поведения родителей на детских утренниках». Групповое родительское собрание «Игра-ведущая деятельность в дошкольном возрасте» Выставка новогодних поделок Творческая мастерская Проведение утренника «Декабрь»	«Восприятие дошкольниками содержания мультипликационных фильмов» (Ж. «Дошкольная педагогика» январь 2015 стр.27) «Первая помощь при обморожениях» «Подведение итогов первого полугодия. Подготовка к Новогоднему утреннику» «Мастерская Деда Мороза» Подготовка к утреннику – изготовление костюмов и атрибутов
январь	Оформление наглядной агитации Оформление папки передвижки Практикум для родителей Консультации для родителей Фотовыставка «Январь».	«Чем занять ребенка дома?» «Играйте вместе с детьми!» «Как наказывать ребенка» «Я у новогодней ёлки»
февраль	Оформление наглядной агитации Оформление папки передвижки Педагогические беседы с родителями «Минуты нежности» Спортивно - развлекательный утренник для детей и родителей Выставка рисунков «Февраль». Родительское собрание «Эмоциональное благополучие ребенка»	». «Так ли важно рисование в жизни ребенка?» Беседы на волнующие для родителей темы «Кто со спортом дружит, здоровье бережёт» «Защитники отечества»
март	Оформление наглядной агитации Оформление папки передвижки Консультации для родителей Фотовыставка Творческая мастерская Проведение утренника «Март»	» «Как научить ребенка любить природу» «Почему ребенок врет: ложь и фантазия» «Самые обаятельные и привлекательные» Изготовление костюмов и атрибутов для праздника
апрель	Оформление наглядной агитации Оформление папки передвижки Конкурс	«Музеи для детей» «Пасхальный сувенир»

	поделок Консультации для родителей “Вежливость воспитывается вежливостью” Фотовыставка «Апрель»	«Профилактика дорожно-транспортного травматизма» « Наши будни. Игры на прогулке»
май	Оформление наглядной агитации Оформление папки передвижки Фотовыставка Родительское собрание “Роль семьи в речевом развитии ребенка 4-5 лет” Консультация для родителей «Май»	«Кожные болезни. Симптомы. Лечение»(Ж «Дошкольная педагогика» октябрь 2015 стр.70) «Я и мои друзья по детскому саду» «Итоги учебного года. Организация совместного летнего отдыха» «Как избежать неприятностей на природе»

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы

Для осуществления образовательно-воспитательной работы в группе создана предметно-развивающая среда.

Общая характеристика.

Игровая комната - 36кв.м

Раздевалка – 12кв.м

Мойка – 4кв.м

Умывальная комната – 6кв.м

Туалетная комната – 6кв.м

Спальня – 25кв.м

Оборудование:

Мебель, технические средства.

Название помещения	Наименование технических средств	Кол-во
Раздевалка	Шкафчик детский для одежды	24шт
	Скамейка	5шт
	<u>Стенды информационные для родителей</u>	
	«Мир творчества»	1шт
	«Для вас родители»	1шт
	«Объявления»	1шт

Игровая комната	Стол детский	7шт
	Стул детский	25шт
	Стол письменный	1шт
	Стул взрослый	1шт
	<u>Детские центры:</u>	
	«Кухня	1шт
	«Парикмахерская»	1шт
	«Спортивный уголок»	1шт
	Гараж для машин»	1шт
	«Дом для кукол»	1шт
	«Корабль»	1шт
	«Поезд»	1шт
	«Вагончики»	2шт
Умывальная комната	Полка для книг	1шт
	Магнитная доска	1шт
Туалетная комната	Шкафчики для полотенец	40шт
	Раковины для умывания, мытья рук	3шт
	Зеркало	2шт
Туалетная комната	Шкафчики для горшков	20шт
	Шкаф хозяйственный	1шт
	Унитазы	3шт
	Поддон	1шт
	Водонагреватель	1шт
Спальня	Кровать для детей	25шт
	Шкаф	1шт
Мойка		
	Шкаф для посуды	1шт
	Раковины для мытья посуды	2шт
	Стол	1шт
	Сушилки для посуды	2шт
	Водонагреватель	1шт

Осветительное оборудование и оборудование по технике безопасности.

Раздевалка	Выключатель	
	Светильник потолочный	
Мойка	Светильник потолочный	1шт
	Водонагреватель	1шт

	Розетка Выключатель	2шт 1шт
Умывальная комната	Светильник потолочный Выключатель Розетка	2шт 1шт 1шт
Туалетная комната	Водонагреватель	1шт
Игровая комната	Светильник Выключатель Лампа Розетка	12шт 5шт 1шт 2шт
Спальня	Светильники потолочные Выключатель Розетка	10шт 1шт 1шт

Развивающая предметно-пространственная среда в группе обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства. Используемые материалы, оборудование и инвентарь для развития детей дошкольного возраста соответствует возрастным особенностям, обеспечивает охрану и укрепление здоровья, с учётом особенностей развития детей.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения в совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда в групповой ячейке соответствует требованиям ФГОС и обладает следующими характеристиками: насыщенность, трансформируемость, полифункциональность, вариативность, доступность и безопасность.

1) Насыщенность пространства означает, что созданное образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём в соответствии со спецификой программы.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например: матов, детской мебели, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в групповых ячейках полифункциональных (не обладающих жестко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и др.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей – инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

3.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в средней группе

Средняя группа «Аистёнок» работает по образовательной программе для детей 4-5 лет ориентированной на усвоение обязательного минимума «Основной образовательной программы муниципального дошкольного образовательного учреждения д/с «Журавлёнок» г.Усмани Липецкой области». Оборудование группового помещения, оснащение образовательного процесса учебно-методическими пособиями, дидактическими, игровыми материалами соответствует образовательной программе.

В группе созданы разнообразные центры детской деятельности: «Центр конструирования», «Центр книги», «Центр двигательной активности», «Центр сенсорного развития», «Центр творчества», «Центр развивающих игр» и другие.

Оснащение центров группы.

Название центра	Наименование оснащения	Кол-во
Центр речевой активности.	<u>Дидактические игры:</u>	
	«Аквариум»	1 шт
	Посуда»	1 шт
	«Транспорт»	1 шт
	«Одежда, обувь, головные уборы»	1 шт
	Картотека игр по развитию речи.	1 шт
	<u>Тематические альбомы:</u>	
	«Одежда»	1 шт
	«Мебель»	1 шт
	«Кто, что говорит?»	1 шт
	«Осень. Деревья»	1 шт
	«Грибы»	1 шт
	Домашние птицы»	1 шт
	«Дикие животные»	1 шт
	«Транспорт»	1 шт
	«Профессии»	1 шт
	«Животные разных стран»	1 шт
	«Птицы»	1 шт
	Картотека предметных картинок.	1 шт
Центр наблюдений в природе и экспериментирования	Календарь природы.	1 шт
	Муляжи «Овощи и фрукты»	1 набор
	<u>Дидактические игры:</u>	
	«Времена года»	1 шт
	«Животные России»	1 шт
	«Собери картинку»	1 шт
	«Дары природы»	1 шт
	«Что где растёт?»	1 шт
	«Фрукты, овощи, ягоды, грибы»	1 шт
	«Что лишнее?»	1 шт
	«Угадай цветок»	1 шт
	«Кто где живёт?»	1 шт
	Домино «Обитатели леса»	1 шт

	Лото «Животные» «Птицы» «Во саду ли, в огороде» <u>Тематические альбомы:</u> Альбом «Животные природных зон» Альбом «Деревья и кустарники» Альбом «Уроки экологии» Альбом «Уроки добра» <u>Материалы для экспериментирования:</u> Посуда пластмассовая (ложки, стаканы, соломинки, трубочки) Коллекция семян Соль Сахар Жёлуди Песок Камушки Ракушки Шишки	1 шт 1 шт 1 шт 1 шт 1 шт 1 шт 1 шт 1 набор 1 шт 1 набор 1 набор 1 набор 1 набор 1 набор 1 набор 1 набор
	Центр игровой деятельности <u>Атрибуты к сюжетно-ролевой игре:</u> «Семья» Посуда Кукольный дом Кроватка для кукол Коляска для кукол Посуда (чайная, столовая) Утюг Кукла большая Кукла маленькая Кухня «Больница» Медицинские халаты и шапочки Набор доктора «Аптека» (вата, бинт, лекарства, градусник, мерные ложки, пипетки,	1 шт 1 шт 1 шт 2 набора 1 шт 1 шт 3 шт 3 шт 5 шт 1 шт 5 шт 5 шт 1 шт 2 комплекта 1 набор

	стаканчики.) «Парикмахерская» Ножницы Расчёска Резинки для волос Заколки для волос Фен Мыло Шампунь Полотенце Фартуки «Кухня» Посуда Газовая плита Фартуки «Путешествие на корабле» Корабль Бинокль Подзорная труба Карта путешествий Тельняшка Бескозырка «Поезд» Поезд Вагоны Фуражка Билеты «Стройка» Набор кирпичиков Машины Краны «Автосервис» Рули Инструменты	2шт 3шт 5шт 6шт 2шт 2шт 2шт 2шт 2шт 2шт 2набора 1шт 2шт 1шт 1шт 1шт 1шт 2шт 2шт 1шт 2шт 1шт 20шт 2комплекта 5шт 2шт 3шт 2набора 10шт
--	--	---

	Разнообразные машины Фуражка регулировщика Жезл, свисток Светофор «Магазин» Касса, весы, калькулятор, счёты Кондитерские изделия Хлебобулочные изделия Изделия бытовой химии Корзины, кошельки Предметы-заместители Овощи, фрукты	1шт 1шт 1шт 1набор 1набор 1набор 1набор 2шт 1набор 1набор
Центр музыкального творчества	Бубен Бубенчики Погремушки Маски Барабан <u>Дидактические игры:</u> «Угадай, что играет?» «Четвёртый лишний» «Кого встретил Колобок?» <u>Тематические альбомы:</u> Портреты русских композиторов. Музыкальные инструменты.	1шт 1шт 1шт 1шт 1шт 1шт 1шт 1шт 1шт 1шт
Центр художественного творчества.	Бумага для свободного рисования Картон для свободного творчества Цветная бумага для свободного творчества Раскраски Трафареты Стаканчики Гуашь Краски Точилка <u>Материал для рисования:</u>	1пачка 1пачка 1пачка 10шт 7шт 2шт 1шт 1шт 1шт 1пачка

	Цветные мелки Кисти для рисования Альбомы Простой карандаш Цветные карандаши Непроливайки Фломастеры Салфетки <u>Материал для лепки, аппликации, ручного труда.</u> Доска для лепки Цветной картон Цветная бумага Пластилин Стеки Клей-карандаш Ножницы <u>Альбомы:</u> «Жанр живописи» «Городецкая роспись» «Сказочная гжель» «Дымковская игрушка» «Хохломская роспись» «Пейзажи» «Натюрморты»	5 наборов 23шт 23шт 23пачки 23шт 5пачек 1пачка 23шт 23шт 23шт 23шт 5 наборов 23шт 1шт 1шт 1шт 1шт 1шт 1шт 1шт
Центр ОБЖ	Дорога для машин Конструктор «Строитель» крупный Конструктор мелкий Руль Инструменты для мальчиков Машинки маленькие Машины большие Горка для машин Железная дорога <u>Дидактические игры:</u> «Правила дорожного движения»	1шт 1шт 1шт 5шт 2комплекта 7шт 4шт 1шт 1шт 1шт

	«Это надо знать» «Уроки безопасности» «Дорожная азбука» «Дорожные знаки» <u>Тематические альбомы:</u> «Безопасность в доме» «Безопасное поведение на природе» «Уроки светофора»	1шт 1шт 1шт 1шт 1шт 1шт 1шт
Центр физического развития.	Обручи Кегли Флажки Массажные коврики Скакалки Мяч резиновый большой Мяч резиновый маленький Дуги для лазания <u>Дидактические игры:</u> «Отгадай загадку» «Виды спорта» <u>Тематические альбомы:</u> «Виды спорта» Картотека подвижных игр. Картотека гимнастик пробуждения.	5шт 2набора 5шт 2шт 10шт 2шт 5шт 5шт 1шт 1шт 1шт 1шт 1шт
Центр познания	Математические кубики Касса цифр на магнитах Касса букв на магнитах Счетные палочки Раздаточный материал по математике «Всё для счёта» Набор цифр и знаков. <u>Дидактические игры:</u> «Детям о времени» «Считалочка с Винни-Пухом» Лото «Лёгкий счёт» «Фигуры и цифры» «Мои первые цифры»	2набора 1шт 1шт 10шт 1шт 1шт 1шт 1шт 1шт 1шт 1шт

	«Мои первые буквы»	1 шт
Центр патриотического воспитания	Государственные символы (герб, флаг, портрет президента) Тематический альбом «Мой город Усмань»	1 набор 1 альбом
Центр дидактических игр	<u>Домино:</u> «Зверята» «Дорожные знаки» «Сказочные герои» «Профессии» <u>Лото:</u> «Магазин» «Животные» «Растения» «На лесной тропинке» «Профессии» «Назови одним словом» «Кто что делает?» «Свойства» «Вырасту большим» «Мой дом» «Чей малыш?» «Часть и целое» «Ребятам о зверятах» «Считалочка с Русалочкой» «Ушастая считалочка» «Времена года»	1 шт 1 шт 1 шт 1 шт 1 шт 1 шт 1 шт 1 шт 1 шт 1 шт 1 шт 1 шт 1 шт 1 шт 1 шт 1 шт 1 шт 1 шт
Центр книги	Тематическая подборка детской художественной литературы Портреты писателей и поэтов Детские книги Литературные игры Игры с грамматическим содержанием Цветные карандаши, бумага Книги-рассказы в картинках Энциклопедии Хрестоматии	Комплекты по темам 2 комплекта Комплекты по темам 1 комплект 1 пачка 10 шт 3 шт 5 шт

	Изображения сказочных персонажей	1 комплект
--	----------------------------------	------------

3.6 Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в средней возраста

Список методической литературы

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
2. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
3. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
4. Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
5. Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
6. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
7. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
8. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Конспекты занятий.— М.: Мозаика-Синтез, 2006.
9. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2010.
10. Лиштван З.В. Конструирование: Пособие для воспитателей детского сада. – М.: Просвещение, 1981.
11. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

12. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
13. Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф. Горбуновой. – 2-е изд., испр. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
14. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
15. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
16. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
17. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
18. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
19. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) /авт.-сост. М.П.Костюченко, С.Ф.Виноградова, Н.В.Рогачева. – Волгоград: Учитель.

